

教 育 研 究 業 績 書

令和 5 年 3 月 31 日

氏名 河 野 久 寿

著書、学術論文等の名称	単著、 共著の 別	発行又は 発表の年月	発行所、発表雑誌 等又は発表学会等 の名称	概 要
(著書)				
1. ながさき音楽祭「長崎の唄 長崎の音」楽譜集	共著	平成 23 年 2 月	長崎県、長崎県文化 団体協議会発行	「仲知の波」(作曲)
2. 28 人の作曲家によるピアノ 小品集「こどもたちへ」メ ッセージ 2013	共著	平成 25 年 4 月	編者：社団法人日 本作曲家協議会 発行所：株式会社 河合楽器製作所・ 出版部	「希望」(作曲)
3. ながさき音楽祭「長崎の唄 長崎の音」楽譜集 2	共著	平成 26 年 3 月	長崎県 ながさき音楽祭実 行委員会 ながさき UTAOTO 委員会	「島原の子守唄」「南の風」「長 崎ブルース」 「無縁坂」「長崎小夜曲」木管ア ンサンブル編曲、「丘～山本森之 助の絵画に寄せて」Vn, Pf 作曲(別 冊)
4. 2014 年長崎がんばらば国 体行進曲 ながさきの歌 歌謡曲メドレー	単著	平成 26 年 8 月	長崎がんばらば 国体・長崎がんば らば大会実行委 員会	合唱、吹奏楽編成フルスコア
5. 2014 年長崎がんばらば国 体 天皇杯・皇后杯得賞歌 「栄光への軌跡」	単著	平成 26 年 8 月	長崎がんばらば 国体・長崎がんば らば大会実行委 員会	ハンドベルアンサンブルスコア
6. 24 人の作曲家によるピアノ 小品集「こどもたちへ」メ ッセージ 2015 どうぶつ編- 2	単著	平成 27 年 3 月	編者：社団法人日 本作曲家協議会 発行所：株式会社 河合楽器製作所・ 出版部	「狙う！ オオカミ」(作曲)
7. ねんりんピック長崎 2016 「ながさき旅行進曲」	単著	平成 28 年 6 月	ねんりんピック長 崎 2016 実行委員 会	第29回全国健康福祉祭ながさき大 会(ねんりんピック長崎 2016) 式 典行進曲 合唱、吹奏楽編成スコア
8. ねんりんピック長崎 2016 「長崎さるき行進曲」	単著	平成 28 年 6 月	ねんりんピック長 崎 2016 実行委員 会	第29回全国健康福祉祭ながさき大 会(ねんりんピック長崎 2016) 式 典行進曲 合唱、吹奏楽編成スコア
9. ねんりんピック長崎 2016 「ある晴れた長崎ファンフ アーレ」	単著	平成 28 年 6 月	ねんりんピック長 崎 2016 実行委員 会	第29回全国健康福祉祭ながさき大 会(ねんりんピック長崎 2016) 式 典ファンファーレ 吹奏楽編成スコア
(学術論文)				
1. 「武満徹について」	単著	平成 13 年 3 月	国立音楽大学大学 院修士論文	武満徹作品についての分析を纏め た。

2. 「保育現場で必要とされる音楽能力と、幼児音楽教育との関連」	共著	平成 24 年 3 月	仁愛女子短期大学 研究紀要 44 号 pp. 71 - 78	保育現場で必要とされる音楽能力について、福井県内幼稚園、保育園にアンケートを取り纏めた。その結果から本ピアノ教育科目の前身「器楽Ⅰ」の授業改善に役立てた。(pp. 75- 78) 著者：中野研也、 <u>河野久寿</u>
3. 「オリジナル音楽劇による保育者の表現力育成に関する一考察」	単著	平成 26 年 3 月	仁愛女子短期大学 研究紀要第 46 号	ピアノ等学生の音楽表現力の更なる向上を目的として音楽劇に取り組んだ内容、アンケート調査結果による総括。(pp:37~46)
4. 「オリジナルミュージカルを教材としたアクティブ・ラーニング」	単著	平成 29 年 3 月	仁愛女子短期大学 研究紀要第 49 号	ピアノ等学生の音楽表現力の更なる向上を目的としてミュージカルに取り組んだ内容、アクティブラーニングの視点から学生の深い学びへ繋がっているか、アンケート調査結果から検証を行った。(pp:43~51)
5. 「保育者養成ピアノ教育における教材の再検討～福井県内ピアノ講師に対するアンケート調査、バイエルとの比較」	共著	平成 30 年 3 月	仁愛女子短期大学 研究紀要第 50 号	仁愛女子短期大学幼児教育学科学生の音楽技術向上を目的とした本科目教材の見直しを見据え、福井県内ピアノ講師に初心者、中級者向け教材に関するアンケートを取った。現状『バイエル』『ブルクミュラー25 番』抜粋の教材『New 大人のためのピアノレッスン』を使用しているが、バイエルに対抗しうる教材の特長や分析、バイエルとの比較から本学学生に適した教材はどのようなものであるかを考察した。(pp: 43, 44, 60~62)
6. 「音楽的分析を核とした民謡のトピック抽出-福井県民謡の発展的創造を見据えて-」	単著	令和 2 年 2 月	仁愛女子短期大学 研究紀要第 52 号	近年郷土に伝承されている民謡が、次第に衰微または消滅しつつあり、特に若者の民謡離れが深刻な状況の中、次世代へ広く伝承するためには時代に即した形での変容が必要である。本研究では、将来的な発展的創造を見据え、1986 年の調査データのアーカイブ化を行ったのち、そのデータの中から 2 曲を選び、曲の特徴を明らかにしつつ音楽的分析からの採譜を行った。
7. 「保育者養成校における学生のピアノ習熟度と GPA の関係」	共著	令和 2 年 2 月	仁愛女子短期大学 研究紀要第 52 号	仁愛女子短期大学幼児教育学科 1 回生学生を対象としたアンケートを実施し、ピアノ経験歴、日頃の練習時間などを調査し、ピアノ科目成績と GPA との相関などを分析することによって、ピアノ習熟度と学力の関係や、様々な角度から統計的解析を行った。結果、学生のピアノ習熟度と GPA は関係がある事が分かった。また、ピアノ練習時間とプラス点および音楽成績に有意な関係が認められた。

8. 「幼児の家庭における音楽活動の特徴-性差と年齢差を考慮して-」	共著	令和3年3月	仁愛女子短期大学 研究紀要第53号	本研究は、性別および年齢の違いを踏まえた幼児の家庭内における音楽活動の実態調査を実施した。音を聴く活動は男女児ともにすべての学年で5割以上が実施していた。歌を歌う活動に関しては女児ではすべての学年で高い実施率(50%以上)を示し、男児は学年が上がるにつれ実施率が低下する傾向があった。楽器演奏、音楽ゲーム、および音楽系の習い事活動に関しては男女児とも学年が上がるにつれ実施率が高くなる傾向、楽器演奏および音楽系の習い事に関しては女児の方が、音楽ゲーム活動においては男児の方がいずれの学年においても実施率が高かった。音のでるおもちゃ活動は、学年が上がるにつれ実施率が低下し、すべての学年で女児の方が男児よりも高い実施率であることが分かった。
9. COVID-19 感染拡大に伴う登園自粛期間中の幼児の家庭内音楽活動	共著	令和4年4月	仁愛女子短期大学 研究紀要第54号	本研究は COVID-19 感染拡大に伴う自粛期間中の各種音楽活動調査を実施した。 家庭内での音楽活動は歌う活動が最も多かった(78.2%)。歌を伴う手遊び、音の出るおもちゃ、楽器の演奏はいずれも半数以上(50.4%~57.1%)の幼児が実施していた。音楽ゲームでの活動は10%程度と低い実施率であった。家庭での音楽活動(歌、手遊び、おもちゃ、楽器、ゲーム)の実施が全てなかった幼児は12%であった。
10. SNS を活用した保育者養成校ピアノ演習科目での取り組みについて	共著	令和5年3月	仁愛女子短期大学 研究紀要第55号	
(その他) 「作品」(作曲)				
1. 「旅立ち」	単著	平成8年8月	新潟県旧安田町他各所、やすだ風水太鼓委嘱	
2. 詩と音楽の為の「妖精(フェアリー)」	単著	平成8年10月	国立音楽大学内ホール	
3. 「子供の為のピアノ曲」	単著	平成8年11月	長崎市民会館	委嘱作曲
4. 打楽器のための「日常における素朴な疑問」	単著	平成9年10月	国立音楽大学打楽器科定期演奏会 (国立音楽大学講堂小ホール)	委嘱作曲
5. 「癒されない叫び」 for flute and piano	単著	平成10年10月 平成11年8月	国立音楽大学作曲学科定期演奏会 (国立音楽大学講堂小ホール) 第7回日本現代音楽祭(東京文化会館小ホール)	

