

| | | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|----|--|---------------------|----------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目(学科共通科目) | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 食生活論 (Contemporary Dietary Habits) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 必修 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 岸松 静代 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 「人間にとって『食べる』とはどのようなことなのか」考えてみよう。私たちの食生活がどのようにして営まれてきたのか歴史を振り返り、現代人の食生活の現状と問題点を分析する。また、食べ物に含まれる栄養素の働きを理解し、何を食べればよいのかを考える。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 食を支える社会、産業、文化、自然、教育などのかかわりを理解する。さらに、「食べる」ことの大切さを知った上で、自分の今後の食生活をどう運営していくかを考えられる人になる。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 「食べる」ことの意味 | | | | | |
| 2 | 日本の食生活の歴史(祖先は何を食べてきたのか?) | | | | | |
| 3 | 日本の食生活の歴史(戦後の食生活の変化) | | | | | |
| 4 | 現在の食事情と問題点 | | | | | |
| 5 | 日本の行事食にみる食文化 | | | | | |
| 6 | 食の機能と役割(炭水化物) | | | | | |
| 7 | 食の機能と役割(脂質、たんぱく質) | | | | | |
| 8 | 食の機能と役割(無機質、ビタミン) | | | | | |
| 9 | 消化と吸収 | | | | | |
| 10 | 食生活と健康 | | | | | |
| 11 | 何を、いつ、どれだけ食べるのか? | | | | | |
| 12 | 世界と日本の食糧事情 | | | | | |
| 13 | 食と社会・環境 | | | | | |
| 14 | 住まいの中の食空間 | | | | | |
| 15 | 食卓の演出 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| プリント資料を毎回配布する。 | | | | 食は一生ついて回るものなので、自分の食を振り返り、どういう食べ方をしていくのかを考えるのは、必要なことである。良い機会にして欲しい。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を行う。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験100% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------|------|----|---|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目（学科共通科目） | | | | |
| 科目名 （英語名） | 生活経営学 (Business Management) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 高田 洋子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| <p>私たちは、現在、自分以外の人が作ったモノ、あるいは人が提供してくれるサービスを消費することなくして生活することはできない。よりよい消費は生活の質を確保する1つの手段である。しかしながら、消費に関する問題は後をたたない。現代の消費の問題を把握するとともに、具体的な消費の問題を考えることを通じて、消費のトラブルを未然に防止する方法を学ぶ。</p> | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| <p>具体的な消費の問題を考えることが出来、トラブルの未然防止の力をつけるとともに、問題にあった時その処理の仕方について考えることが出来る。</p> | | | | | |
| 3・授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 授業の儀容について、登録 | | | | |
| 2 | 消費者とは何か、消費者問題とは何か、近年の消費者問題 | | | | |
| 3 | 契約って何？、契約書をよんでみよう、書いてみよう | | | | 課題（契約書を書いて見よう） |
| 4 | 特殊販売と問題商法、問題商法のいろいろ I | | | | |
| 5 | 問題商法のいろいろ II、クーリングオフを学ぶ | | | | |
| 6 | 日本の契約における課題、消費者契約法 | | | | |
| 7 | 契約の解約をしてみよう（クーリングオフ、消費者契約法） | | | | 課題（解約をして見よう） |
| 8 | 欠陥商品とは | | | | |
| 9 | PL法 | | | | 小テスト |
| 10 | 住宅の欠陥 | | | | |
| 11 | 欠陥商品のまとめとテスト | | | | |
| 12 | 消費者行政について | | | | |
| 13 | 消費者信用2（販売信用） | | | | |
| 14 | 消費者信用2（消費者金融） | | | | |
| 15 | まとめ | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| <p>教科書：使用しない。資料は教員が準備する。 参考図書：授業の中で紹介する。</p> | | | | <p>本講義は自分の生活に密着した事象を題材に講義を行うもので、受講生には新聞を読んだり、消費生活センターを訪ねたり積極的に自己学習をすることを期待している。</p> | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、課題を提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 毎回授業後におこなう感想（28％）と、提出物（72％）によって評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席は減点する。 | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|------|----|------------------------|------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 (学科共通科目) | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 保育学 (Childcare Studies) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 海道 洋子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| この保育学は家庭科の教員や保育士といった専門家養成のための講義ではなく、ごく一般の学生を対象にして、子どもが育つこと、子どもを育てることに思いをはせ、自分自身が育ってきた過程や子ども時代を振り返り、人が人として育つことの意義や子どもの成長の奥深さを感じ、当然持っていて欲しい常識のレベルでの「教養としての保育学」とする。 | | | | | | |
| 2. 事業の到達目標 | | | | | | |
| 少子高齢社会といわれる現代では、昔のように子どもの育ていく姿を家庭の中で見る事はほとんど不可能である。弟妹・甥姪の世話を手伝いながら、自然に子育てを学ぶ機会はずなくなると言って良いだろう。したがって次代を担う子どもたちの保育（乳幼児がより良い方向に育てられるように援助すること）ができることを目指す。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 保育学とは何か（オリエンテーションを兼ねる） | | | | | |
| 2 | 保育の歴史と現状 | | | | | |
| 3 | 子どもの心身の発達と遊び（出生～6か月） | | | | | |
| 4 | 子どもの心身の発達と遊び（6か月～1歳3か月） | | | | | |
| 5 | こどもの心身の発達と遊び（1歳3か月～2歳） | | | | | |
| 6 | こどもの心身の発達と遊び（2歳頃～3歳頃） | | | | | |
| 7 | こどもの心身の発達と遊び（3歳頃～4歳頃） | | | | | |
| 8 | こどもの心身の発達と遊び（4歳頃～5歳頃） | | | | | |
| 9 | こどもの心身の発達と遊び（5歳頃～6歳頃） | | | | | |
| 10 | こどもの心身の発達と遊び（6歳頃～就学まで） | | | | | |
| 11 | 家庭、小学校、地域社会との連携 | | | | | |
| 12 | さまざまな障害児についての学び | | | | | |
| 13 | 障害児保育についての事例から学ぶ | | | | | |
| 14 | 子どもを取り巻く環境を考える（児童虐待の実情） | | | | | |
| 15 | 少子高齢社会における子育て（子育て支援制度、子育て支援の実情） | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書 河原紀子「0歳～6歳子どもの発達と保育の本」(学研) | | | | 授業の内容をまとめるためのノートを準備する。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を行う。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 筆記試験100% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻・早退を減点の対象とする。授業進行の妨げになる行為（私語、携帯電話など）についても減点する。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------|------|----|----------------|----------------------|----------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 色彩学Ⅱ (ChromaticsⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 三輪 優 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 1年次での色彩学につづき、色彩の基礎をさらに深く学び、それを基にビジュアル、プロダクト、ファッション、インテリア、エクステリアデザインそれぞれの分野における色彩を理解します。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 色彩検定2級対策はもちろんのこと、色彩調和の秩序をよく理解し、デザイナーとして必要な色彩に関する知識を身につける。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 光と色と視覚 | | | | | |
| 2 | マンセル表色系 | | | | | |
| 3 | JIS系統色名 | | | | | |
| 4 | 色彩調和 | | | | 配色カードを使って演習 | |
| 5 | 配色技法 | | | | 配色カードを使って演習 | |
| 6 | まとめテスト、解答説明 | | | | 1～5の範囲で小テスト実施、答えの解説 | |
| 7 | ビジュアルデザインと色彩 | | | | | |
| 8 | プロダクトデザインと色彩 | | | | | |
| 9 | ファッション企画とカラーコーディネーション | | | | | |
| 10 | VMDと色彩 | | | | | |
| 11 | インテリアの配色構成 | | | | | |
| 12 | インテリアの素材と照明 | | | | | |
| 13 | エクステリアの配色構成 | | | | | |
| 14 | エクステリアの材料と照明 | | | | | |
| 15 | まとめテスト、解答説明 | | | | 7～14の範囲で小テスト実施、答えの解説 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 色彩検定公式テキスト2級編 新配色カード199b 2011, 2012, 2013色彩検定2級試験問題 | | | | | | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末試験80%、小テスト20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、授業を妨げる行為を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|------|----|-----|-----------------|---------------------|-------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 科目名 (英語名) | 生活情報処理 (Three Dimensions Design) | | | | | | |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 | |
| 担当者名 | 三輪 優 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| 3DCGソフトウェアのひとつCINEMA4Dを使って、初歩的な造形から徐々に複雑な造形へ演習を繰り返し、線の作成、面の作成、マテリアル設定、光源・カメラ・レンダリング設定の手順を学びます。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| モノづくりの現場で、自らデザインした造形・マテリアルを自在に表現できるスキルを身につける。 表現ツールの目まぐるしい変化に、柔軟に対応できるように備える。 | | | | | | | |
| 3・授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 3DCGをつくってみる | | | | | | |
| 2 | 基本操作について | | | | | | |
| 3 | 演習：椅子をつくる | | | | | | |
| 4 | 演習：椅子をつくる（オリジナルデザインで） | | | | | | |
| 5 | ポリゴンモデリングについて | | | | | | |
| 6 | 演習：インテリア小物をつくる | | | | | | |
| 7 | 演習：インテリア小物をつくる（オリジナルデザインで） | | | | | | |
| 8 | マテリアルの設定、光源・カメラ・レンダリング設定、プリント出力について | | | | | | |
| 9 | 演習：キャラクターをつくる | | | | | | |
| 10 | 演習：キャラクターのレンダリング・アニメーション | | | | | | |
| 11 | 演習：キャラクターをつくる（オリジナルデザインで） | | | | | | |
| 12 | 演習：応用課題（モデリング） | | | | | | |
| 13 | 演習：応用課題（マテリアル設定） | | | | | | |
| 14 | 演習：応用課題（レンダリング・印刷） | | | | | | |
| 15 | 合評 | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| CINEMA4D、課題のデジタルコンテンツ | | | | | デジタルコンテンツで復習する。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 演習課題の内容80%、授業に取り組み姿勢20% | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、授業を妨げる行為を減点の対象とする。 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|------|----|----------------|---------------------|----------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | グラフィックデザインⅡ (Graphic DesignⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 西畑 敏秀 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ビジュアル・コミュニケーションのためのグラフィックデザインについて「ポスター」や「広告」などの広報ツールや「マーク・ロゴタイプ」や「ピクトグラム」などの課題をとおして発想・表現要素・表現技術を学ぶ。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 実際に社会で活用されている案件の課題を実践することで現実的なデザインに対応できる応用力習得を目的とする。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学习について | |
| 1～2 | はじめに／オリエンテーション グラフィックデザインの役割 | | | | | |
| 3～4 | 演習課題／マーク・ロゴタイプ／講義・スケッチ制作(1) | | | | | |
| 5～6 | 演習課題／マーク・ロゴタイプ／mac制作(2) | | | | | |
| 7～8 | 演習課題／マーク・ロゴタイプ／提出・講評(3) | | | | | |
| 9～10 | 演習課題／ピクトグラム／講義・スケッチ制作(1) | | | | | |
| 11～12 | 演習課題／ピクトグラム／mac制作(2) | | | | | |
| 13～14 | 演習課題／ピクトグラム／提出・講評(3) | | | | | |
| 15～16 | 演習課題／アートディレクションとコピー | | | | | |
| 17～18 | 演習課題／写真とイラストレーション、文字 | | | | | |
| 19～20 | 演習課題／ポスター／講義・スケッチ制作(1) | | | | | |
| 21～22 | 演習課題／ポスター／mac制作(2) | | | | | |
| 23～24 | 演習課題／ポスター／提出・講評(3) デザインコンクール出品 | | | | | |
| 25～26 | 演習課題／グラフィックパターン／講義・スケッチ制作(1) | | | | | |
| 27～28 | 演習課題／グラフィックパターン／mac制作(2) | | | | | |
| 29～30 | 演習課題／グラフィックパターン／提出・講評(3) | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| | | | | | | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 授業課題100% | | | | | |
| 備考 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----------------------------------|------|----|-----|----------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | グラフィックデザインⅢ (Graphic DesignⅢ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 西畑 敏秀 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ブランディングは企業のみならず、商品、地域社会、ショップ、各種サービス、学校、個人、イベントに至るまでさまざまな規模で展開されている。ブランディングにおけるCI、VIの仕組みや関係を開発事例から学び、具体的に自分自身の課題として取り組むことで手段や展開方法を理解する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| Webデザイン、演習Ⅱと連動してトータルに実践的な応用デザインを習得することを目的とする。。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1～2 | はじめに／オリエンテーション | | | | | |
| 3～4 | 開発事例検証～宿題 | | | | | |
| 5～6 | 企画案チェックなど | | | | | |
| 7～8 | 演習・制作（1）基本デザインシステム | | | | | |
| 9～10 | 演習・制作（2）基本デザインシステム | | | | | |
| 11～12 | 演習・制作（3）基本デザインシステム | | | | | |
| 13～14 | 演習・制作（4）基本デザインシステム | | | | | |
| 15～16 | 中間プレゼンテーション・チェック | | | | | |
| 17～18 | 演習・制作（1）応用デザインシステム | | | | | |
| 19～20 | 演習・制作（2）応用デザインシステム | | | | | |
| 21～22 | 演習・制作（3）応用デザインシステム | | | | | |
| 23～24 | 演習・制作（4）応用デザインシステム | | | | | |
| 25～26 | 演習・制作（1）広告デザイン | | | | | |
| 27～28 | 演習・制作（2）広告デザイン | | | | | |
| 29～30 | 演習・制作（3）広告デザイン | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 授業課題100% | | | | | |
| 備考 | | | | | | |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|------|----|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 消費環境論 (Design for consumers) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 西畑 敏秀 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| あらゆるデザインの現場で基本的な構成要素となる、文字、レイアウト等、情報伝達のコツ・ポイントを学ぶ。和文、欧文、文字組み（縦・横）、大小、文字間、行間等具体的な構成を日常使用するコンピュータソフトを自在に操作できる技術とノウハウを学習する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 写真の大小と文字組、配置構成、余白の効果的構成等、レイアウトの基本と実践をマスターし、プレゼンテーションパネル作成や企画書を作成する場合などのテクニックを習得することを目的とする。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | はじめに・オリエンテーション 消費社会とデザイン | | | | |
| 2 | 文字とデザイン | | | | |
| 3 | 文字/歴史、カテゴリー | | | | |
| 4 | 文字/和文書体ーかな、明朝体 | | | | |
| 5 | 文字/和文書体ーかな、ゴシック体 | | | | |
| 6 | 文字/和文書体ーその他、伝統系、ファンシー系 | | | | |
| 7 | 文字/欧文書体ーセリフ体 | | | | |
| 8 | 文字/欧文書体ーサンセリフ体 | | | | |
| 9 | 文字/欧文書体ーその他、スク립ト系、ディスプレイ系 | | | | |
| 10 | 文字組み/様式、文字間、行間 | | | | |
| 11 | レイアウト基本/図版率、版面率、余白 | | | | |
| 12 | レイアウト基本/ジャンプ率ー画像、文字、トリミング | | | | |
| 13 | レイアウト基本/グリッド拘束率、構成要素、リズム、対比、アクセント | | | | |
| 14 | 期末課題/名刺ー講評 | | | | |
| 15 | 期末課題/雑誌広告ー講評 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は行わず、授業ごとに課題レポートを課す。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末課題40%、毎授業の課題レポート60% | | | | |
| 備考 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|----|--|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | WebデザインI (Web Design I) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 賀川 泰成 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| IT社会が進んだ現在、Webサイトはひとつのメディアとなり、企業やショップなどの情報発信・販売には欠かせないものになっている。そのWebサイト制作の基礎からデザイン、リリースまで、解説や演習を交えて学習する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| インターネットの基礎知識、Webサイト制作の流れ、webサイト制作に必要なPhotoshop、Illustrator、Dreamweaver (webサイト作成ソフト) の習得など、Webサイト制作の基礎からデザイン、リリースまでを身につける。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | オリエンテーション | | | | |
| 2 | インターネットの概要とWebサイト制作の流れ | | | | |
| 3 | webサイト制作の基礎(カラー・解像度/Web画像作成/ファイル管理) | | | 時間内に達成できなかった課題は次回までに進めておくこと。(3回～9回) | |
| 4 | webサイト制作の基礎(Dreamweaver基本操作/テキスト・文字のデザイン) | | | | |
| 5 | webサイト制作の基礎(Dreamweaver基本操作/イメージ・リンク) | | | | |
| 6 | webサイト制作の基礎(Dreamweaver基本操作/レイアウト) | | | | |
| 7 | webサイト制作の基礎(Dreamweaver基本操作/レイアウト) | | | | |
| 8 | webサイト制作の演習(Dreamweaverを使用した例題制作)① | | | | |
| 9 | webサイト制作の演習(Dreamweaverを使用した例題制作)② | | | | |
| 10 | Webサイト制作(課題制作)① | | | 最初に企画書を提出すること。 | |
| 11 | Webサイト制作(課題制作)② | | | 第15回に必ず提出できるように計画を立てて制作を行うこと。(11回=14回) | |
| 12 | Webサイト制作(課題制作)③ | | | | |
| 13 | Webサイト制作(課題制作)④ | | | | |
| 14 | Webサイト制作(課題制作)⑤ | | | | |
| 15 | 課題提出・総論 | | | 締切を厳守すること。 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 【教科書】 『Dreamweaver レッスンブック』 (ソニム株式会社) | | | | 後期のWebデザインIIと連動した授業となる。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題作品70%、授業毎の課題30% | | | | |
| 備考 | 欠席・遅刻・早退、授業を妨げる行為により減点する場合があります。 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|------|----|-----|--|--------------------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | WebデザインⅡ (Web DesignⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 賀川 泰成(第1～5回)・吉村 正照(第6～15回) | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| IT社会が進み、消費者の購買行動が変化した現在、Webサイトはただ情報発信するためのものではなく、その中で企業ブランディングや営業活動・販売におけるWebサイトの重要性は高い。本演習では、Webにおける効果的なデザイン手法と、Web制作の標準であるHTML/CSS/javascriptについて解説や演習を交えて学習する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| Webにおける効果的なグラフィックデザイン手法と、基礎的なCSSによるデザイン・レイアウト方法を身に付ける。javascriptを利用して動きのある表現も習得する。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | オリエンテーション・Webにおけるグラフィックデザイン(前期に制作したWebサイトの問題点と課題抽出) | | | | | 前期に制作したWebサイトの企画書とデータを準備しておくこと |
| 2 | Webにおけるグラフィックデザイン(Webサイトのデザイン・レイアウト修正)① | | | | | デザイン・レイアウト修正を、必ず第4回迄に終えること。 |
| 3 | Webにおけるグラフィックデザイン(Webサイトのデザイン・レイアウト修正)② | | | | | |
| 4 | Webにおけるグラフィックデザイン(Webサイトのデザイン・レイアウト修正)③ | | | | | 修正したデータを必ず提出すること。 |
| 5 | HTMLの基本、マークアップの実践 | | | | | 復習により新しく学んだ技法を定着させること。 |
| 6 | CSSの基本、CSSによる配色・テキストの装飾 | | | | | |
| 7 | CSSによるレイアウト、余白の調整 | | | | | |
| 8 | グリッドシステムを用いたレイアウトのパターン化 | | | | | |
| 9 | Webデザインのトレンド、使いやすさを向上するためのデザイン、Webフォントの利用 | | | | | |
| 10 | jQueryによる機能の追加(スライドショー、画像拡大、スムーズスクロール) | | | | | |
| 11 | レスポンシブデザインによるスマートフォン最適化 | | | | | |
| 12 | Webサイト制作(課題制作)① 画面設計およびHTML/CSSの編集 | | | | | 時間内に達成できなかった課題は次回までに進めておくこと。 |
| 13 | Webサイト制作(課題制作)② HTML/CSSの編集 | | | | | |
| 14 | Webサイト制作(課題制作)③ ブラッシュアップ | | | | | |
| 15 | 課題提出・総論 | | | | | 締切を厳守すること。 事前に発表の練習をすること。 |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| [教科書] 『作りながら学ぶ HTML/CSSデザインの教科書』高橋朋代、森智佳子(SBクリエイティブ) [参考図書] 『Webレイアウトの「解法」』矢野りん(エムディエヌコーポレーション) | | | | | 前期のWebデザインIとの連動となり、WebデザインIを受講していることが望ましい。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。試験に代わって作品を提出する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末課題50%、授業毎の課題50% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退は減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|----|-----------------------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | プロダクトデザイン I (Product Design I) | | | 開講時期 | 2 年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 橋本 洋子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 価値観の多様化に伴い高い感性が問われる今、女性らしいきめ細やかな感覚がデザインにも求められている。手を動かし発想力を鍛え、創る技術力を身につけ、伝える表現力を高め、プロダクトデザインの基礎を学ぶ。実際の商品を想定して考えたアイデアを具現化し、明るく楽しい生活のためになるモノを創出する。毎年行われるデザインコンテストにもチャレンジする。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 身の周りのモノに関心を持ち、思いやりのあるデザインができる。アイデアを、社会に効果的にプレゼンテーションすることができる。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | オリエンテーション (プロダクトデザインについて) | | | | |
| 2 | プロダクトデザインの紹介 | | | 興味のあるデザインを集める | |
| 3 | 「問題点」や「あったらいいなあ」を考える | | | アイテムを探す | |
| 4 | コンセプトを考える | | | | |
| 5 | 「問題点」の解決方法や「あったらいいなあ」の具体策を考える | | | | |
| 6 | アイデアスケッチを描く 1 | | | アイデアスケッチを描く | |
| 7 | 簡易モデルの制作 1 | | | | |
| 8 | アイデアの検証と修正 アイデアスケッチを描く 2 | | | アイデアスケッチを描く | |
| 9 | 簡易モデルの制作 2 | | | | |
| 10 | アイデアの決定 | | | | |
| 11 | 図面作成 | | | | |
| 12 | 図面確認 | | | | |
| 13 | 最終図面作成 | | | | |
| 14 | 素材とカラーの検討 | | | 素材を集める | |
| 15 | 最終モデルの制作手順 | | | | |
| 16 | 最終モデルの制作 | | | | |
| 17 | 最終モデル仕上げ | | | | |
| 18 | プレゼンテーションパネルの作成 | | | | |
| 19 | プレゼンテーションパネルの修正 | | | | |
| 20 | プレゼンテーション (1) | | | プレゼンテーション練習 | |
| 21 | パッケージデザインについて | | | パッケージデザインを集める | |
| 22 | 「包む」とは | | | | |
| 23 | 「包む」モノを考える | | | | |
| 24 | 「包む」モノに合った方法・素材 | | | 素材を集める | |
| 25 | 「包む」モノに合った方法・素材 アイデアスケッチ | | | アイデアスケッチを描く | |
| 26 | 「包む」モノに合った方法・素材 試作 | | | | |
| 27 | 「包む」モノに合った方法・素材 改善のためのアイデアスケッチ | | | アイデアスケッチを描く | |
| 28 | 「包む」モノに合った方法・素材 最終モデル制作 | | | | |
| 29 | 「包む」プレゼンテーション (2) | | | プレゼンテーション練習 | |
| 30 | まとめ・総評 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| ○準備物：スケッチブック (A4以上)、カッターナイフ・デザインカッター (替え刃も)、カッター専用定規 (15cm・60cmなど)、カッターマット、コンパス、モデル材料など ○教科書：使用しない。○参考図書：その都度紹介する。 | | | | 課題提出期限を厳守すること。 モデル材料は各自が準備のこと。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。課題の提出とプレゼンテーションが必要。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題作品の審美性40%・独創性40%・プレゼンテーション20%で評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席・遅刻・早退を減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---------------------------------|------|----|--|---------------------|----------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | プロダクトデザインⅡ (Product DesignⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 藤 秀悟・三輪 優 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 【藤担当分】※この授業は週2回開講されます。 立体構成の演習素材としてスタンドグラスを使い、テラリウム、照明器具、小物入れ等を制作する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 日常的な素材でありながら加工する機会がなかったガラスに対して、制作を通して創る喜びと素材に対しての認識を深める。 | | | | | | |
| 3・授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 基本説明と参考作品鑑賞 | | | | 先輩作品の鑑賞 | |
| 2 | カッティング練習（直線） | | | | | |
| 3 | カッティング練習（曲線） | | | | | |
| 4 | カッティング練習（総合） | | | | | |
| 5 | コパーテープ巻き | | | | | |
| 6 | ハンダワーク練習（Ⅰ） | | | | 仮止めによる構成 | |
| 7 | ハンダワーク練習（Ⅱ） | | | | 肉盛りによる仕上げ | |
| 8 | 基本練習作品仕上げ | | | | 基本技能修得 | |
| 9 | デザインの検討 | | | | オリジナル制作 | |
| 10 | ケント紙による試作 | | | | | |
| 11 | カッティング（Ⅰ） | | | | | |
| 12 | カッティング（Ⅱ）・修正 | | | | | |
| 13 | コパーテープ巻き・ハンダワーク | | | | | |
| 14 | ハンダワーク | | | | | |