6. 「19/99」 for flute, trumpet, piano, contrabass, percussion	单著	平成 11 年 3 月	国立音楽大学卒業 演奏会（国立音楽 大学講堂大ホー ル）	
7. 「幻想樹」 for flute, clarinet, piano	单著	平成 13 年 2 月	国立音楽大学大学 院修了演奏会（国 立音楽大学小ホー ル）	
8. 「Inspiration from Bach」 for piano	单著	平成 13 年 2 月	国立音楽大学大学 院修了演奏会（国 立音楽大学小ホー ル）	
9. 「海」	单著	平成 16 年	河西麻希アルバム CD「風の旋律」 （クラシックカタ ログ社）収録	委嘱作曲
10. 「紫陽花」	单著	平成 16 年	河西麻希アルバム CD「風の旋律」 （クラシックカタ ログ社）収録	委嘱作曲
11. 「復活の歌」	单著	平成 16 年 10 月	2004 年河西麻希 サクソフォーンコ ンサート（ヤマハ アトリエ東京）	委嘱作曲
12. 「平和の雨」 for soprano, flute, clarinet, viollincello, piano	单著	平成 19 年 11 月	第 3 回 TIAA 全日 本作曲家コンクー ル（国際芸術協 会）審査員賞受賞	
13. 「踊りましょう」	单著	平成 19 年 8 月	無礼面の音楽隊 第 7 回不定期演奏 会（旧上海銀行長 崎支店記念館多目 的ホール）	
14. 「望郷」 for mandolin orchestra	单著	平成 19 年 10 月	長崎マンドリンオー ケストラ第 4 回 定期演奏会（タワ ーホール船堀大ホ ール）	
15. 「黄砂」 for mandolin orchestra	单著	平成 19 年 10 月	長崎マンドリンオー ケストラ第 4 回 定期演奏会（タワ ーホール船堀大ホ ール）	委嘱作曲
16. 任天堂 wii ソフト アニメ スロットレボリューション 機動戦士ガンダム II 〜哀・ 戦士編〜 オープニング曲 その他楽曲	单著	平成 19 年 12 月	株式会社バンダイ	

17. 「midsummer night crusing」 for flute, violin, marimba, pia no	单著	平成 20 年 8 月 平成 20 年 11 月	第 3 5 回仁愛女子 短期大学音楽学科 演奏旅行(入善コ スモホール)他 Digi Live vol.2 (福井県民ホー ル)	
18. 闘牌伝説アカギ〜永続の 闘牌〜「believe in…」	单著	平成 20 年 9 月	株式会社 藤商事	
19. 闘牌伝説アカギ〜永続の 闘牌〜「ユメノカケラ」	单著	平成 20 年 9 月	株式会社 藤商事	
20. 「KELOT」 メインテーマ作曲	单著	平成 21 年 1 月	山佐 株式会社	
21. 仁愛女子短期大学音楽学 科プロモーションビデオ音 楽作曲	单著	平成 21 年 1 月	仁愛女子短期大学 音楽学科	
22. 吹奏楽の為の「碧の混迷」	单著	平成 22 年 3 月	仁愛女子短期大学 音楽学科生による 「アンサンブルの 楽しみ」 (福井県民ホー ル (アオッサ 8 F))	(演奏)仁愛女子短期大学音楽学科 学生
22. 「港」	单著	平成 22 年 7 月	海フェスタ (仲知小学校)	
23. 「仲知の波」	单著	平成 22 年 10 月	ながさき音楽祭 長崎の唄長崎の音 〜祭〜(長崎ブリ ックホール) ながさき音楽祭 「長崎の唄 長崎 の音」楽譜集長崎 県、長崎県文化団 体協議会発行	(演奏) 「長崎の唄・長崎の音」記念児童合 唱団 P f : 樋口梨絵
24. 「時の果てに」	单著	平成 22 年 10 月	Digi Live Vol.4 福井県民ホール (アオッサ 8 F)	(演奏) Fl:金久美結
25. 「恋する片まち」	单著	平成 23 年 6 月	山本譲二・神野美 伽コンサート フェニックスプラ ザ (大ホール)	作詞・唄: 澄田浩
26. 「日本の男」	单著	平成 23 年 6 月	山本譲二・神野美 伽コンサート フェニックスプラ ザ (大ホール)	作詞・唄: 澄田浩
27. 「フルートとマリンバのた めの小品」	单著	平成 23 年 10 月	福井県民ホール (アオッサ 8F)	(演奏) 北村吏絵 (フルート) 福島亜矢子 (マリンバ)

28. 音楽劇「いろいろうさぎばなし」	单著	平成 25 年 2 月	仁愛女子短期大学 幼児教育学科発表 会&造形作品展(ハ ートピア春江)	(演奏) 仁愛女子短期大学幼児教 育学科学生 仁愛附属幼稚園児 指揮: 大久保功治
29. 「希望」	单著	平成 25 年 3 月	第 28 回「こども たちへ」-JFC キ ッズ BOX ピアノコ ンサート(紀尾井 ホール)	(演奏) Pf:河野久寿
30. 「丘」～山本森之助の絵画 に寄せて～	单著	平成 25 年 11 月	ながさき音楽祭 長崎の唄、長崎の 音 ～想～ ＜第 1 日目: 橋本 剛氏プロデュース による、歌の旅、 そして新作＞(長 崎ブリックホール 国際会議場)	(演奏) Vn:加納睦子 Pf:河野久寿
31. 音楽劇「アヒルが池の物 語」	单著	平成 26 年 2 月	仁愛女子短期大学 幼児教育学科発表 会&造形作品展(ハ ーモニーホールふ くい小ホール)	(演奏) 仁愛女子短期大学幼児教 育学科学生 仁愛附属幼稚園児 指揮: 河野久寿
32. 2014 長崎がんばらんば国 体 天皇杯・皇后杯得賞歌 「栄光への軌跡」	单著	平成 26 年 10 月	2014 長崎がんば らんば国体 総合 開会式・総合閉会 式	(演奏) 長崎ハンドベルコミュニ ティー
33. 「朝倉の郷 一乗谷」	单著	平成 26 年 11 月	朝倉氏遺跡(一乗 谷)新曲発表イベ ント 朝倉氏遺跡保存協 会	演歌歌手:澄田浩 CD「朝倉の郷 一乗谷」「時代は流 れて」朝倉氏遺跡保存協会認定曲。
34. 「時代は流れて」	单著	平成 26 年 11 月	朝倉氏遺跡(一乗 谷)新曲発表イベ ント 朝倉氏遺跡保存協 会	演歌歌手:澄田浩 CD「朝倉の郷 一乗谷」「時代は流 れて」朝倉氏遺跡保存協会認定曲。
35. 「道標 ～ for Horn and piano」	单著	平成 27 年 1 月	日本の作曲家 2015 第 1 夜 U40 (東京オペラシテ ィー リサイタルホ ール)	(演奏) Hr: 福川伸陽 Pf: 三浦友 里枝
36. ミュージカル「とある王国 の物語」	单著	平成 27 年 2 月	仁愛女子短期大学 幼児教育学科発表 会&造形作品展(ハ ートピア春江)	(演奏) 仁愛女子短期大学幼児教 育学科学生 仁愛附属幼稚園児 指揮: 河野久寿
37. 「狙う! オオカミ」	单著	平成 27 年 3 月	第 30 回「こども たちへ」-JFC キ ッズ BOX ピアノコ ンサート(紀尾井 ホール)	(演奏) Pf:河野久寿

38. ミュージカル「はなと太郎の夢物語」	単著	平成 28 年 2 月	仁愛女子短期大学 幼児教育学科発表 会&造形作品展(ハ ートピア春江)	(演奏) 仁愛女子短期大学幼児教 育学科学生 仁愛附属幼稚園児 指揮: 河野久寿
39. ねんりんピック長崎 2016 「ある晴れた長崎ファンファ ーレ」	単著	平成 28 年 10 月	第 29 回全国健康 福祉祭ながさき大 会(ねんりんピッ ク長崎 2016) (長崎県立総合運 動公園陸上競技 場)	(演奏) 第 29 回全国健康福祉祭な がさき大会(ねんりんピック長崎 2016) 式典音楽隊
40. 「本流院ものがたり」	単著	平成 29 年 11 月	本流院報恩講	絵と文: 秦顕乗 ナレーション: 丸山勝義 音楽: 河野久寿 制作: 株式会社ティーツー 有 限会社ばるす創房 有限会社ネー ブル CUT 制作協力: 恩地見佳
41. ミュージカル「キング・オ ブ・キングズ」	単著	平成 30 年 2 月	仁愛女子短期大学 幼児教育学科表現 総合演習(仁愛女 子短期大学)	(脚本) 市原隆靖 (演奏) 仁愛女子短期大学幼児教 育学科学生 仁愛附属幼稚園児 指揮: 河野久寿
42. 「幸福論 Eudaemonics」	単著	平成 31 年 3 月	910wings-records	アルバム CD 1、望郷 Guitar: 益田正洋 2、ある晴れた朝に Oboe: 市原隆 靖 3、丘〜山本森之助の絵画に寄せ て Violin: 加納暁子 4、潮騒〜Violin Vers. Violin: 岩崎薫子 5、窓から Piano: 河野久寿 6、花びらがなれ Vocal: 恩地見佳 Flute: 三屋風 Supporting Cast: 仁愛女子短期大 学附属幼稚園園児 7、長崎ぶらぶら節 Vocal & 三味線: 恩地見佳 8、紫陽花 Alto Saxophone: 河西麻希 Piano: 石橋衣里 9、潮騒〜S. Sax Vers. Soprano Saxophone: 河西麻希 10、時の果てに Flute: 三屋風 11、花びらがなれ〜Piano Vers. Vocal: 恩地見佳 Piano: 河野久寿 12、海 Alto Saxophone: 河西麻希 Piano: 石橋衣里 (演奏) 長崎交響楽団
43. 長崎開港 450 周年記念式典 序曲「ときめく みなと、つ ながる みんなと」	単著	令和 3 年 4 月	長崎開港 450 周年 記念式典(長崎ブ リックホール大ホ ール)	
44. 市民参加舞台「ながさきの たね」	共著	令和 3 年 12 月	市民参加舞台「な がさきのたね(長 崎ブリックホール 大ホール)	

45. 「Distance」	単著	令和 4 年 4 月	910wings-records	アルバム CD 「Distance」 Disc-1 1 Distance 2 Signal of the beginning 3 Morning scenery 4 Vista 5 Hope 6 Corresponding birds 7 Overhead stars 8 Graduation 9 Rain Shower 10 Forest fantasy 11 Memorial snow 12 Nostalgia Disc-2 1 Light that illuminates time 2 Prayer 3 Water
46. 「Hello , NEW LIFE! Hello , NEW SMILE!」	単著	令和 4 年 8 月	TVCM 等 (FTB 福井 テレビ、FBC 福井 放送)	The FUKUI TOWER INITIA GRAN(ザ・福井タワー イニシアグ ラン) メインテーマ曲 コスモス イニシア、コスモス ラ イフサポート、 ADEX 日本経済広 告社 委嘱
(その他) 「作品」 (編曲) 1. 秋川雅史第 1 回ディナーシ ョー全楽曲編曲	単著	平成 12 年 2 月	秋川雅史第 1 回デ ィナーショー楽曲 弦楽合奏編曲(ホ テルベルクラシッ ク東京)	アルバム CD
2. 朝日新聞社主催 歌の華祭 〜燦めく昭和の歌 「高校三 年生」 「青い山脈」 等	単著	平成 14 年 12 月	朝日新聞社主催 歌の華祭〜燦めく 昭和の歌 楽曲編 曲(有楽町朝日ホ ール)	
3. 長谷雄卿絵巻による音楽物 語「朱雀門」	単著	平成 16 年 2 月	長谷雄卿絵巻によ る音楽物語「朱雀 門」 鈴木静一 (ふ なばし音楽フェス ティバル 2005 (船橋二和公民 館) 他	
4. 「愛の夢」〜三つの夜想曲よ り〜 Faraway「アランフェス協奏曲 第 2 楽章」	単著	平成 16 年 5 月	秋川雅史 2nd ア ルバム「Dream of Love」弦楽合奏編 曲	
5. 「蒼い月」 「紫のアスファルト」	単著	平成 16 年 9 月	河西麻希アルバム CD「風の旋律」 (クラシックカタ ログ社) 収録	
6. 「There You' ll Be」永遠に愛 されて〜パール・ハーバー 愛 のテーマ	単著	平成 16 年 10 月	白鷗大学足利高等 学校合唱隊 (白鳳 大学足利高等学 校)	合唱編曲

7. 「一本の鉛筆」	单著	平成 17 年 5 月	秋川雅史コンサート（東京文化会館小ホール）	
8. ミュージカル「オズの魔法使い」	单著	平成 17 年 8 月	コカコーラ・オペラ季節館主催ミュージカル（日比谷公会堂）	
9. 「COSMOS」 「僕が一番欲しかったもの」	单著	平成 17 年 10 月	白鷗大学足利高等学校合唱隊（白鳳大学足利高等学校）	合唱編曲
10. コカコーラ主催 オペラ季節館「歌の華祭」楽曲	单著	平成 18 年 7 月	コカコーラ主催オペラ季節館「歌の華祭」（有楽町朝日ホール）	
11. 「ミス・ア・シング」～I don't want to miss a thing	单著	平成 18 年 11 月	白鷗大学足利高等学校合唱隊（白鳳大学足利高等学校）	合唱編曲
12. 子ども唱歌メドレー「世界がひとつになるまで」「この星に生まれて」「Believe」	单著	平成 20 年 6 月 平成 20 年 8 月	楽しもう！すてきなハーモニー～ウインド・アンサンブルとオーケストラの魅力（福井市文化会館） 第35回仁愛女子短期大学音楽学科演奏旅行 入善コスモスホール他演奏	オーケストラ編曲
13. 黒人霊歌「Deep River」	单著	平成 20 年 8 月	無礼面の音楽隊 第8回不定期演奏会 旧上海銀行長崎支店記念館多目的ホール	演奏：無礼面の音楽隊
14. 我が町 大聖寺（プロモーションビデオ）内音楽 「ゆったりと行こう」	单著	平成 21 年 5 月	大聖寺観光協会	
15. 「Free Way～夢はココから始まる」 「千の風になって」 「Amazing Grace」 「The Girl From Ipanema」 「Over The Rainbow」	单著	平成 21 年 10 月	Digi Live Vol.3 （福井県民ホール）	
16. 「崖の上のポニョ」	单著	平成 21 年 10 月	森田地区文化祭他	器楽合奏編曲 演奏：仁愛女子短期大学音楽学科生 指揮：大久保功治
17. 「ALL FOR ONE」 「Ain't No Mountain High Enough」 「Joyful, joyful」	单著	平成 21 年 11 月	白鷗大学足立高等学校	混声合唱編曲