| 15 | 合評 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 制作素材、工具は学校で準備。手袋、メガネは各自準備。 | | | | 5. 担当者からのメッセージ 油断するとケガをするので、慎重な作業をすること。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題作品を評価 100% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退は減点する。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------|------|----|---|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | プロダクトデザインⅡ (Product DesignⅡ) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 藤 秀悟・三輪 優 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 【三輪担当分】 ※この授業は週2回開講されます。 ユニバーサルデザインの視点で、身の回りの生活用品（道具）を再デザインします。スケッチ・モデリングで構想を練り、製品モックアップで最終表現をする。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 人が使う道具を手を使って考え、プロダクトデザインに必要な基本的な姿勢・スキルを身につける。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | ユニバーサルデザインについて | | | | |
| 2 | 構想：身の回りの道具の資料を集める | | | | |
| 3 | 構想：問題点、改良点を考える | | | | |
| 4 | 構想：アイデアスケッチで展開する | | | | |
| 5 | 構想：アイデアスケッチで細部を具体化する | | | | |
| 6 | 発展：ラフモデルでアイデアを確認する | | | | |
| 7 | 発展：ラフモデルでアイデアを修正・発展させる | | | | |
| 8 | 発展：最終案をレンダリングする | | | | |
| 9 | 発展：最終案を作図する | | | | |
| 10 | 表現：モックアップ用の治具を準備する | | | 作業の効率化を考える | |
| 11 | 表現：モックアップ作成 | | | | |
| 12 | 表現：モックアップ補修 | | | | |
| 13 | 表現：モックアップ仕上げ | | | | |
| 14 | 表現：モックアップ着彩 | | | | |
| 15 | 合評 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 スケッチブック、スケッチ用具、製図用具、 カッティングシート、彫刻刀・カッター、塗料、 | | | | 5. 担当者からのメッセージ 粘土、粘土ペラ、紙やすりはこちらで準備します。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 演習課題の内容80%授業に取り組む姿勢20% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、授業を妨げる行為を減点の対象とする。 | | | | |

| | | | |
|--|--------------------------------|---|-------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | |
| 科目名 (英語名) | クラフトデザイン I (Craft Design I) | 開講時期 | 2 年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 単位数 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 古木 晶子・松井 勝彦 | | |
| I. 授業の内容 | | | |
| 1. 授業の概要 | | | |
| 【古木担当分】 ガラス工芸の日本での歴史に造詣を深め、いくつかの基本的技術を学習し、とんぼ玉を制作する。それらを用い、アクセサリー作りの手法・道具などについて基礎を身につけ、“贈るアクセサリー”の制作を行う。 【松井担当分】 手びねりとたたらか成形による成形。絵付け。 | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | |
| 【古木担当分】 学習者が、制約の中で自分自身のイメージを形として表現し、他者にそれを伝える表現力の向上を目標とする。また、アクセサリー作りを通して、自分の好みに応じて「組む+直す」技術が身につくことを目標とする。 【松井担当分】 実技体験を通じてお茶、お花、和食に通じる日本文化の理解を深める。 | | | |
| 3. 授業の計画 | | | |
| 回数 | 授業内容 | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 【古木担当分】 | | | |
| 1 | とんぼ玉の歴史、安全の為のレクチャー。基礎となる丸玉の練習。 | プリント資料配布 | |
| 2 | 基礎的技術：①線の模様をつける ②点打ち・ひっかき模様 | プリント資料配布 | |
| 3 | 基礎的技術：③マーブル(色を混ぜる) アクセサリー作り | プリント資料配布 | |
| 4 | 基礎的技術：④パーツを使う アクセサリー作り | プリント資料配布 | |
| 5 | 応用的技術：基礎的技術を複数組み合わせる | プリント資料配布 | |
| 6 | 自由制作 | プリント資料配布 | |
| 7 | アクセサリー作り | | |
| 8 | 講評(松井担当分と合同) | 作品と講評用のプリントを提出してもらう。 | |
| 【松井担当分】 | | | |
| 1 | 陶芸の概要。たたらによるお皿の製作。 | | |
| 2 | たたらによる湯のみカップの製作。 | | |
| 3 | 手びねりによる花生けの製作。 | | |
| 4 | 手びねりによる茶碗の製作。 | | |
| 5 | 自由作品製作。 | | |
| 6 | 金津創作の森見学。 | | |
| 7 | 絵付け、釉薬掛け。 | | |
| 8 | 講評(古木担当分と合同) | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 【古木担当分】 タオル、サングラス(無い人はメガネなど目を保護する物)、スニーカーなど足先が出ず底のしっかりした靴(サンダル等不可)、綿製のシャツ、エプロン 【松井担当分】 タオル、エプロン、汚れてもいい服装 | | 【古木担当分】 まずは安全第一です。炎を前にして作業を行います。短い衣服や化学繊維はなるべく避けてください。エプロンをかみならずしっかりつけるようにしましょう。 【松井担当分】 特に7回目の釉薬掛けの授業は全員必ず出席すること。その後の窯焚きに入れられないと作品がゼロになります。 | |
| II. 評価の方法 | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | |
| 評価の配点比率 | 授業対度40%、作品60%で評価する。 | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および授業を妨げる行為を減点の対象とする。 | | |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------|------|----|-----|--|---|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | クラフトデザインⅡ (Craft DesignⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次集中講義 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 坂本 太郎・増田 頼保 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 【坂本担当分】 ※この授業は夏休み期間中に集中で開講されます。 集中講義4日間 ロストワックス鑄造法による指輪・アクセサリー作り | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 身近な生活の中で見落とされがちな製品の製造過程を知ることができる。 意匠構想から原形制作、鑄型制作と鑄造、仕上げまでの工程を実体験することでモノのあり方を再確認、再発見できるようになる。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 金属加工の歴史と技法 | | | | | ※受講者は『自身にとっての「装飾」の持つ意味』をA4一枚程度にまとめて最終回に提出する事。 |
| 2 | 身体装飾と装飾品 | | | | | |
| 3 | デザイン（使用用途別にラフデザイン） | | | | | |
| 4 | デザイン（制作案決定） | | | | | |
| 5 | 原形制作（ワックスブロックによる粗削り） | | | | | |
| 6 | 原形制作（細部作り込み） | | | | | |
| 7 | 原形制作（研磨・修正） | | | | | |
| 8 | 鑄型制作（埋没材の使用法とワックスによる湯道・鑄込口・上りの制作） | | | | | |
| 9 | 鑄型制作（埋没材への原型の埋没） | | | | | |
| 10 | 鑄型焼成（低温による炙り） | | | | | |
| 11 | 鑄型焼成（高温による脱気・脱蠟） | | | | | |
| 12 | 鑄込み（溶解金属の鑄造） | | | | | |
| 13 | 修正・仕上げ | | | | | |
| 14 | 着色 | | | | | |
| 15 | 講評 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 演習過程で随時プリント等の配布、図版スライド等の紹介をします。 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ 銀を含む低温融解金属による鑄造工程を各人で制作体験。 工程ごとに講義・説明を挟みながら進めます。 また、火を取り扱うので相応の作業着を必要とします。動きやすく汚れてもよい安全な服装で臨むようにしてください。 スカート・ヒールの高い靴などは相応しくないと。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配比率 | 作品60%、受講態度30%、アイデアスケッチ等の制作過程資料作成10%。 | | | | | |
| 備考 | 遅刻・欠席・早退等を減点の対象とします。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|------|----|---|------|--|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | クラフトデザインⅡ (Craft DesignⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次集中講義 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 坂本 太郎・増田 頼保 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 【増田担当分】※この授業は夏休み期間中に集中で開講されます。 クラフトデザインⅡでは、創作和紙について素材の理解、試験的制作、実証的制作、発表に重点を置き実施する。それらの和紙素材の性質、特質、活用法やクラフト作品に結び付く芸術的な思考や技術について学ぶ。また、生活の中にどのように生かされるか授業を通して体得する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 一人ひとりの創造性を大切にしながら、環境という視点、リサイクル・リユース・リデュースなどにも配慮しながら、和紙原料から一つのクラフト作品に仕上げることができる。 プレゼンテーション紙と作品を基に発表し、実際に販売することを想定した実習や技術を習得する。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | | | | | | |
| 2 | 〈1日目〉 午前：オリエンテーション和紙クラフトについて | | | | | 和紙の里見学 |
| 3 | 午後：施設利用説明と理論実習、和紙の可能性について実習指導 | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | 〈2日目〉 午前：和紙紙漉き実習 | | | | | ・1日目の講義レポート提出 (A4サイズ表紙+レポート3枚以上) |
| 7 | 午後：和紙紙漉き実習 | | | | | |
| 8 | | | | | | |
| 9 | | | | | | |
| 10 | 〈3日目〉 午前：クラフトデザイン作品化指導 | | | | | ・作品化計画書提出 ・2日目の講義レポート提出 (A4サイズ表紙+レポート3枚以上) |
| 11 | 午後：クラフト作品化実習 | | | | | |
| 12 | | | | | | |
| 13 | | | | | | |
| 14 | 〈4日目〉 午前：クラフト作品化実習完成 | | | | | ・3日目の講義レポート提出 (A4サイズ表紙+レポート3枚以上) ・作品写真とプレゼン資料提出 ・最終日の講義レポートはメールにて提出 (A4サイズ表紙+レポート3枚以上) |
| 15 | 午後：発表会 プレゼンテーション紙を基に、完成作品前での発表 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| テキストは使用しない。講義レジュメや関連資料を配布して授業を行う。 毎回F6かF8の大きさのスケッチブックと色鉛筆セット、水彩絵の具セット、筆などを必ず持参すること。 松岡正剛著「日本数寄」(春秋社)を参考図書にする。 | | | | 学外に出かけて実際の生産現場も参考にしたい。訪問や実習では、水を使ったり汚れるかもしれないので、濡れても良い履物(長靴、ビーチサンダル)、ジャージなど動き易く少々汚れても良い服装が望ましい。 | | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 実習における授業態度20%、小レポートまたはデッサン20%、企画書作成20%、クラフト作品とプレゼンテーション40% | | | | | |
| 備考 | 提出物の要件を満たさない場合減点対象とする。 欠席、遅刻、早退、見学を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|------|----|-----|--|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | ファッションデザインⅡ (Fashion DesignⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 前田 博子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ファッションデザインⅠ、Ⅱと段階を得ながら洋服づくりについての実習を行う。 洋服の基礎縫製を通して、トレンドを取り入れた洋服づくりを行う。 現代のファッション環境を多面的な角度から捉えるための知識を習得する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| これから多くの公的な場所に出席することが増えてきます。 「大人」になるあなたが着たいと思う大人服をトレンドを取り入れながらデザインし、制作する。 自身が描いたデザイン画を再現するために段取りを考え実践することで計画的行動力を身につけてほしい。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | コルセット制作課題/デザイン画 | | | | | |
| 2 | コルセット制作課題/デザイン画、チェック | | | | | |
| 3 | コルセット制作課題/トワル制作 | | | | | |
| 4 | コルセット制作課題/トワル制作、チェック | | | | | |
| 5 | コルセット制作課題/トワル制作、修正 | | | | | |
| 6 | コルセット制作課題/パターン制作 | | | | | |
| 7 | コルセット制作課題/パターン制作、チェック | | | | | |
| 8 | コルセット制作課題/パターン制作、修正 | | | | | |
| 9 | コルセット制作課題/生地裁断 | | | | | |
| 10 | コルセット制作課題/しつけ | | | | | |
| 11 | コルセット制作課題/縫製 | | | | | |
| 12 | コルセット制作課題/縫製、仕上げ | | | | | |
| 13 | ドレス制作課題/コンセプトの選定 | | | | | |
| 14 | ドレス制作課題/デザイン画 | | | | | |
| 15 | ドレス制作課題/サンプル制作 | | | | | |
| 16 | ドレス制作課題/サンプルチェック | | | | | |
| 17 | ドレス制作課題/素材の選定 | | | | | |
| 18 | ドレス制作課題/トワル制作 | | | | | |
| 19 | ドレス制作課題/トワル制作、チェック | | | | | |
| 20 | ドレス制作課題/トワル制作、修正 | | | | | |
| 21 | ドレス制作課題/パターン制作 | | | | | |
| 22 | ドレス制作課題/パターン制作、チェック | | | | | |
| 23 | ドレス制作課題/パターン制作、修正 | | | | | |
| 24 | ドレス制作課題/パターン制作、チェック | | | | | |
| 25 | ドレス制作課題/しつけ | | | | | |
| 26 | ドレス制作課題/縫製、部分縫い | | | | | |
| 27 | ドレス制作課題/縫製 | | | | | |
| 28 | ドレス制作課題/縫製、ファスナー | | | | | |
| 29 | ドレス制作課題/縫製、裾の始末 | | | | | |
| 30 | ドレス制作課題/仕上げ | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| FASHION DESIGN BASICS 世界共通、ファッションデザインの基礎知識[㈱ビーエヌエヌ新社] FaSHioN LaB [日本研事業㈱] スケッチブック、裁縫道具、筆記用具など制作に必要なものは各自で準備。 | | | | | 日頃からファッションについての関心を深めるために「自分らしさ」を意識した洋服選びを心がけてください。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 提出課題80%、授業態度20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------------|------|----|-----|----------------|---------------------|-------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 科目名 (英語名) | 生活造形Ⅲ (Textile DesignⅢ) | | | | | | |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 | |