18. 「Yellow Magic」 「FIRECRACKER」 「The Girl From Ipanema」 「白い恋人たち」 「千の風になって」	单著	平成 21 年 12 月	学生交流フェスタ 音楽学科デジタル パフォーマンスス テージ (福井県民ホー ル)	(演奏) Vo: 中川美穂 Fl: 三屋風 Cl: 細井鮎美 Mar: 福田成美 Pf: 河野久寿
19. 「La Diva de l' Empire」 「Je te veux」 「Les Chemins De l' amour」	单著	平成 21 年 12 月	歌の花束 風の森ホール	(演奏) Sop: 川崎美砂子 Sop: 坂本流美 MSop: 木津弘美 MSop: 坪田信子 Pf: 和田 芳
21. 世界の民謡メドレー (for APEC)	单著	平成 22 年 1 月	2010 年日本 APEC 大臣会合開催 150 日前「カウントダ ウン除幕式」 JR 福井駅構内コ ンコース東口	(演奏) 音楽学科学生 指揮: 大久保功治
22. 「So Danco Samba」 「Inutil Paisagem」	单著	平成 22 年 10 月	Digi Live Vol.4 (福井県民ホー ル)	(演奏) Fl: 大久保功治 Pf: 河野久寿 Bs: 中野研也
23. 「長崎物語」(管弦楽版) 「長崎の女」(管弦楽版)	单著	平成 22 年 10 月	ながさき音楽祭 長崎の唄長崎の音 〜祭〜 (長崎ブリックホ ール大ホール)	(演奏) Cond: 橋本剛 Vn: 執行恒宏、加納 暁子 Va: 黒川律子 Vc: 宮田浩 久 Fl: 濱砂由美子 Ob: 西川千穂 Cl: 小川勉、山田芳美 Fg: 種口敬明 Trp: 古賀敦子 perc: 吉本啓倫 Pf: 林田賢 Br: 横山浩平
24. 「ソナタ第 3 番」ゴーベ ル作曲 弦楽合奏編曲	单著	平成 22 年 12 月	大久保功治フルー トリサイタル (ハーモニーホー ルふくい小ホー ル)	(演奏) Fl: 大久保功治 Vn: 釋 信司 Vn: 中川敦史 Va: 五十嵐美果 Vc: 雨田一孝 Cb: 松中久儀
25. 「Regarde」 「Que reste-t-il de nos amours」 「Quand on n' aque l' amour」 「L' ile aux minosas」 「La chanson des vieux amants」 「L' aigle noir」	单著	平成 23 年 5 月	シャンソンスペシ ャルコンサート (ダニエルハウ ス)	(演奏) 川島豊 (シンガー) 増岡透子 (ピアノ)
26. 「Le pont Mirabeau」	单著	平成 23 年 9 月	歌の花束〜Chant Gilet Rouge Concert〜 (福井 新聞社風の森ホー ル)	(演奏) Sop: 川崎美砂子 Sop: 坂本流美 MSop: 木津弘美 MSop: 坪田信子 Pf: 和田 芳
27. 「このしまはいいよね」	单著	平成 23 年 10 月	ながさき音楽祭 長崎の唄 長崎の 音〜風〜 (長崎ブ リックホール大ホ ール)	(演奏) 橋本剛 (指揮)、執行恒宏 (ヴァ イオリン) 松浦知佳 (ヴァイオリン)、 小林知弘 (ヴィオラ)、田辺清士 (チェロ)、 濱砂由美子 (フルート) 林田 賢 (ピアノ)、 子どもコーラス「風」、長崎市立高 島小学校生

28. 「たんぽぽダンス」	单著	平成 24 年 7 月	たんぽぽダンス制作発表会 仁愛女子短期大学 附属幼稚園	歌 仁愛附属幼稚園園児 福井警察署不審者対応自己啓発ソング
29. 「港町ブルース」(管弦楽合奏) 「上海帰りのリル」(管弦楽合奏)	单著	平成 24 年 10 月	ながさき音楽祭 長崎の唄 長崎の音～郷～(長崎ブリックホール大ホール)	(演奏) Vo:豊島正伸 Cond:橋本剛 Vn:加納暁子、菅家恭子、 川口千穂 Va:中竹英昭、小林智弘 Vc:光田聰子、田辺清士 Fl:永留結花 Ob:西川千穂 Cl:小川勉、小田智子 Fg:種口敬明 Trp:古賀敦子 sax:森山宙香 perc:吉本啓倫 Pf:樋口梨絵
30. 「長崎ブルース」 「上海帰りのリル」木管アンサンブル・ポエ版	单著	平成 24 年 11 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
31. 「児童合唱のための“蝶々夫人”」	单著	平成 24 年 11 月	第 4 回マダム・バタフライ国際コンクール in 長崎 入賞者記念全国コンサート (長崎ブリックホール大ホール)	(演奏) 合唱:桜町小学校、長崎少年少女合唱団、長崎大学附属小学校、滑石小学校、NHK 長崎少年少女合唱団
32. 「長崎のお蝶さん」 「さらば愛の家よ」	单著	平成 25 年 2 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
33. 「島原の子守唄」 「長崎ブルース」再演 「上海帰りのリル」木管アンサンブル・ポエ版 再演	单著	平成 25 年 2 月	『POE、香上(ホンシャン)にかえる。』 (新CD発売記念コンサート) 木管アンサンブル・POE アルバムCD「長崎の唄、長崎の音Vol.2 Vol.3 収録	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
34. 「あなたに伝えたい詩」ストリングスアレンジ	单著	平成 25 年 3 月	市原隆靖 CD「こころここに」収録	歌:市原隆靖
35. 「長崎みれん」	单著	平成 25 年 5 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹

36.「思案橋ブルース～長崎は今日も雨だった」 「長崎の夜はむらさき」 「上海帰りのリル（市原バージョン）」 「白鳥の湖」	单著	平成 25 年 6 月	ホテル日航ハウステンボスランチタイムコンサート (ホテル日航ハウステンボス)他	(演奏) Ob:市原隆靖
37.「長崎の空」 「ひこうき雲」	单著	平成 25 年 7 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
38.「長崎小夜曲 NAGASAKI-CITY-SERENADE」	单著	平成 25 年 8 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
39.「無縁坂」	单著	平成 25 年 9 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
40.「無縁坂」「島原の子守唄」「長崎の空」「ひこうき雲」 「長崎小夜曲 NAGASAKI-CITY SERENADE」編曲再演	单著	平成 25 年 11 月	ながさき音楽祭 長崎の唄、長崎の音 ～想～ ＜第2日目：木管アンサンブル・ポエプロデュースによる、長崎歌謡曲＞ (長崎ブリックホール国際会議場)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
41.「ある晴れた日に」 「さらば愛の家よ」 「冷たき手を」 「オー・ソレ・ミオ」 「フニクリ・フニクラ」	单著	平成 25 年 11 月	マダム・バタフライコンサート～イタリアからの風～ (長崎ブリックホール大ホール)	(演奏) Ten:岡田尚之 Vln:豊嶋泰嗣 (コンサートマスター) OMURA室内合奏団メンバーを中心とした室内オーケストラ こどもコーラス
42.「秋田おばこ節」	单著	平成 25 年 11 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
43.「おかあさん」 「ぞうさん」 「子鹿のパンピ」 「やまのワルツ」 「おつかいありさん」 「あめふりくまのこ」	单著	平成25年12月	親子のための虹色コンサート Vol.1 ～楽しい冬休み～ (福井新聞社風の森ホール)	(演奏) Sop:直江学美 Cond:大久保功治 Pf:木下由香 Key:伊藤舞 Fl:岩井舞、 北村吏絵 Perc:福島亜矢子
44.「五木の子守唄」	单著	平成 25 年 12 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹

45. 「長崎県民歌 南の風」	单著	平成 26 年 2 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
46. 「私を忘れる頃」	单著	平成 26 年 3 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
47. 「jupiter」 「雨のしのび逢い」	单著	平成 26 年 5 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
48. 「長崎夜曲 poe ver.」	单著	平成 26 年 6 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	葉加瀬太郎作曲 「長崎夜曲」 ～長崎世界新三大夜景テーマ曲～ 木管アンサンブル・POE 用編曲 (演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
49. 「クスノキ」	单著	平成 26 年 7 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
50. 「長崎県民歌 南の風 オーケストラ ver.」	单著	平成 26 年 8 月	2014 長崎がんばらんば国体長崎県選手団総合結団壮行式(長崎県立総合体育館)	(演奏) 長崎県立長崎北高等学校オーケストラ部
51. 「Message」	单著	平成 26 年 8 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
52. 「長崎夜曲ピアノトリオ ver.」	单著	平成 26 年 8 月	長崎女子高等学校平和コンサート (旧上海銀行長崎支店記念館多目的ホール)	Vn, Vc, Pf 編成。
53. 「長崎夜曲オーケストラ ver.」	单著	平成 26 年 8 月	第 7 回長崎市立桜馬場中学校 オーケストラ部 定期演奏会(長崎市公会堂)	葉加瀬太郎作曲 ～長崎世界新三大夜景テーマ曲～オーケストラバージョン編曲 (演奏) 長崎市立桜馬場中学校 オーケストラ部
54. 「がんばらんば」 「思い切り橋」	单著	平成 26 年 10 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明

55. 「長崎がんばらんば国体行進曲 ながさきの歌～歌謡曲メドレ～」	単著	平成 26 年 10 月	(長崎大学創楽堂) 長崎がんばらんば国体 開会式・閉会式 長崎がんばらんば大会 (2014. 11) 開会式・閉会式 式典行進曲 (長崎県立総合運動公園陸上競技場)	Pf:堀内伊吹 (演奏) 長崎がんばらんば国体式典音楽隊
56. 「坂のある町」 「ブラームス交響曲第 1 番第 4 楽章から ベートーヴェン交響曲第 9 番第 4 楽章へ」	単著	平成 26 年 11 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
57. 「オー・ソレ・ミオ」	単著	平成 26 年 11 月	ながさき音楽祭 長崎の唄 長崎の音～情～(長崎ブリックホール・国際会議場)	特別編成合奏編曲 (演奏) 木管アンサンブル・poe 他 Ten: キム・ジョンキュ、岡田尚之
58. 「Les Chemins De L' amour」	単著	平成 27 年 3 月	声楽アンサンブル ジャン・ジレ・ルージュ 「歌の花束」 10 周年記念コンサート(ハーモニーホールふくい小ホール)	(演奏) Sop:川崎美砂子 Sop:坂本流美 MSop:木津弘美 MSop:坪田信子 Vn:荒井亮子 Vc:荒井結子 Pf:和田 芳
59. 「5 拍子だから本当にスワン(『動物の謝肉祭』より「白鳥」)」 「ジャズがチャイコナーな情景(『白鳥の湖』)」 「レゲエですげえ越天楽」 「マンボ(ッ!)に乗って春の海」 「ああ、あなたの愛した長崎」	単著	平成 27 年 5 月	マキシシングル CD「市流～ichi-ryu」	楽曲アレンジ、ミックス、マスタリング。 (演奏)Ob、歌:市原隆靖
60. 「花は咲く」	単著	平成 27 年 7 月	緒方整形外科医院 開院 20 周年記念コンサート等	(演奏) Ob:市原隆靖
61. 喜歌劇「こうもり」序曲 クインテット版	単著	平成 27 年 7 月	秋川風雅 ピアノ リサイタル vol. 8 HAKUJU HALL	ヨハン・シュトラウス 2 世 喜歌劇「こうもり」序曲 クインテット版編曲
62. 「クスノキ」リレーソング	単著	平成 27 年 7 月	ながさきみなとまつりバイサイドステージ	被爆 70 年 クスノキリレーソングプロジェクト 福山雅治「クスノキ」楽曲編曲。 https://www.youtube.com/watch?v=m1cRjluMxVo&feature=youtu.be
63. 「私ここにいます、みんな長崎を愛してる メドレー」	単著	平成 27 年 7 月	長崎ケーブルテレビ番組 「長崎の唄、長崎の音」公開収録	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明

64. 「この港から」	单著	平成 27 年 8 月	(長崎大学創楽堂) 株式会社ディーエスブランドTVCM及びお天気フィラー。	Pf:堀内伊吹 株式会社ディーエスブランドTVCM 楽曲 お天気フィラー。 楽曲アレンジ、ミックス、マスタリング。 (演奏) 歌:市原隆靖
65. 「踏絵」	单著	平成 27 年 8 月	「長崎の唄、長崎の音～粋～」長崎ブリックホール国際会議場	東海林太郎「踏絵」 (演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
66. 「love is a many splendored thing」 「旅立ちの日に～気球に乗ってどこまでも」 「time to say goodbye」 「まつり」 「時代」 「千の風になって」 「翼をください」	单著	平成 27 年 10 月	仁愛女子短期大学開学 50 周年記念公演 秋川雅史コンサート (フェニックスプラザ大ホール)	指揮、編曲。 (演奏) Ten: 秋川雅史 Sop:川崎美砂子 Cond:河野久寿 開学 50 周年記念楽団 (合唱付きオーケストラ)
67. 「Merry Christmas Mr.Lawrence」	单著	平成 27 年 10 月	「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学長崎創楽堂)	坂本龍一「Merry Christmas Mr.Lawrence」 (演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
68. 「Quel guard il cavaliere」	单著	平成 27 年 10 月	マダム・パタフライフェスティバル 2015～世界を聴こう～ (長崎ブリックホール大ホール)	ドニゼッティ オペラ『ドン・パスクァーレ』より “あの目に騎士は” ピアノ 5 重奏版編曲。 ～演奏～ ・クッア・ルーワ (ソプラノ、第 2 回マダム・パタフライ国際コンクール in 長崎優勝者) ・ドリアン・ジョジ (ヴァイオリン、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団) ・ラルフ・ディーツェ (ヴィオラ等、ドレーズデン国立歌劇場管弦楽団) ・ヤン・リスカ (チェロ、ウィーン国立歌劇場管弦楽団) ・ペトル・ポペルカ (コントラバス等、ドレーズデン国立歌劇場管弦楽団) ・ルジェク・シャパカ (ピアノ、ピルゼン音楽院ピアノ科主任教授)
69. 「漆かき唄」 「芦原節」 「ペチカ」	单著	平成 28 年 1 月	『ちょっと素敵な音楽会 恩地見佳×遊法師～玉響～』 (福井新聞社風の森ホール)	アルバム CD 民謡プレミアム 恩地見佳×遊法師～TAMAYURA (キングレコード) 「漆かき唄」「芦原節」「ペチカ」楽曲アレンジ。

70. 「チャイコフスキーメドレー」	单著	平成 28 年 1 月	「長崎の唄、長崎の音」公開収録 (長崎大学長崎創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
71. 長崎市立仁田佐古小学校校歌「こころはひとつ」	共著	平成 28 年 4 月	長崎市立仁田佐古小学校入学式	作詞:山口広助 作曲:市原隆靖 編曲:河野久寿
72. 「天草に」	单著	平成 28 年 6 月	天草第一病院いっちゃん楽しいコンサート(天草クリニック)	(演奏) Vo:市原隆靖
73. 「フォークソングメドレー」	单著	平成 28 年 8 月	長崎県立長崎南高等学校同窓会(ホテルグラバーヒル)	(演奏) Ob:市原隆靖
74. ねんりんピック長崎 2016 「長崎さるき行進曲」 「ながさき旅行進曲」	单著	平成 28 年 10 月	第 29 回全国健康福祉祭ながさき大会(ねんりんピック長崎 2016)(長崎県立総合運動公園陸上競技場)	(演奏) 第 29 回全国健康福祉祭ながさき大会(ねんりんピック長崎 2016)式典音楽隊
75. 「the Christmas song」	单著	平成 28 年 11 月	サキナクリスマスパーティ(ホテルガーデンテラス長崎)	(演奏) Vo:市原隆靖
76. 「波佐見に伝わる子守唄」	单著	平成 28 年 11 月	波佐見ライオンズクラブ結成50周年記念いっちゃん笑顔になれるコンサート (波佐見町総合文化会館)	(演奏) Ob:市原隆靖
77. 「夢で逢えたら」	单著	平成 28 年 11 月	第250回イブニングライブ by長崎大学 (長崎県美術館エントランス)	(演奏) 小林 知弘(vla) 得田 真裕(gt) 吉本ヒロ(per) 堀内伊吹(pf)
78. 「北の国から～メインテーマ 遙かなる大地より～」	单著	平成 29 年 3 月	『長崎発 日本歌旅(にっぽんうたたび)』 (長崎大学創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
79. 「清流千綿川～ほたるの郷よ」	单著	平成 29 年 6 月	第 1 回ホテルコンサート in 八反田 (八反田公民館)	(演奏) Ob:市原隆靖
80. 「長崎浜節、長崎ぶらぶら節メドレー」	单著	平成 29 年 8 月	遊法師～つるつるいっばい(旧上海銀行長崎支店記念館多目的ホール)	(演奏)『遊法師』 Vo:恩地見佳 Key:田崎栄爾 Key:河野久寿

81. 「白鳥」	単著	平成 29 年 11 月	名曲コンサート (長崎市チトセピアホール)	主催 長崎県音楽連盟、長崎創楽堂を活用したアートマネジメント育成事業 (演奏) Vc:田辺清士 Vc:森下巴里杏 Pf:佐々木優依
82. 「クリスマスメドレー」	単著	平成 29 年 11 月	ダイワハウスクリスマス会 (パサージュ琴海)	(演奏) Ob. Vo:市原隆靖
83. 「夢で逢いましょう」	共著	平成 29 年 12 月	片峰茂長崎大学長 ご退任祝賀会 (ホテルニュー長崎)	(演奏) Hr:日高剛 (東京藝大准教授) Vla:小林知弘 (OMURA室内合奏団) Perc:吉本啓倫 (スタジオミュージシャン) Pf:堀内伊吹 (長崎大学教授)
84. 「いい湯だな」	単著	平成 30 年 3 月	『長崎発 日本歌旅 (にっぽんうたたび) 』(長崎大学創楽堂)	長崎ケーブルメディア番組 (演奏)木管アンサンブル・poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
85. 「松文産業の歌」	単著	平成 30 年 4 月	松文産業入社式 (松文産業株式会社)	歌:川崎美沙子
86. 「白鳥の湖」クインテッド版	単著	平成 30 年 6 月	秋川風雅ピアノリサイタル vol.9	
87. 「Nagasaki Green & Blue」 (合唱バージョン)	単著	平成 30 年 9 月	合唱バージョン 完成発表会 (長崎県美術館)、株式会社西海建設 CM	作曲:大島ミチル 作詞:市原隆靖 編曲:河野久寿 合唱:Nagasaki Green & Blue 合唱団 協賛:株式会社西海建設
88. 威風堂々なもみじ	単著	令和元年 10 月他	正林寺コンサートなど	(演奏) Ob:市原隆靖
89. 「見上げてごらん夜の星を (木管アンサンブル版)」	単著	令和元年 11 月	齋藤寛先生追悼演奏会 (長崎創楽堂)	(演奏) 木管アンサンブル Poe Ob:市原隆靖 Cl:小川勉 Fg:種口敬明 Pf:堀内伊吹
90. 「信濃の歌～青葉城恋唄～長崎の夜はむらさきメドレー」	単著	令和元年 12 月	故元長崎大学長齋藤寛先生お別れの会 献奏 (長崎大学中部講堂)	(演奏) Pf:堀内伊吹 Vn:加納暁子 Cl:小川勉
91. 「この港から～吹奏楽 vers.～」	単著	令和 2 年 4, 6, 7 月	長崎から笑顔になれるプロジェクト (KTN テレビ長崎 CM)、『この港から』フルバージョン長崎県立長崎東・長崎西高等学校合同演奏市原隆靖公式 YouTube チャンネル)	(演奏) 長崎から笑顔になれるプロジェクト演奏家有志 長崎県立長崎東・長崎西高等学校吹奏楽部
92. アニメ「銀河英雄伝説 Die Neue These 激突」	共著	令和 4 年 3, 4, 5 月	松竹株式会社	編曲担当
93. 「長崎夜曲～オーケストラ vers. 2022」	単著	令和 4 年 6 月	第 96 回定期演奏会 (長崎ブリックホール大ホール)	(演奏) 長崎交響楽団
94. 「江迎中学校校歌」	単著	令和 4 年 11 月	教職員互助組合スクールコンサート (佐世保市立江迎中学校)	合奏アレンジ (演奏) 長崎 OMURA 室内合奏団