| 担当者名 | 前田 博子 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| 生活造形Ⅰ、Ⅱ、Ⅲと段階を得ながら布づくりについての実習を行う。 主な内容は「素材研究」とし、それらに関する基礎的知識・技法を習得する。 また、生活造形Ⅰ、Ⅱ、Ⅲで習得した技法を用いて商品企画を行い、制作する。 販売を目的とする企画計画を必須とし市場調査は勿論のこと、ビジネス感覚も同時に養う。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| 素材研究を深め、アイデアを生み出す力を身につける。 さまざまな技法を学ぶ中で工程の異なる布の特性を理解する。 | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 素材研究/ミシンワーク | | | | | | |
| 2 | 素材研究/ミシンワーク、刺繍 | | | | | | |
| 3 | 素材研究/ミシンワークによるアクセサリ制作 | | | | | | |
| 4 | 素材研究/ミシンワークによるアクセサリ制作、サンプルづくり | | | | | | |
| 5 | 素材研究/ミシンワークによるアクセサリ制作、デザイン画 | | | | | | |
| 6 | 素材研究/ミシンワークによるアクセサリ制作、仕上げ | | | | | | |
| 7 | 素材研究/熱による加工（天然繊維） | | | | | 線香を持参 | |
| 8 | 素材研究/熱による加工（化学繊維） | | | | | | |
| 9 | 素材研究/熱による加工、天然繊維の特徴 | | | | | | |
| 10 | 素材研究/熱による加工、化学繊維の特徴 | | | | | | |
| 11 | 異素材研究/素材について | | | | | | |
| 12 | 異素材研究/素材の加工法 | | | | | | |
| 13 | 異素材研究/アクセサリづくり、デザイン画 | | | | | | |
| 14 | 異素材研究/アクセサリづくり、サンプル | | | | | | |
| 15 | 異素材研究/アクセサリづくり、チェック | | | | | | |
| 16 | 異素材研究/アクセサリづくり、仕上げ | | | | | | |
| 17 | 商品企画/市場調査 | | | | | | |
| 18 | 商品企画/市場調査、報告 | | | | | | |
| 19 | 商品企画/企画案 | | | | | | |
| 20 | 商品企画/アイデアスケッチ | | | | | | |
| 21 | 商品企画/素材研究 | | | | | | |
| 22 | 商品企画/素材研究、サンプル | | | | | | |
| 23 | 商品企画/素材研究、チェック | | | | | | |
| 24 | 商品企画/素材制作 | | | | | | |
| 25 | 商品企画/素材制作、試作 | | | | | | |
| 26 | 商品企画/素材制作、チェック | | | | | | |
| 27 | 商品企画/縫製 | | | | | | |
| 28 | 商品企画/縫製、仕上げ | | | | | | |
| 29 | 商品企画/価格設定 | | | | | | |
| 30 | 商品企画/梱包方法、パッケージ | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 成田典子著『テキスタイル用語辞典』[関テキスタイル・ツリー] スケッチブック、裁縫道具、筆記用具など制作に必要なものは各自で準備。 | | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 提出課題80%、授業態度20% | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|------|----|-----|-------------------------------------|--|-------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 科目名 (英語名) | 環境デザイン演習 (Exercise of Environmental Design) | | | | | | |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 | |
| 担当者名 | 内山 秀樹 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| この授業では環境デザイン分野のより実践的な演習として、建築模型製作、まちづくりの現場でのまちづくりの実践、個別テーマについての企画・制作を演習形式で行う。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| 環境デザインに関する総合的な知識・技能として以下の点について習得する。 ①アイデアを生み出す力の基礎となる情報整理能力、課題発見力、企画力に関する知識・技能を習得する。 ②環境デザイン分野の意識や技能を生かし、実社会における総合的な視点での課題整理、計画立案、実践力を習得する。 | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 模型づくり(1)：模型づくりに関する知識、ノウハウの研究 | | | | | | |
| 2 | 模型づくり(2)：敷地、1F床の制作 | | | | | | |
| 3 | 模型づくり(3)：2F床、壁の制作 | | | | | デザインカッター、金尺、カッティングマットを用意すること。 | |
| 4 | 模型づくり(4)：屋根の制作 | | | | | | |
| 5 | 模型づくり(5)：エクステリアの制作、仕上げ、合評 | | | | | | |
| 6 | まちづくり実践(1)：対象地域の調査、テーマに関する情報収集 | | | | | 森田のまちづくり支援活動からテーマを選択。実践的活動であるので、打ち合わせや、活動が夜や休日になる場合があるので、あけておくこと | |
| 7 | まちづくり実践(2)：課題整理と方針検討 | | | | | | |
| 8 | まちづくり実践(3)：企画・計画 | | | | | | |
| 9 | まちづくり実践(4)：実践 | | | | | | |
| 10 | まちづくり実践(5)：実践 | | | | | | |
| 11 | 個別テーマ(1)：テーマの検討、情報収集 | | | | | | |
| 12 | 個別テーマ(2)：企画、ラフスケッチ | | | | | | |
| 13 | 個別テーマ(3)：制作 | | | | | | |
| 14 | 個別テーマ(4)：制作 | | | | | | |
| 15 | 個別テーマ(5)：仕上げ、合評 | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 必要資料 適宜配布する | | | | | 環境デザイン分野の卒業研究に取り組むものは、受講することを原則とする。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 3つのテーマについて個別に採点し、総合点で評価する。 | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業の妨げになる行為(私語、携帯電話など)は減点対象とする。 | | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|------|---------------------------------------|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | インテリアプランニング (Interior Planning) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 原田 逸つ子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 7月に実施されるリビングスタイリスト2級資格試験の合格を目標に受験対策の講義を主体に、インテリア業界、インテリアコーディネーターの資格取得の情報も発信する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| リビングスタイリストの資格を取得出来ることが授業のねらいである。リビングスタイリスト、インテリアコーディネーターはお客様とのコミュニケーション能力が重要であり、両者を学ぶことは社会人として大切なコミュニケーション能力の修得に繋がる。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | オリエンテーション リビングスタイリストとは | | | | |
| 2 | 販売知識 リビングスタイリスト、インテリアコーディネーターの仕事 | | | | |
| 3 | 販売知識 流通 | | | | |
| 4 | 情報 | | | | |
| 5 | 接客販売 | | | | |
| 6 | ビジネスマナー | | | | |
| 7 | 家具 | | | | |
| 8 | 窓装飾 (ウインドウトリートメント) | | | | |
| 9 | 窓装飾 (ウインドウトリートメント) | | | | |
| 10 | 照明 | | | | |
| 11 | 設備 キッチン バス トイレ 洗面 | | | | |
| 12 | 住生活アクセサリィ グリーン アート テーブルウェア | | | | |
| 13 | リビングスタイリスト資格試験事前模擬テスト | | | | |
| 14 | 住宅展示場見学 | | | 目的をもって見学し レポート作成 | |
| 15 | 見学発表 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書；リビングスタイリスト資格試験公式テキスト、リビングスタイリスト資格試験過去問徹底研究 発行所ともにハウジングエージェンシー | | | 人前で話すことが苦手意識の克服をねらいに、授業では人前で話す機会を設ける。 | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 7月のリビングスタイリスト資格試験結果50% リビングスタイリスト模擬試験30% レポート20% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻は減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | |
|--|-------------------------------|------|----|--|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | インテリア設計 (Interior Design) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 松村 孝子・林 公一朗 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| JW CADを使い基本的な平面図、展開図などを入力していきます。 1年次のマイホームデザイナーの基本操作を元に住宅一件分のインテリアをプランニングしていきます。 コンセプトを元に 色彩計画、生活動線、エレメントの選定などを考えソフトの入力をマスターします。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| JW CAD の基礎的な操作のマスター 3Dマイホームデザイナーを使いプレゼンテーションの方法を身に付け、住宅全体のインテリアをデザインして、インテリアボードを制作します。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | JWCAD操作 平面図① | | | | |
| 2 | JWCAD操作 平面図② | | | | |
| 3 | JWCAD操作 平面図③ | | | | |
| 4 | JWCAD操作 平面図④ | | | | |
| 5 | JWCAD操作 展開図 | | | | |
| 6 | 平面図を選択して 住宅を考える | | | | |
| 7 | 家全体のデザイン コンセプトの発表 | | | | |
| 8 | マイホームDを使い入力 | | | | |
| 9 | マイホームDを使い細部の入力 | | | | |
| 10 | マイホームDでエクステリアを考える | | | | |
| 11 | マイホームDで寝室のインテリアを入力 | | | | |
| 12 | マイホームDでLDKのインテリアを入力 | | | | |
| 13 | イラストレーターでプレゼンボード制作① | | | | A3用紙 3枚以上のボードを制作 |
| 14 | イラストレーターでプレゼンボード制作② | | | | |
| 15 | 制作発表 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| マイホームデザイナーLS2 (楠エクスタレッジ) | | | | マイホームデザイナーを使い家全体のデザインをします。 パースや画像でプレゼンテーションボードを制作しイメージを映像化していきます。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 授業態度30%、課題提出と評価50%、ソフトの習熟度20% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、見学を減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | |
|---|--|------|----|--------------------------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 内山 秀樹 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| ○各自の卒業研究の基本的な方針を検討する授業。後期の演習IIと継続して受講することが望ましい。 環境デザイン分野についての調査研究または制作手法について学び、個別テーマを検討し、調査研究の場合は仮説を立てて予備調査等を行い、作品制作の場合は試作を行う。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 環境デザインに関する総合的な知識・技能として以下の点について習得する。 ①アイデアを生み出す力の基礎となる情報整理能力、課題発見力、企画力に関する知識・技能を習得する。 ②環境デザイン分野の知識や技能を生かし、実社会における総合的な視点での課題整理、計画立案、実践力を習得する。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | オリエンテーション（調査研究、制作の手法、発想法など） | | | 卒業制作として関心あるテーマを考えてくること。 | |
| 2 | アイデア出し、リサーチ結果のグループディスカッション(1) | | | 様々な手段でテーマにしたい類似作品等について調べ、まとめてくること。 | |
| 3 | アイデア出し、リサーチ結果の個別面談(1) | | | 〃 | |
| 4 | アイデア出し、リサーチ結果のグループディスカッション(2) | | | 〃 | |
| 5 | 調査研究、制作企画書の作成(1)グループディスカッション(3) | | | 絞ったテーマの研究・作品制作企画書を作成。プレゼンの準備をしてくること。 | |
| 6 | 調査研究、制作企画書の作成(2)グループディスカッション(4) | | | | |
| 7 | 調査研究、制作企画書の作成(3)個別面談(2) | | | 個別面談により内容を深める。 | |
| 8 | 調査研究、制作企画書の作成(4)個別面談(3) | | | | |
| 9 | 中間発表会、合評 グループディスカッション(5) | | | | |
| 10 | 調査研究、試作(1) | | | 試作に必要な材料等を準備してくること。 | |
| 11 | 調査研究、試作(2)個別面談(4) | | | | |
| 12 | 調査研究、試作(3) | | | | |
| 13 | 調査研究、試作(4)個別面談(5) | | | | |
| 14 | 調査研究、試作(5) | | | | |
| 15 | 最終発表会、合評グループディスカッション(6) | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 必要資料 適宜配布する | | | | 環境デザイン(内山)研究室に配属されたものは受講することが望ましい。 | |
| 参考資料 テーマに合わせて適宜個別に紹介する | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 中間発表会40%、最終発表会60%のウェイトで評価。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業の妨げになる行為（私語、携帯電話など）は減点対象とする。 | | | | |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------|------|----|-----|----------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 西畑 敏秀 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○各自の卒業研究の基本的な方針を検討する授業。後期の演習IIと継続して受講することが望ましい。 ひとつのデザインテーマに対してゼミ形式で、ミーティング、リサーチを行った後、各自がサブテーマを設定し、長期プロジェクトのプランニングから作品制作、展示までを学習する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| コンセプト、デザインプロセスのチェック、個別面談などを行う。また、制作に必要なワークショップや展覧会の鑑賞などを行う。毎年2月に美術館で開催する卒業制作展にむけての構想とイメージを確立することを目的とする。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | はじめに／オリエンテーション（研究、制作の手法、発想法など） | | | | | |
| 2 | テーマに関するリサーチ、企画書の準備 | | | | | |
| 3 | 事例研究1：アイデア、企画 | | | | | |
| 4 | 事例研究2：アートディレクション | | | | | |
| 5 | 事例研究3：コピーライティング | | | | | |
| 6 | 事例研究4：ビジュアル（写真） | | | | | |
| 7 | 事例研究5：ビジュアル（イラスト） | | | | | |
| 8 | 事例研究6：文字（和文書体） | | | | | |
| 9 | 事例研究7：文字（欧文書体） | | | | | |
| 10 | 事例研究8：レイアウト・構成 | | | | | |
| 11 | 中間発表会1：研究、制作の方針 | | | | | |
| 12 | アイデアの整理 | | | | | |
| 13 | アイデアの絞込み | | | | | |
| 14 | 研究・制作企画書のラフスケッチ | | | | | |
| 15 | 中間発表会2：研究・制作企画案 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 必要に応じて適宜、プリント等を配布する。テーマに合わせて、適宜紹介する。 | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 表現企画案100% | | | | | |
| 備考 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---------------------|------|----|----------------|------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | | 開講時期 | 2 年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 前田 博子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○各自の卒業研究の基本的な方針を検討する授業。後期の演習IIと継続して受講することが望ましい。「アイデアを生み出す力の基礎となる企画・表現力」「対人関係の基礎となるコミュニケーションやプレゼン力」「デザインの基礎となる造形や配色、構成力」を基にファッション及びテキスタイルの分野(衣装制作、テキスタイルクラフト、ファイバーワーク、アクセサリー等)の研究・制作を行います。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| ①研究テーマを決める②長期にわたる計画を立てる③テーマに即したサンプルを制作する 上記①②③について各自考察し、意見交換を行う。そこから卒業制作展にむけての構想とイメージをつくりあげ、9月に行われる中間発表会にて制作テーマとサンプル見本のプレゼンテーションを行う。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | はじめに オリエンテーション | | | | | |
| 2 | 研究・制作のテーマの事例紹介 | | | | | |
| 3 | 企画書作成 | | | | | |
| 4 | プレゼンボードの作成/アイデアスケッチ | | | | | |
| 5 | プレゼンボードの作成/資料収集 | | | | | |
| 6 | プレゼンボードの作成/資料の選出、構成 | | | | | |
| 7 | プレゼンボードの作成/仕上げ | | | | | |
| 8 | 中間発表会、相互評価 | | | | | |
| 9 | サンプル制作 | | | | | |
| 10 | サンプル制作、発表 | | | | | |
| 11 | アイデアの絞込み、テーマの再考 | | | | | |
| 12 | サンプル制作/アイデアスケッチ | | | | | |
| 13 | サンプル制作 | | | | | |
| 14 | プレゼンデータ制作 | | | | | |
| 15 | プレゼンデータ最終チェック | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 提出課題80%、授業態度20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|--|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | 開講時期 | 2 年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 橋本 洋子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| ○各自の卒業研究の基本的な方針を検討する授業。後期の演習IIと継続して受講することが望ましい。 モノが溢れる今日の生活の中で、身の周りがあるモノを改めて見直し問題点を見つけ、デザインの原点である「思いやり」の解決方法を探る。また、「あったらいいなあ」と思えるモノをデザインする。ミーティング形式を基本として進める。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| デザインが持つ力・使命・責任について考察し、理解することができるように。 「卒業研究中間プレゼンテーション」に向け、自分が考えたデザインを的確に伝えるための手法を習得できることを目指す。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | オリエンテーション (全体説明と注意点など) | | | | |
| 2 | モノのデザインについて | | | デザイン性の優れたものを探してみる | |
| 3 | 身近な、優れているデザイン・気に入っているデザイン | | | | |
| 4 | デザインでできること | | | | |
| 5 | アイテムとコンセプト | | | アイテムを探す | |
| 6 | おもいやりとデザイン | | | 〃 | |
| 7 | アイデア発想法とアイデア展開 (1人称から3人称へ) | | | 〃 | |
| 8 | アイデアの表現 (図・絵・モデルなど) | | | 〃 | |
| 9 | 企画書作成 | | | アイデアを考える | |
| 10 | 中間プレゼンテーション1 (研究内容と方向性) | | | 〃 | |
| 11 | 素材の研究 | | | | |
| 12 | アイデアの絞り込み | | | 簡易モデルの材料を集める | |
| 13 | 簡易モデル制作 1 | | | 〃 | |
| 14 | 〃 2 | | | 〃 | |
| 15 | プレゼンテーション | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 参考図書は、この都度、適宜紹介する。教材・準備物等は、前の授業で知らせるので各自用意のこと。 | | | 言われてからするのではなく、自ら進んで調べたり、手を動かして考えて欲しい。モノを創る楽しみを体験して欲しい。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験は実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 中間プレゼンテーション2回の内容80%、アイデア展開課程20%で評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、見学を減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---------------------|------|----|-----|----------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 藤 秀悟 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○各自の卒業研究の基本的な方針を検討する授業。後期の演習IIと継続して受講することが望ましい。 「近未来デザイン」のテーマのもと、現在不可能であっても将来の実現を目指して各自のテーマを深める。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 現在から近未来にわたって、安全・安心・快適な生活ができるような提案をする。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 課題説明、参考作品解説 | | | | | |
| 2 | 各自のテーマに基づいて問題項目を抽出 | | | | | |
| 3 | 抽出した項目について考察 | | | | | |
| 4 | 各自の項目について発表 | | | | | |
| 5 | アイデアスケッチ (I) | | | | | |
| 6 | アイデアスケッチ (II) | | | | | (I) に続き問題点を修正 |
| 7 | 試作 | | | | | |
| 8 | プレゼンモデル制作 (I) | | | | | |
| 9 | プレゼンモデル制作 (II) | | | | | (I) に続き修正・仕上げ |
| 10 | モデル写真撮影 | | | | | |
| 11 | プレゼンパネル制作 (I) | | | | | イラストレーターによる作業 |
| 12 | プレゼンパネル制作 (II) | | | | | フォトショップによる作業 |
| 13 | プレゼンパネル制作 (III) | | | | | 総合レイアウト |
| 14 | プレゼンパネル制作 (IV) | | | | | 修正・B I 出力 |
| 15 | 合評会 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題作品100% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退は減点する。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---------------------|------|----|-----|---------------------|----------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 三輪 優 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○各自の卒業研究の基本的な方針を検討する授業。後期の演習IIと継続して受講することが望ましい。プロダクトデザインの実例を学び、自らそのプロセスを体験する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 多くの人々が共感できるモノを追求する姿勢を身につける。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | オリエンテーション(全体説明) | | | | | |
| 2 | 便利なモノの資料を収集する | | | | | |
| 3 | 魅力的なモノの資料を収集する | | | | | |
| 4 | 資料を共有し分析する | | | | | |
| 5 | 発想法について | | | | | |
| 6 | アイデア展開 (1) | | | | | |
| 7 | アイデア展開 (2) | | | | | |
| 8 | 中間発表 | | | | | |
| 9 | アイデアの検証 | | | | | |
| 10 | デザインをまとめる | | | | | |
| 11 | 試作 (1) | | | | | |
| 12 | 試作 (2) | | | | | |
| 13 | 試作 (3) | | | | | |
| 14 | 試作 (4) | | | | | |
| 15 | 合評 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題の内容80%、授業態度20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|------|--|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | 開講時期 | 2 年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 丸山 晴之 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| ○各自の卒業研究の基本的な方針を検討する授業。後期の演習IIと継続して受講することが望ましい。 建築に欠かせない空間という概念を分析したりつくり出すための演習。 難易度は少々高いですが、楽しみながら建築や空間をつくるための初歩的講座です。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 総合的な学習経験のもと、創造的に思考するための知識・技術を身につける。 ①空間の特徴を把握・分析する技能を習得する。 ②コンセプトを空間化する技能を習得する。 ③デザイナーとしてコンセプトの立案、成果物のプレゼンテーションの技能を身につける。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | ガイダンス 各課題のテーマ・事前準備の説明 | | | | |
| 2 | スライドスケッチ | | | | |
| 3 | フォトコンテスト(1) | | | 事前に対象建築物の写真・調査行う。 | |
| 4 | フォトコンテスト(2) | | | | |
| 5 | 空間レポート制作(1) | | | 事前に対象建築物の写真・調査行う。 | |
| 6 | 空間レポート制作(2) | | | | |
| 7 | ワークショップ① | | | 「空間について」 | |
| 8 | 「光の箱」制作(1) | | | | |
| 9 | 「光の箱」制作(2) | | | | |
| 10 | 「光の箱」制作(3) | | | | |
| 11 | 「光の箱」制作(4) | | | | |
| 12 | 「光の箱」制作(5) | | | | |
| 13 | 「光の箱」制作(6) | | | | |
| 14 | 「光の箱」制作(7) | | | | |
| 15 | ワークショップ② | | | 「建築について」 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 参考図書：小嶋一浩他著『空間練習帳』（彰国社2011）、建築知識編『誰も教えてくれない建築模型のつくり方』（エクスマレッジ2010）、毎週住宅を作る会著『建築デザインのアイデアとヒント470』（エクスマレッジ2010）、松本裕『卒業設計コンセプトメイキング』（学芸出版社2008）平尾和洋著『建築デザイン発想法』（学芸出版社2009） | | | 建築に欠かせない空間概念の把握やコンセプトをカタチへと変換させる手法を学びます。実習を通して演習Ⅱでの製作の為のテーマづくりも行います。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間内に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 5つの課題90%、受講姿勢（ふりかえりシート）10%のウェイトで評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業の妨げになる行為（私語、携帯電話など）は受講姿勢の減点対象とする。 | | | | |

| | | | | | |
|--|--|------|----|------|---|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (ExerciseⅡ) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 内山 秀樹 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| ○演習Ⅰでとりくんだ卒業研究・制作のテーマについて、実際に制作に向けての検討を重ねる授業。調査研究については仮説の検証を行って研究としてまとめ、作品制作の場合は試作品をもとに作品を完成させる。調査研究や作品のプレゼンテーション、展示方法まで検討する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 環境デザインに関する総合的な知識・技能として以下の点について習得する。 ①アイデアを形にする知識や技能、仮説を検証し、計画を立案する知識や技能を習得する。 ②環境デザイン分野の知識や技能を生かし、実社会における総合的な視点での課題整理、計画立案、実践力を習得する。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 夏期休暇中の調査研究・制作の成果報告 グループディスカッション(1) | | | | |
| 2 | 研究・制作作業(1)個別面談による指導(1) | | | | |
| 3 | 研究・制作作業(2) | | | | |
| 4 | 研究・制作作業(3)個別面談による指導(2) | | | | |
| 5 | 中間発表会(1)グループディスカッション(2) | | | | |
| 6 | 研究・作品の本作(1)個別面談による指導(3) | | | | |
| 7 | 研究・作品の本作(2) | | | | |
| 8 | 研究・作品の本作(3)個別面談による指導(4) | | | | |
| 9 | 研究・制作概要案の作成 | | | | |
| 10 | 研究・制作概要の修正 | | | | |
| 11 | 中間発表会(2)グループディスカッション(3) | | | | |
| 12 | プレゼン資料作成手法を学ぶ | | | | |
| 13 | プレゼン資料案の作成 個別面談による指導(5) | | | | |
| 14 | プレゼン資料の修正、完成 | | | | |
| 15 | 最終発表会 グループディスカッション(4) | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ |
| 必要資料 適宜配布する | | | | | 環境デザイン(内山)研究室に配属されたものは、演習Ⅰに引き続き受講することが望ましい。 |
| 参考資料 テーマに合わせて適宜個別に紹介する | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 中間発表会40%、最終発表会60%のウェイトで評価。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業の妨げになる行為(私語、携帯電話など)は減点対象とする。 | | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------|------|----------------|------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (SeminarⅡ) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 西畑 敏秀 | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| ○演習Ⅰでとりくんだ卒業研究・制作のテーマについて、実際に制作に向けての検討を重ねる授業。 2年間のまとめとして、調査研究または制作手法について実践を通して学ぶ。グラフィック、ポスター、広告、ビジュアルアイデンティティ、絵画、イラストレーション、パブリックアート、アニメーション、webデザインなどビジュアルデザインに関するテーマについて事例研究を行った上で、テーマをしぼりこみ、最終的な研究につねげる。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 進め方や、手法、テーマの発想法などについて学んだ上で、具体的に調査研究または作品の制作を行う。テーマによってはフィールドワークも交え、実践的学習を行う。最終的な卒業研究の作品の完成度を高めることを目的とする。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 夏期休暇中の成果報告 | | | | |
| 2 | 研究・制作作業(1) | | | | |
| 3 | 研究・制作作業(2) | | | | |
| 4 | 研究・制作作業(3) | | | | |
| 5 | 研究・作品の中間報告 | | | | |
| 6 | 研究・制作作業(4) | | | | |
| 7 | 研究・制作作業(5) | | | | |
| 8 | 研究論文・作品の仕上げ | | | | |
| 9 | 研究・制作概要案の作成 | | | | |
| 10 | 研究・制作概要の修正 | | | | |
| 11 | 研究・作品について | | | | |
| 12 | プレゼンテーションの手法と資料について | | | | |
| 13 | プレゼンテーション資料作成 | | | | |
| 14 | プレゼンテーション資料作成、修正、完成 | | | | |
| 15 | 最終発表会、合評 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 必要に応じて適宜、プリント等を配布する。テーマに合わせて、適宜紹介する。 | | | | | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 最終発表会の作品100% | | | | |