95. 「中里中学校校歌」	単著	令和 4 年 11 月	教職員互助組合スクールコンサート (佐世保市立中里中学校)	合奏アレンジ (演奏) 長崎 OMURA 室内合奏団
96. 「大野中学校校歌」	単著	令和 4 年 11 月	教職員互助組合スクールコンサート (佐世保市立大野中学校)	合奏アレンジ (演奏) 長崎 OMURA 室内合奏団
(その他) 「演奏活動」(演奏) 1. 「The Girl from Ipanema」 「So Danco Samba」 「Mas que nada」 「Inutil paisagem」 「Green Onion」 「Secret Agent Man」 「Over the Rainbow」 「Tong Poo」 「Firecracker」	共演	平成 23 年 12 月	仁愛女子短期大学音楽学科 ～音楽文化講座～ 仁愛女子短期大学音楽館ホール (E401)	(演奏) 大久保功治 (フルート) 中野研也 (ベース、ギター、ピアノ) 河野久寿 (ピアノ、キーボード)
2. 「Super Flutes Jazz Suite Vol.1・2 より」 Bill Holcombe 作曲	共演	平成 24 年 8 月	第 13 回星の下コンサート 黒谷観音	演奏: 仁愛女子短期大学音楽学科生 指揮: 大久保功治 ベース: 中野研也 ピアノ: 河野久寿
		平成 24 年 9 月	仁愛女子短期大学音楽学科同窓会石川県支部 35 周年記念演奏会 金沢市アートホール	演奏: 仁愛女子短期大学音楽学科生、卒業生 指揮: 大久保功治 ベース: 中野研也 ピアノ: 河野久寿
3. 「竹田の子守唄」 「初夏メドレー」 「俵つみ唄」 「越前紙すき唄」 「北陸民謡メドレー」 「民謡メドレー」 「斎太郎節」 「街の灯り」 「川の流れの様に」	共演	平成 27 年 6 月	高松地区敬老会コンサート (福井県坂井市立高松小学校)	(演奏) 『遊法師』 唄: 恩地見佳 perc: 田崎栄爾 bass: 中野研也 key: 河野久寿
4. 「俵つみ唄」 「民謡メドレー」 「越前紙すき唄」 「小さな木の実」 「秋のうたメドレー」 「童神」 「俵つみ唄」 「赤田首里殿内」 「にじ」 「北陸民謡メドレー」 「味真野茶もみ唄」 「涙そうそう」 「糸」 「瑠璃色の地球」 「時代」 「斎太郎節」 「花は咲く」	共演	平成 27 年 10 月	遊法師 feat. 恩地見佳 うたがたり おともよひ (円成寺)	(演奏) 『遊法師』 唄: 恩地見佳 key: 田崎栄爾 perc: 井上恭子 key: 河野久寿
5. 「小さな木の実」 「北陸民謡メドレー」 「味真野茶もみ唄」 「どこかで春が」 「斎太郎節」 「秋メドレー」 「俵つみ唄」	共演	平成 27 年 10 月	三国本流院報恩講 (本流院)	(演奏) 『遊法師』 唄: 恩地見佳 key、perc: 田崎栄爾 key: 河野久寿

6. 「竹田の子守唄」 「淡海節～山中節入り」 「民謡メドレー」 「童神」 「沖縄花メドレー」 「蘇州夜曲」 「小さな木の実」 「芦原節」 「漆かき唄」 「味真野茶もみ唄」 「ペチカ」 「赤田首里殿内」 「斎太郎節」 「春のうた」 「俵つみ唄」	共演	平成 28 年 1 月	『ちょっと素敵な音楽会 恩地見佳×遊法師～玉響～』（福井新聞社風の森ホール）	（演奏） 『遊法師』 唄：恩地見佳 key、perc：田崎栄爾 bass、key：中野研也 key、perc：河野久寿
7. 「俵つみ唄」 「五木の子守唄」 「島原の子守唄」 「芦原節」 「民謡メドレー」他	共演	平成 28 年 7 月	遊法師『玉響』（めん茶房さえずり）	（演奏） 『遊法師』 唄：恩地見佳 key、perc：田崎栄爾 bass：林昌美 key：河野久寿 Dr：上坂朋祐 琴：石川麻紀
8. 「竹田の子守唄」 「五木の子守唄」 「島原の子守唄」 「芦原節」 「民謡メドレー」他	共演	平成 28 年 8 月	遊法師『玉響』（クラヴィアート音楽館（福岡県久留米市））	（演奏）『遊法師』 唄：恩地見佳 key、perc：田崎栄爾 bass：林昌美 key：河野久寿 Dr：上坂朋祐
9. 「斎太郎節」 「五木の子守唄」 「島原の子守唄」 「赤田首里殿内」 「民謡メドレー」他	共演	平成 28 年 8 月	『遊法師×市原隆靖』～玉 TAMAYURA～（旧上海銀行長崎支店記念館多目的ホール）	（演奏） 『遊法師』 唄：恩地見佳 Vo、Ob：市原隆靖 key：田崎栄爾 bass：林昌美 key：河野久寿 Dr：上坂朋祐
10. 「漆かき唄」 「越前紙すき唄」 「芦原節」 「民謡メドレー」他	共演	平成 28 年 9 月	第 25 回 観月の夕べ（本山誠照寺）	（演奏）『遊法師』 唄：恩地見佳 key：田崎栄爾 bass、key、bass：中野研也 key、perc：河野久寿 Dr：上坂朋祐
11. 「竹田の子守唄」 「芦原節」 「民謡メドレー」他	共演	平成 28 年 10 月	第 54 回 青色申告会北陸ブロック大会 懇親会（あわら温泉 グランディア芳泉）	（演奏）『遊法師』 唄：恩地見佳 key、perc：田崎栄爾 key：河野久寿
12. 「越前紙すき唄」 「芦原節」 「民謡メドレー」他	共演	平成 28 年 10 月	高浜まちづくりネットワーク 『調べと語りの夕べ』（瑞祥苑）	（演奏）『遊法師』 唄：恩地見佳 key、perc：田崎栄爾 bass、key：中野研也 key、perc：河野久寿 Dr：上坂朋祐
13. 「ソーラン節」 「漆かき唄」 「越前紙すき唄」 他	共演	平成 28 年 10 月	仁愛女子短期大学 幼児教育学科 音楽文化講座「遊法師」～The Japanese fork music of modern style～（仁愛女子短期大学）	（演奏）『遊法師』 Vo：恩地見佳 Key：田崎栄爾 Key：河野久寿 Dr：上坂朋祐
14. 「足羽川」 「花は咲く」他	共演	平成 28 年 11 月	第 5 回 ドナーファミリーの集い（アオッサ 県民ホール）	（演奏）『楽衆玄達』 横笛：本緑 和美 歌：土屋マミ Key：田崎栄爾 Key：河野久寿
15. 「どんぱん節」 「赤田首里殿内」他	共演	平成 29 年 3 月	あそびほうしこんさーと（春江ゆり保育園）	（演奏）『遊法師』 Vo：恩地見佳 Key：田崎栄爾 Key：河野久寿 Dr：上坂朋祐