| 備考 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--------------------|------|----|-----|----------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (SeminarⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 前田 博子 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○演習Ⅰでとりくんだ卒業研究・制作のテーマについて、実際に制作に向けての検討を重ねる授業。 「アイデアを生み出す力の基礎となる企画・表現力」「対人関係の基礎となるコミュニケーションやプレゼン力」「デザインの基礎となる造形や配色、構成力」を基にファッション及びテキスタイルの分野（衣装制作、テキスタイルクラブ、ファイバーワーク、アクセサリー等）の研究・制作を行います。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 演習Ⅰからのテーマ、コンセプトをさらに深めるために作品制作を行う。 研究・制作の成果は美術館で開催する卒業制作展での展示、発表を行うことを最終目標とする。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学习について |
| 1 | 夏期休暇中の成果報告 | | | | | |
| 2 | 研究・制作作業/サンプル | | | | | |
| 3 | 研究・制作作業/計画発表 | | | | | |
| 4 | 研究・制作作業/ | | | | | |
| 5 | 相互評価 | | | | | |
| 6 | 研究・制作作業 | | | | | |
| 7 | 研究・制作作業 | | | | | |
| 8 | 研究・制作作業/修正 | | | | | |
| 9 | 研究・制作作業/仕上げ | | | | | |
| 10 | 展示方法について | | | | | |
| 11 | 要旨集、作品集データ作成 | | | | | |
| 12 | 要旨集、作品集データ修正 | | | | | |
| 13 | プレゼンデータ作成 | | | | | |
| 14 | プレゼンデータ作成、修正 | | | | | |
| 15 | プレゼンデータ最終チェック | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| スケッチブック、裁縫道具、筆記用具など制作に必要なものは各自で準備。 | | | | | | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 提出課題80%、授業態度20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----------------------------------|------|----|-----|---|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (SeminarⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 橋本 洋子 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○演習Ⅰでとりくんだ卒業研究・制作のテーマについて、実際に制作に向けての検討を重ねる授業。 自分が欲しいモノ（一人称）から二人称に、さらに三人称を目指してデザインし、人の役に立つモノへと完成度を上げる。 モノを造り上げる過程を体験しながら、的確な表現や伝達の重要性を理解する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 毎日何気なく使っているモノを、デザインという視点で見つめ直し、モノの持つ役割を理解することができる。 大きさ・形・重さ・質感・色・素材などを適切に使い、使用者の立場になってデザインすることができる。 悩みながらも完成させることで達成感を味わうことができることなどを旨とする。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 中間プレゼンテーションの評価と確認 | | | | | |
| 2 | アイデアと簡易モデル制作 | | | | | アイデアスケッチを描く |
| 3 | 簡易モデルから問題点抽出 | | | | | 〃 |
| 4 | アイデアの展開 | | | | | 〃 |
| 5 | アイデアの決定と 最終モデル制作について | | | | | モデル制作に必要な材料を集める |
| 6 | 最終モデルのチェックと確認 | | | | | 〃 |
| 7 | 作品制作のための図面作成 | | | | | |
| 8 | 図面修正と確認 | | | | | |
| 9 | 作品制作 | | | | | |
| 10 | 作品チェックと作品撮影の確認・作品制作 | | | | | 撮影に必要なものを集める |
| 11 | 要旨集原稿 チェックと修正・作品制作 | | | | | |
| 12 | 作品集原稿 チェックと修正・作品制作 | | | | | |
| 13 | 展示パネル案制作・作品制作 | | | | | |
| 14 | 展示パネル制作・チェック修正・展示方法の確認・作品制作 | | | | | 展示に必要なものを集める |
| 15 | 最終プレゼンテーション・合評 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 参考図書は、その都度、適宜紹介する。 | | | | | 自分が考え制作したものが、徐々に形になっていく過程を楽しみながら、プロダクトデザインを体験して欲しい。 | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | プレゼンテーション内容80%、アイデア展開課程20%で評価する。 | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--------------------|------|----|-----|----------------|-----------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (SeminarⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 藤 秀悟 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○演習Ⅰでとりくんだ卒業研究・制作のテーマについて、実際に制作に向けての検討を重ねる授業。日常生活の中の「もの」について再考し、「人」と「もの」と「環境」の関係を学ぶ。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 日常生活が、安全・安心・快適にできるようデザインを通して提案できるようにすることを目指す。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 課題説明、参考作品解説 | | | | | |
| 2 | 各自のテーマに基づいて問題項目を抽出 | | | | | |
| 3 | 抽出した項目について考察 | | | | | |
| 4 | 各自の項目について発表 | | | | | |
| 5 | アイデアスケッチ (Ⅰ) | | | | | |
| 6 | アイデアスケッチ (Ⅱ) | | | | | (Ⅰ) に続き問題点を修正 |
| 7 | 試作 (Ⅰ) | | | | | |
| 8 | 試作 (Ⅱ) | | | | | (Ⅰ) に続き問題点を修正 |
| 9 | 制作 (Ⅰ) | | | | | 裁断 |
| 10 | 制作 (Ⅱ) | | | | | 組立 |
| 11 | 制作 (Ⅲ) | | | | | 修正 |
| 12 | プレゼンパネル制作 (Ⅰ) | | | | | 写真撮影 |
| 13 | プレゼンパネル制作 (Ⅱ) | | | | | イラストレーター、フォトショップによる作業 |
| 14 | プレゼンパネル制作 (Ⅲ) | | | | | レイアウト作業 |
| 15 | 合評会 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題作品を評価 100% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退は減点する。 | | | | | |

| | | | | | |
|---|--------------------|------|----|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (ExerciseⅡ) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 三輪 優 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| ○演習Ⅰでとりくんだ卒業研究・制作のテーマについて、実際に制作に向けての検討を重ねる授業。 効果的な表現に必要なことを計画に沿って実践する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 作品を制作する過程で生じるあらゆる問題を、納得できるかたちで解決する姿勢を身につける。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 夏季休暇中の成果報告 | | | | |
| 2 | 表現計画 (材料・工法) | | | | |
| 3 | 作品制作 (1) | | | | |
| 4 | 作品制作 (2) | | | | |
| 5 | 作品制作 (3) | | | | |
| 6 | 作品制作 (4) | | | | |
| 7 | 進捗状況発表 | | | | |
| 8 | 作品修正・仕上げ | | | | |
| 9 | 制作概要案作成 | | | | |
| 10 | 制作概要案修正・完成 | | | | |
| 11 | 表現計画 (プレゼンテーション) | | | | |
| 12 | プレゼン資料制作 (1) | | | | |
| 13 | プレゼン資料制作 (2) | | | | |
| 14 | プレゼン資料修正・完成 | | | | |
| 15 | 合評 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題の内容80%、授業態度20% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|------|----|-----|--|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (ExerciseⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 丸山 晴之 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ○演習Ⅰでとりくんだ卒業研究・制作のテーマについて、実際に制作に向けての検討を重ねる授業。 建築の設計を各段階を踏まえながら進めます。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 総合的な学習経験のもと、創造的に思考するための知識・技術を身につける。 ①建築を取り巻く敷地環境や社会的状況を読み解く技能を習得する。 ②諸問題を解決するためのコンセプトを建築する技能を習得する。 ③デザイナーとしてコンセプトの立案、成果物のプレゼンテーションの技能を身につける。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | ガイダンス 事前準備の説明 | | | | | 敷地・用途の選定 |
| 2 | 敷地を読む 敷地模型の制作(1) | | | | | |
| 3 | 敷地を読む 敷地模型の制作(2) | | | | | コンセプトの立案 |
| 4 | ヴォリュームで考える(1) | | | | | |
| 5 | ヴォリュームで考える(2) | | | | | |
| 6 | 機能を考える(1) | | | | | |
| 7 | 機能を考える(2) | | | | | |
| 8 | 空間の囲み方・支え方を考える(1) | | | | | |
| 9 | 空間の囲み方・支え方を考える(2) | | | | | |
| 10 | 細部を考える(1) | | | | | |
| 11 | 細部を考える(2) | | | | | |
| 12 | プレゼンテーション(1) | | | | | |
| 13 | プレゼンテーション(2) | | | | | |
| 14 | プレゼンテーション(3) | | | | | |
| 15 | プレゼンテーション(4) | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 参考図書：川北健雄著『初めての建築設計ステップ・バイ・ステップ』（彰国社2010）、建築知識編『誰も教えてくれない建築模型のつくり方』（エクスナレッジ2010）、毎週住宅を作る会著『建築デザインのアイデアとヒント470』（エクスナレッジ2010）、松本裕『卒業設計コンセプトメイキング』（学芸出版社2008）、平尾和洋著『建築デザイン発想法』（学芸出版社2009） | | | | | 演習Ⅰを履修したうえで臨むことが望ましいです。 段階を追って進みますが、進行に遅れないよう自主的な制作活動が必要です。 | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間内に試験を実施しない。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 課題90%、受講姿勢（ふりかえりシート）10%のウェイトで評価する。 | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業の妨げになる行為（私語、携帯電話など）は受講姿勢の減点対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|----------------|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活環境専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 卒業研究 (Graduation Research) | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 必修 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 島田 貢明 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 卒業研究を通して、問題を発見し、発見した問題に対する探究の方法を学び、問題を解決していく総合的な知識・技術を学習する。 ※時間割の中には、授業を組まない。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果（身につけるべき力）は、「総合的な学習経験のもと、創造的に思考するための知識・技術を身につける」ことである。特定の主題について主体的に研究を行うことにより、専門的な知識・技術を修得することを目指す。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| | <p>【生活環境専攻】 生活環境系の調査などをする。 デザイン系のビジュアル、ファッション、環境、プロダクトなどの分野について各自関心のあるテーマについて研究制作をする。</p> <p>【生活情報専攻】 情報処理・会計学・ビジネス等の分野についての研究を行う。研究はグループごとに主題を定め、指導教員の指示に従い、主として演習形式で行うが、主題によっては異なった形式で行う場合もある。</p> <p>【食物栄養専攻】 「食や健康」にかかわる研究テーマについて、調査・実験・実習・文献検索等の手法を用いて研究および制作を進める。</p> | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：卒業研究指導担当者の指示を受けること | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 生活環境専攻は次の配分で評価する。卒業研究成果物：70%、卒業研究要旨・発表：30% | | | | |
| 備考 | 卒業研究は履修規程第15条の通り、卒業研究成果物（卒業論文、卒業作品等）の提出、卒業研究要旨の提出、卒業研究発表会での発表の3つすべてが修了したうえで評価を行う。 | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|------|----|-----|---|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 (学科共通科目) | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生活経営学 (Business Management) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 高田 洋子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| <p>私たちは、現在、自分以外の人が作ったモノ、あるいは人が提供してくれるサービスを消費することなくして生活することはできない。よりよい消費は生活の質を確保する1つの手段である。しかしながら、消費に関する問題は後をたたない。現代の消費の問題を把握するとともに、具体的な消費の問題を考えることを通じて、消費のトラブルを未然に防止する方法を学ぶ。</p> | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| <p>具体的な消費の問題を考えることが出来、トラブルの未然防止の力をつけるとともに、問題にあった時その処理の仕方について考えることが出来る。</p> | | | | | | |
| 3・授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 授業の儀容について、登録 | | | | | |
| 2 | 消費者とは何か、消費者問題とは何か、近年の消費者問題 | | | | | |
| 3 | 契約って何？、契約書をよんでみよう、書いてみよう | | | | | 課題（契約書をかいてみよう） |
| 4 | 特殊販売と問題商法、問題商法のいろいろ I | | | | | |
| 5 | 問題商法のいろいろ II、クーリングオフを学ぶ | | | | | |
| 6 | 日本の契約における課題、消費者契約法 | | | | | |
| 7 | 契約の解約をしてみよう（クーリングオフ、消費者契約法） | | | | | 課題（解約をしてみよう） |
| 8 | 欠陥商品とは | | | | | |
| 9 | PL法 | | | | | 小テスト |
| 10 | 住宅の欠陥 | | | | | |
| 11 | 欠陥商品のまとめとテスト | | | | | |
| 12 | 消費者行政について | | | | | |
| 13 | 消費者信用 2（販売信用） | | | | | |
| 14 | 消費者信用 2（消費者金融） | | | | | |
| 15 | 生活とリスク管理 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| <p>教科書：使用しない。資料は教員が準備する。 参考図書：授業の中で紹介する。</p> | | | | | <p>本講義は自分の生活に密着した事象を題材に講義を行うもので、受講生には新聞を読んだり、消費生活センターを訪ねたり積極的に自己学習をすることを期待している。</p> | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、課題を提出させる。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 毎回授業後におこなう感想(28%)と、提出物(72%)によって評価する。 | | | | | |
| 備考 | 欠席は減点する。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|------|------------------------|-----|------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 (学科共通科目) | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 保育学 (Childcare Studies) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 海道 洋子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| この保育学は家庭科の教員や保育士といった専門家養成のための講義ではなく、ごく一般の学生を対象にして、子どもが育つこと、子どもを育てることに思いをはせ、自分自身が育ってきた過程や子ども時代を振り返り、人が人として育つことの意義や子どもの成長の奥深さを感知し、当然持っていて欲しい常識のレベルでの「教養としての保育学」とする。 | | | | | | |
| 2. 事業の到達目標 | | | | | | |
| 少子高齢社会といわれる現代では、昔のように子どもの育ていく姿を家庭の中で見守る事はほとんど不可能である。弟妹・甥姪の世話を手伝いながら、自然に子育てを学ぶ機会はずなくなったと言って良いだろう。したがって次代を担う子どもたちの保育（乳幼児がより良い方向に育てられるように援助すること）ができることを目指す。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 保育学とは何か（オリエンテーションを兼ねる） | | | | | |
| 2 | 保育の歴史と現状 | | | | | |
| 3 | 子どもの心身の発達と遊び（出生～6か月） | | | | | |
| 4 | 子どもの心身の発達と遊び（6か月～1歳3か月） | | | | | |
| 5 | こどもの心身の発達と遊び（1歳3か月～2歳） | | | | | |
| 6 | こどもの心身の発達と遊び（2歳頃～3歳頃） | | | | | |
| 7 | こどもの心身の発達と遊び（3歳頃～4歳頃） | | | | | |
| 8 | こどもの心身の発達と遊び（4歳頃～5歳頃） | | | | | |
| 9 | こどもの心身の発達と遊び（5歳頃～6歳頃） | | | | | |
| 10 | こどもの心身の発達と遊び（6歳頃～就学まで） | | | | | |
| 11 | 家庭、小学校、地域社会との連携 | | | | | |
| 12 | さまざまな障害児についての学び | | | | | |
| 13 | 障害児保育についての事例から学ぶ | | | | | |
| 14 | 子どもを取り巻く環境を考える（児童虐待の実情） | | | | | |
| 15 | 少子高齢社会における子育て（子育て支援制度、子育て支援の実情） | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | | |
| 教科書 河原紀子「10歳～6歳子どもの発達と保育の本」(学研) | | | 授業の内容をまとめるためのノートを準備する。 | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 筆記試験100% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻・早退を減点の対象とする。授業進行の妨げになる行為（私語、携帯電話など）についても減点する。 | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|------|----|----------------------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 (学科共通科目) | | | | |
| 科目名 (英語名) | 人間関係論 (Studies on Human Relationships) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 清水 聡 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 社会的場面における個人の心理的過程、対人行動、集団と個人の関係等についての代表的トピックスを取り上げて概説する。適宜実習も行う。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 社会生活において問題を発見するための知識・技能・態度を身に付けることを目標とする。本講義では、人間のこころの動きが社会的場面でどのように行動に表れるかについて考える。受講生には、複数の人間が近くに存在するあるいは一緒に活動している社会的場面において、どのように考え行動するのかについてある程度理解できるようになってほしい。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 集団と人間1(集団の定義と集団の形成) | | | 授業の進め方や評価の詳細について説明する。 | |
| 2 | 集団と人間2(集団の凝集性) | | | | |
| 3 | 集団と人間3 (斉一性への圧力と集団規範) | | | | |
| 4 | 集団と人間4 (集団による問題解決) | | | | |
| 5 | リーダーとリーダーシップ | | | | |
| 6 | 集団内の人間関係の測定方法 | | | 実習を行い、レポート課題を出す。 | |
| 7 | 自己1 (自己概念と自尊感情) | | | | |
| 8 | 自己2 (自己意識と対人行動、自己開示) | | | | |
| 9 | 自己3 (自己呈示と自己モニタリング) | | | | |
| 10 | 魅力と対人関係1 (対人魅力形成の過程) | | | | |
| 11 | 魅力と対人関係2 (対人魅力の規定要因) | | | | |
| 12 | 援助と攻撃1 (援助行動の規定要因) | | | | |
| 13 | 援助と攻撃2 (攻撃行動の源泉と攻撃の抑制) | | | | |
| 14 | 社会的認知1 (帰属理論) | | | | |
| 15 | 社会的認知2 (ヒューリスティック) | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 特になし。適宜プリントを配布する。 | | | | 質問等がある場合は、オフィスアワー等を利用して連絡してください。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、レポートを提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 初回を除く毎回の授業中に行う小テスト (全14回) 70%、レポート30% | | | | |
| 備考 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|----|--|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 情報ネットワーク (Information and Computer Network System) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 島田 貢明 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 家庭や会社からインターネットにアクセスしたり、携帯電話でメールのやりとりをするなど、情報通信技術 (ICT) が、私達の毎日の暮らしや仕事に深いかかわりを持つようになってきている。本授業では、扱われる情報のデジタル表現法、データ通信のしくみを詳しく学ぶ。加えて、安全にネットワークを利用するために、インターネットの問題点、セキュリティ対策について学ぶ。インターネットで使われている基本的なしくみや技術、インターネットを安全に使うための知識について学ぶ。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果 (身につけるべき力) は、「論理的に物事を考えるための知識・技術」である。特に、インターネット及びLANで使われている基本的な技術を理解することで、ファイル共有、プリンタ共有、電子メール、Web閲覧の設定などの知識をもち論理的な思考をもとに安全にネットワークを活用することができることを目標とする。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | ネットワークとは? | | | | |
| 2 | デジタル表現について | | | | |
| 3 | インターネットの基礎知識 IPアドレス、ドメインネーム、サーバ | | | | |
| 4 | インターネットの通信体系、約束事、通信プロトコルについて | | | | |
| 5 | OS I参照モデルについて | | | | |
| 6 | TCP/IPによるデータ通信について | | | | |
| 7 | TCP/IPにおける各層の役割について | | | | |
| 8 | 中間まとめ | | | これまでの提出物をもとに前半の授業内容を振り返るレポートを作成し提出してもらうので未提出の課題は提出しておくこと | |
| 9 | 通信相手の識別、IPアドレス、MACアドレス、ポート番号について | | | | |
| 10 | 通信経路の選択と通信の手順 | | | | |
| 11 | ルータの役割、ルーティング | | | | |
| 12 | さまざまなネットワークサービスとそのしくみ | | | | |
| 13 | ネットワークを安全に利用するためのしくみ | | | | |
| 14 | 新しいネットワーク活用法 | | | | |
| 15 | 総まとめ | | | これまでの提出物をもとに授業内容を振り返るレポートを作成し提出してもらうので未提出の課題はすべて提出しておくこと | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書：プリントを資料として配付する。 参考図書：森川 恵『初歩からのネットワーク』（実教出版）、藤原正敏他『ネットワーク社会における情報の活用の技術』（実教出版）、三輪賢一『かんたんネットワーク入門』（技術評論社） | | | | 欠席しても課題はまとめの授業までに提出しておくこと | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、レポートを提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比 | 授業後の小テスト等を50%、授業のレポート等の課題を50%として評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業進行に妨げになる行為（私語、携帯電話など）は減点する。 | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|----------------------|------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 情報メディア (Information and Media) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 島田 貢明 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| メディアは情報の媒体を意味する。具体的な例をあげれば、印刷メディア（新聞、雑誌、書籍等）や画像・音声メディア（写真、テレビ、ラジオ等）などがある。しかし、「メディアの融合」という言葉で表現されるように、従来の情報はデジタル化することでコンピュータを用いて編集・加工が可能となっている。本授業では、メディアを「人間が直接情報に接する媒体」としてとらえ、これに関わるメディア技術を情報機器と活用事例を関連づけながら解説する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果（身につけるべき力）は、「情報を表現（発信）するための知識・技術」である。特に、あらゆる情報がデジタル化されインターネット上で公開される現状をふまえ、一般生活及び企業活動においてメディアが果たす役割とそれにかかわる情報技術を理解することで、多様なメディアに対する理解力と活用力・表現力を育成することをねらいとする。 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 情報メディアとは | | | | |
| 2 | メディアの歴史 | | | | |
| 3 | メディアにおけるコンピュータの役割 | | | | |
| 4 | 音声メディアの基礎知識（音響学） | | | | |
| 5 | 音声メディアの実際 | | | | |
| 6 | 音声メディアの記録と再生 | | | | |
| 7 | 映像メディアの種類（静止画像） | | | | |
| 8 | 映像メディアの種類（動画像） | | | | |
| 9 | 映像メディアの実際（作品制作） | | | | |
| 10 | 映像メディアの機器（デジタルカメラの仕組み） | | | | |
| 11 | 情報メディアの活用（アプリケーションソフトの開発とは） | | | | |
| 12 | 情報メディアの活用（アプリケーションソフトにおけるリソース管理） | | | | |
| 13 | 情報メディアの活用（リソースとしてのアイコン制作） | | | | |
| 14 | 総合課題（マルチメディア作品制作） | | | | |
| 15 | 情報メディアのまとめと将来について | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：プリントを資料として配付する。 参考図書：二村 健『情報メディアの活用』（学文社 2006）、映像情報メディア学会『映像情報メディア用語辞典』（コロナ社 2005）、電通総研『情報メディア白書2006』（ダイヤモンド社 2005）、日本音響学会『音の何でも辞典』（講談社 2004） | | | レポート、作品の提出物は必ず提出すること | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、課題を提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 作品等の課題50%、授業のレポート50%として評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業進行に妨げになる行為（私語、携帯電話など）は減点する。 | | | | |

| | | | | | |
|---|---|------|--|------------------------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 情報の構造と表現 (Primary Introduction to Information Science and Data Processing) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 小倉 久和 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 情報科学の基礎理論の中から、主として情報、情報の表現、情報の処理について理解することを目標に、情報の表現とその処理に関わる基礎的な関連知識を学習します。また、より実践的な演習課題として、情報処理技術者試験のレベル1 (ITパスポート試験)、レベル2 (基礎情報処理技術者試験)の問題の中から基礎的・技術的なテーマをいくつか選び、基礎的な説明を加え、演習課題に取り組みます。講義では、毎回演習問題を中心にレポート課題を課す予定です。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「論理的に物事を考えるための知識・技術」です。 特に、情報とは何か、どのように表現され扱われるか、コンピュータが行っている作業を理解することが目標です。また、実践的課題として、情報処理技術者試験におけるレベル1 (ITパスポート)を中心に関連分野の基礎的・実践的知識を身につけます。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学习について | |
| 1 | ガイダンス (授業計画、授業の目標)、ミニテストとアンケート | | | 授業の方針と概要の説明 ミニテストは知識レベル把握のために実施 | |
| 2 | 情報、情報の表現、情報の処理、情報量 | | | 2~15回: レポート課題を課し、授業中に回収する | |
| 3 | 数値の表現と処理 | | | | |
| 4 | 計算のアルゴリズム | | | | |
| 5 | 計算道具からコンピュータへ | | | | |
| 6 | 0と1による自然数の表現と計算アルゴリズム | | | | |
| 7 | 整数の表現と計算アルゴリズム | | | | |
| 8 | 2の補数表現と計算アルゴリズム | | | | |
| 9 | データ型と情報処理 | | | | |
| 10 | 記憶と処理、論理回路 | | | | |
| 11 | コンピュータの基本構成 | | | | |
| 12 | コンピュータの動作アルゴリズム | | | | |
| 13 | OSとコンピュータネットワーク | | | | |
| 14 | 勝ち抜きと並べ替えのアルゴリズム | | | | |
| 15 | 一筆書きのアルゴリズム | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書: 小倉和久『情報科学の基礎論への招待』(近代科学社 1998) 参考書: ITパスポート試験によく出る問題集、岩代正晴・新妻拓巳、技術評論社、その他、情報処理技術者試験問題集 毎回、講義資料、演習問題資料、情報処理技術者試験 (IPなど)の資料をネットサイトに掲載し、提出用レポート用紙を配付します。 | | | 毎回、演習をレポートとして提出を義務付けます。欠席した場合は、ネットの指定サイトにログインしてレポート用紙をダウンロードし (サイトにはすべての配布資料を掲載します)、提出して下さい。 質問などは電子メールで連絡のこと。面談にも応じます。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、最終レポートを提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 毎回のレポート (100%) | | | | |
| 備考 | 欠席を減点の対象とする予定です。 | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|------|----|-----|--|------------------------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | データベース論 (First Step to Algorithm and Database) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 小倉 久和 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 情報科学の基礎分野の中から、いくつかのアルゴリズムとその考え方およびデータベースとその処理に関わる基礎的知識について学習します。また、より実践的な演習課題として、情報処理技術者試験のレベル1 (ITパスポート試験)、レベル2 (基礎情報処理技術者試験) の問題の中からデータベースおよびそれに関連するテーマをいくつか選び、基礎的な説明を加えるとともに演習課題に取り組みます。講義では、毎回演習問題を中心にレポート課題を課す予定です。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| この授業の学習成果 (身につけるべき力) は、「情報を収集・整理・分析するための知識・技術」です。特に、コンピュータアルゴリズムについて基本的な知識と考え方を学び、データベースの機能、技術、あるいはデータ処理について基礎的な知識を身につけることを目標とします。実践的課題として、情報処理技術者試験におけるレベル1 (ITパスポート) を中心に試験問題演習に取り組み関連分野の知識を身につけます。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | ガイダンス (授業計画、授業の目標)、ミニテストとアンケート | | | | | 授業の方針と概要の説明 ミニテストは知識レベル把握のために実施 |