16. 「味真野茶もみ唄」 「越前紙すき唄」 「斎太郎節」他	共演	平成 29 年 4 月	「国際ロータリー 第 2 6 5 0 第 2 0 1 6 - 1 7 年度地 区大会」(サント ーム福井)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
17. 「漆かき唄」 「越前紙すき唄」 「花は咲く」他	共演	平成 29 年 7 月	SADARA オープニ ングコンサート 『遊法師』(フェ ニックスプラザ大 ホール)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
18. 「俵つみ歌」 「淡海節」 「梅はこび歌」他	共演	平成 29 年 7 月	遊法師コンサート (三方島浜)	演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
19. 「長崎浜節、長崎ぶらぶら 節メドレー」 「島原の子守唄、五木の子守 唄メドレー」他	共演	平成 29 年 8 月	遊法師～つるつる いっぱい(旧上海 銀行長崎支店記念 館多目的ホール)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
20. 「長崎浜節、長崎ぶらぶら 節メドレー」 「ペチカ」「かもめ」他	共演	平成 29 年 9 月	遊法師～つるつる いっぱい(たかむ く古城ホール)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
21. 「俵つみ歌」 「斎太郎節」他	共演	平成 29 年 10 月	シーガンズ×遊法 師 (Rag time classics)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
22. 「漆かき唄」 「斎太郎節」他	共演	平成 29 年 10 月	伊自良祭り～恩地 見佳ステージ(伊 自良温泉)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 河野久寿
23. 「北中山民謡」 「越前紙すき唄」他	共演	平成 29 年 10 月	ありがとうしゅう かい(北中山小学 校)	演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
24. 「漆かき唄」 「越前紙すき唄」他	共演	平成 29 年 10 月	遊法師×恩地見佳 (大鳥羽公民館)	演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
25. 「愛燦々」 「ペチカ」「斎太郎節」他	共演	平成 29 年 11 月	本流院報恩講(本 流院)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
26. 「俵つみ唄」 「竹田の子守唄」等	共演	平成 29 年 11 月	赤坂みらい塾コン サート(赤坂みら い塾)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明 琴: 石川麻紀
27. 「味真野茶もみ唄」 「乙女座宮」「おひさま」 「星影の小径」「時代」など	共演	平成 30 年 9 月	恩地見佳×遊法師 & 夢の会 Live「日 本をたずねて… 民謡と津軽三味線 の世界」(赤坂み らい塾)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明 琴: 石川麻紀
28. 「淡海節、山中節メドレ ー」「越前紙すき唄」「斎太 郎節」「漆描き唄」「民謡メ ドレー」	共演	平成 30 年 11 月	恩地見佳民謡ショ ー(民謡 向島栄 翠)	(演奏) Vo: 恩地見佳 Key: 河野久寿
28. 「俵つみ唄」「竹田子守 唄」「斎太郎節」「漆描き 唄」「街の灯り」など	共演	平成 30 年 12 月	音楽のタベ(サバ エ・シティーホテ ル)	演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑
29. 「花びらながれ」「童神」 「民謡メドレー」「漆かき 唄」「斎太郎節」など16曲	共演	令和元年 6 月	恩地見佳デビュー 25 周年記念ディ ナーショー(ユア ーズホテルフクイ 芙蓉の間)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明 琴: 石川麻紀

30. 「民謡メドレー」「越前紙すき唄」「漆かき唄」「斎太郎節」	共演	令和元年 6 月	福井市中学校連合音楽会（福井市文化会館）	演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
31. 「心の瞳」「花びらがれ」「ひこうき雲」「斎太郎節」など13曲	共演	令和元年 9 月	恩地見佳×遊法師&夢の会 Live「日本をたずねて…民謡と津軽三味線の世界」（赤坂みらい塾）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明 琴: 石川麻紀
32. 「Isn' t She Lovely」「Let It Be」「She」「Yesterday Once More」など20曲	共演	令和元年 9 月	マルツグループ懇親会（グランディア芳泉）	(演奏) Sax: 友吉俊郎 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
33. 「味真野茶もみ唄」「越前紙すき唄」「漆かき唄」「斎太郎節」「俵積み唄」	共演	令和元年 11 月	味真野茶もみ唄全国コンクール ゲスト出演（越前市いまだて芸術館）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
34. 「民謡メドレー」「味真野茶もみ唄」「越前紙すき唄」「漆かき唄」「俵積み唄」「斎太郎節」「虹」「パブリカ」	共演	令和元年 11 月	遊法師コンサート（鯖江市立吉川小学校）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
35. 「梅運び唄」「味真野茶もみ唄」「越前紙すき唄」「漆かき唄」など	共演	令和 2 年 10 月	若狭町老人クラブ会恩地見佳歌謡ショー（パレア若狭）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
36. 「I left my heart in sanfrancisco」「黒い花びら」「アメリカ橋」など27曲	共演	令和 3 年 4 月	第 5 回ミュージックフェスタ（ハートピア春江大ホール）	(演奏) マロンパラダイスバンド
37. 「花びらがれ」「竹田の子守唄」「黄金の花」など15曲	共演	令和 3 年 5 月	遊法師コンサート（マロンパラダイス）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
38. 「越前紙すき唄」「時には昔の話を」「心の瞳」など11曲	共演	令和 3 年 5 月	本流院住職退任法会遊法師コンサート（三国本流院）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
39. 「漆かき唄」「芦原節」「いのちの歌」など7曲	共演	令和 3 年 7 月	福井の魅力お届け隊（ハビテラス）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
40. 「俵積み歌」「民謡メドレー」「斎太郎節」など10曲	共演	令和 3 年 10 月	若狭ピアチャーレ vol.1（旭座）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
41. 「芦原節」「秋の歌メドレー」「民謡メドレー」など7曲	共演	令和 3 年 10 月	ミュージック&ダンスフェスティバル 福井ミュージック・アート（福井新聞社風の森ホール）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿
42. 「望郷本線」「夕顔～震える花～」「恍惚のブルース」など24曲	共演	令和 3 年 11 月	寺本圭佑バースデーライブ in 福井（東尋坊温泉三国観光ホテル）	(演奏) マロンパラダイスバンド
43. 「花びらがれ」「ペチカ」「味真野茶もみ歌」など13曲	共演	令和 3 年 11 月	市野々とピアノと遊法師リサイタル（山ふところ工房）	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 perc: 上坂朋佑

44. 「イッチョライ節」 「越前紙すき唄」 など5曲	共演	令和4年1月	新春能舞台初め (ハピリンホール)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
45. 「Bittersweet samba」 「Mambo NO.5」 など20曲	共演	令和4年6月	第6回ミュージックフェスタ (ハートピア春江大ホール)	(演奏) マロンパラダイスバンド
46. 「いっちょらい節」 「花びらながれ」 など6曲	共演	令和4年8月	第69会福井フェニックス祭り民謡大会 (福井駅前ハピテラス)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
47. 「上中音頭」 など14曲	共演	令和4年10月	若狭町老人クラブ会 (パレア若狭)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 田崎栄爾 Key: 河野久寿 Dr: 上坂朋佑 Bs: 小澤宣明
48. 「折鶴夜曲」 など18曲	共演	令和4年11月	寺本圭佑バースデーライブ (東尋坊温泉三国観光ホテル)	(演奏) マロンパラダイスバンド
49. 「枯葉」 など16曲	共演	令和4年11月	Autumn Leaves Joint Live [Jazz & Bossa nova Night] (マロンパラダイス)	(演奏) マロンパラダイスバンド
50. 「俵積み唄」 など5曲	共演	令和4年11月	ときめきハウジング 感謝の集い (迎賓館ヴィクトリア)	(演奏)『遊法師』 Vo: 恩地見佳 Key: 河野久寿
(その他) 「演奏活動」(指揮) 1. 無礼面の音楽隊 第8回不定期演奏会 「おんがく」 合唱組曲 「十びきのねずみ」 「Soon-ah will be done」 「Swing Low, Sweet Chariot」 「お日さん、雨さん」 「若葉よ 来年は海へゆこう」 「手紙」 「空の正面」 「銀色の道」 「さびしいカシの木」 「無礼面の歌」	共演	平成20年8月	無礼面の音楽隊 第8回不定期演奏会 (旧上海銀行長崎支店記念館多目的ホール)	(演奏) 無礼面の音楽隊 指揮: 河野久寿
2. 無礼面の音楽隊 第9回不定期演奏会「夢見たものは」	共演	平成22年8月	無礼面の音楽隊 第9回不定期演奏会 (チトセピアホール)	(演奏) 無礼面の音楽隊 指揮: 河野久寿
3. 「love is a many splendored thing」 「旅立ちの日に～気球に乗ってどこまでも」 「time to say goodbye」 「まつり」 「時代」 「千の風になって」 「翼をください」	共演	平成27年10月	仁愛女子短期大学 開学50周年記念公演 秋川雅史コンサート (フェニックスプラザ大ホール)	指揮、編曲。 (演奏) Ten: 秋川雅史 Sop: 川崎美砂子 Cond: 河野久寿 開学50周年記念楽団 (合唱付きオーケストラ)