| 2 | アルゴリズムと数式/コンピュータファイルからデータベースへ | | | | | 2~15回: レポート課題を課し、授業中に回収 |
| 3 | 数式表現法と数式計算アルゴリズム/データベース | | | | | |
| 4 | 推論のアルゴリズム/関係データベース (その1) | | | | | |
| 5 | 推論アルゴリズムとコンピュータ占い/関係データベース (その2) | | | | | |
| 6 | 帰納と再帰、再帰的表現/関係データベース (その3) | | | | | |
| 7 | 再帰的表現と再帰的アルゴリズム/関係データベース (その4) | | | | | |
| 8 | コンピュータで文を作る/関係データベースの検索言語 SQL (その1) | | | | | |
| 9 | 文生成とあいまいな文/関係データベースの検索言語 SQL (その2) | | | | | |
| 10 | ACCESSによるリレーショナルデータベースの検索言語 SQLの実習1 | | | | | |
| 11 | ACCESSによるリレーショナルデータベースの検索言語 SQLの実習2 | | | | | |
| 12 | ACCESSによるリレーショナルデータベースの検索言語 SQLの実習3 | | | | | |
| 13 | コンピュータのモデル化/データベース管理システムの機能 (その1) | | | | | |
| 14 | 万能チューリングマシン/データベース管理システムの機能 (その2) | | | | | |
| 15 | コンピュータがうそをつく | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書: 小倉和久『情報科学の基礎論への招待』(近代科学社 1998) 参考書: ITパスポート試験によく出る問題集、岩代正晴・新妻拓巳、技術評論社、その他、情報処理技術者試験問題集 毎回、講義資料、演習問題資料、情報処理技術者試験 (IPなど) の資料をネットサイトに掲載し、提出用レポート用紙を配付します。 | | | | | 毎回、演習をレポートとして提出を義務付けます。欠席した場合は、ネットの指定サイトにログインしてレポート用紙をダウンロードし (サイトにはすべての配布資料を掲載します)、提出して下さい。 質問などは電子メールで連絡のこと。面談にも応じます。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、最終レポートを提出させる。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 毎回のレポート (100%) | | | | | |
| 備考 | 欠席を減点の対象とする予定です。 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|------|----|--------------------------------|------|----------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | データの処理と分析 (Introduction of Data Analysis) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 諏訪 いずみ | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 基礎的な数学と統計処理について講義と演習を行い、データの処理と分析に関する知識を学ぶ。講義と平行して、表計算ソフトExcelを使用した演習を行うことで、基礎数学・統計処理に関して立体的・実用的な知識を理解する。また、Excel関数に習熟することで表計算ソフトの利用技術を養う。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「情報を収集・整理・分析するための知識・技術」である。特に、データを扱う上で必要となる高校レベルでの種々の関数について理解する。そして、データ分析に必要な統計量の扱い方や相関・回帰分析・検定の基本的な考え方を理解し、Excelを用いて簡単な分析ができることを目指す。 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明, 事前・事後の自主学習について |
| 1 | Excel 関数入門(1) | | | | | |
| 2 | Excel 関数入門(2) | | | | | |
| 3 | 数学関数(1) 簡単なデータ処理 | | | | | |
| 4 | 数学関数(2) 関数とグラフ | | | | | |
| 5 | 数学関数(3) 方程式を解く | | | | | |
| 6 | 数学関数(4) 指数関数と対数関数 | | | | | |
| 7 | 数学関数(5) 三角関数の基礎 | | | | | 第1回課題 |
| 8 | 数学関数(6) 三角関数の応用 | | | | | |
| 9 | 表計算と統計(1) 基本的な統計関数 | | | | | |
| 10 | 表計算と統計(2) 分布の状態を知る | | | | | |
| 11 | 表計算と統計(3) 2つの変数の関係: 相関係数 | | | | | |
| 12 | 表計算と統計(4) 回帰分析 | | | | | 第2回課題 |
| 13 | 表計算と統計(5) 検定 | | | | | |
| 14 | シミュレーションとモデル | | | | | |
| 15 | データ分析アドインの利用と統計処理のまとめ | | | | | 期末課題 |
| 4. 教科書, 参考図書, 教材, 準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書: 毎回, 講義内容・課題に関するプリントを配布する. 参考図書: 『Excel関数小辞典』(技術評論社)等の関数辞典. | | | | 毎回授業内でのExcel課題の提出および小レポートの提出あり | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、課題を提出させる。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 講義時間内に作成する課題60%、2回の課題20%、期末課題20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、授業の妨げになる行為は減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|------|----|--|------|-------------------------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | プログラミングⅢ (ProgrammingⅢ) | | | | 開講時期 | 2 年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 情報処理士資格選択 |
| 担当者名 | 吉村 正照 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| デザイナー・アーティストのために開発されたプログラミング言語「Processing」を利用して、プログラミングによる視覚的な表現技法（イメージの生成、アニメーション、インタラクション）を学ぶ。スマートフォンでの操作を想定したアプリケーションを開発する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| この授業の学習成果（身につけるべき力）は、「論理的に物事を考えるための知識・技術」です。特に、コードによる視覚的な表現を通して、基本的なプログラミング技法を習得し、簡単なスマートフォン向けアプリケーションを制作できることを目指す。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | Processingとは、図形を描く、色を設定する | | | | | 1～10回：復習により新しく学んだ技法を定着させること。 |
| 2 | 計算と変数、繰り返しとランダム | | | | | |
| 3 | 反応させる（マウス・キーボードからの入力に） | | | | | |
| 4 | 動かす | | | | | |
| 5 | 変換する（移動、回転、拡大縮小） | | | | | |
| 6 | 関数を使う | | | | | |
| 7 | 配列を使う | | | | | |
| 8 | 画像を表示する、ピクセルを操作する | | | | | |
| 9 | 文字を表示する、時間を使う | | | | | |
| 10 | Processing.jsを利用してスマートフォン用のWebアプリにする | | | | | |
| 11 | 期末課題制作：ラフ案作成 | | | | | 11～13回：時間内に達成できなかった課題は次回までに進めておくこと。 |
| 12 | 期末課題制作：コーディング作業 | | | | | |
| 13 | 期末課題制作：コーディング作業 | | | | | |
| 14 | 期末課題制作：最終チェックとブラッシュアップ | | | | | 締切を厳守すること。 |
| 15 | プレゼンテーション | | | | | 事前に発表の練習をすること。 |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| [教科書] Casey Reas, Ben Fry, 船田 巧 (翻訳) 『Processingをはじめよう』 (オライリージャパン 2011/10) [参考図書] Casey Reas, Chandler McWilliams, LUST, 久保田 晃弘 (監訳), 吉村 マサテル (翻訳) 『FORM+CODE -デザイン/アート/建築における、かた | | | | Processingは公式サイト http://processing.org から無償 でダウンロードができます。復習の際は、授業で学んだコード を改造し自分なりの表現を加えてみよう。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、作品を提出させる。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末課題50%、授業毎の課題50% | | | | | |
| 備考 | 欠席・遅刻・早退、授業を妨げる行為により減点する場合があります。 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------|------|----|-----|----------------------------|-----------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | プログラミングIV (ProgrammingIV) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 情報処理士資格選択 |
| 担当者名 | 川口 昌悟 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・オブジェクト指向型プログラミング言語・JAVAの開発方法を学習する ・GUIプログラミングの基礎を学び、windowアプリケーションの開発方法を学習する ・JAVAを用いたAndroidアプリケーションの開発方法を学習する | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・GUIコンポーネントswingの基本的な使用方法を習得すること ・Androidアプリケーションの開発方法を習得すること | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | JAVA入門・classとCUI | | | | | |
| 2 | GUIプログラミング・FrameとLabel | | | | | |
| 3 | GUIプログラミング・メソッドと計算 | | | | | |
| 4 | GUIプログラミング・文字列 | | | | | |
| 5 | GUIプログラミング・カプセル化と配列 | | | | | |
| 6 | GUIプログラミング・コンストラクタとTimer | | | | | |
| 7 | GUIプログラミング・イベントリスナ | | | | | |
| 8 | GUIプログラミング・繰り返し処理 | | | | | |
| 9 | Androidプログラミング・アプリ開発の基礎 | | | | | |
| 10 | Androidプログラミング・メモ帳アプリ | | | | | |
| 11 | Androidプログラミング・電卓アプリ | | | | | |
| 12 | Androidプログラミング・カウントダウンタイマーアプリ | | | | | |
| 13 | 自作Androidアプリ作成1 | | | | | |
| 14 | 自作Androidアプリ作成2 | | | | | |
| 15 | 発表会 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・参考図書：ゲーム作りで学ぶJavaプログラミング入門 Eclipse 4.3ではじめるJavaプログラミング入門 | | | | | 毎授業配布プリントを用意しそれに基づいて授業を行う。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、最終講義にて自作アプリの発表会を行う。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 各授業での課題50%、最終講義での発表50% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|------|----|-----|---|---|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 文章・言語表現 (Introductory Method for Writing and Speech) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 天野 義廣 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| <p>社会人として日常生活やビジネスの場で必要とされる日本語の適切な表現のあり方について、演習的な手法も取り入れながら学ぶ。なお授業の最後の部分では、「授業メモ」用紙を配付し、授業内容に関する質問・発表・感想等を記入させ、以後の授業に活用する。</p> | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| <p>この授業の学習成果（身につけるべき力）は、「情報を表現（発信）するための知識・技術」である。特に、日本語での話し言葉と書き言葉について、伝達したい内容を明確に表現できる知識や技術を理解し、身につけることをめざす。</p> | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 授業の概要と進め方、受講上の諸注意、話し言葉の種類と特質 | | | | | <p>・ 次回の授業で扱う教材プリントを前もって配付するので、授業前に通読して、重要と思われる箇所、分かりにくかった個所などにマークしておくこと。</p> <p>・ 次回の授業で扱う教材プリントを前もって配付するので、授業前に通読して、重要と思われる箇所、分かりにくかった個所などにマークしておくこと。日本語の基礎力を養うため、左記の「授業内容」欄に掲げた事柄以外にも、ひらがな・カタカナ、漢字の字体の硬筆練習、よく用いられる慣用句・格言の意味用法、短作文などについての演習を行う。課題については必ず提出すること。</p> <p>・ 課題についての解答例や作品例は、後日の授業でなるべく全員分についてプリントで紹介し、取り上げた学習事項について復習するとともに、そこに認められる発想や表現上の工夫についてコメントするようにしたい。</p> |
| 2 | 話し言葉のマナー、滑舌練習 | | | | | |
| 3 | 口頭発表の際の留意点 | | | | | |
| 4 | 敬語の用法 (1) | | | | | |
| 5 | 敬語の用法 (2) | | | | | |
| 6 | 敬語の用法 (3) | | | | | |
| 7 | 原稿用紙の使い方、補助符号の種類と役割、縦書きと横書き | | | | | |
| 8 | 通信文の定型表現 (1) | | | | | |
| 9 | 通信文の定型表現 (2) | | | | | |
| 10 | 題目・見出しの設定、章立て・箇条書きの留意点 | | | | | |
| 11 | 文表現の留意点 (1) | | | | | |
| 12 | 文表現の留意点 (2) | | | | | |
| 13 | 事実と意見、根拠と判断、地の文と引用・要約 | | | | | |
| 14 | 文の接続の種類、段落の種類 | | | | | |
| 15 | パラグラフ・ライティングの要点 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| <p>・ 毎回プリント教材を配付する。プリントはファイル等に綴じて毎回持参すること。</p> <p>・ 授業中は国語辞典（電子辞書可）を持参し、積極的に使用すること。</p> | | | | | <p>毎回学習課題を出し、提出を求める。それらの課題に真剣に取り組むこと。</p> | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末試験50%、演習課題・プリント課題50% | | | | | |
| 備考 | 欠席・遅刻・早退については減点する。授業中の不適切な態度（私語・教材不携帯など）についても減点する。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|------|--|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | ビジネスイングリッシュ (Business English) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 野本 尚美 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| TOEICテスト（世界約120カ国で実施され「世界共通の基準」として活用されているビジネス向けのテスト）対策のテキストを用いながら、基礎的な語彙・文法などについて学びます。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果（身につけるべき力）は、「情報を表現（発信）するための知識・技術」です。特に、基礎的な読解力と聴解力を身につけることを目指します。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | Introduction | | | TOEICテストについて説明します。 | |
| 2 | TOEIC Pre-test | | | 模擬試験 | |
| 3 | TOEIC 練習問題 1 (Transportation and Information) | | | | |
| 4 | TOEIC 練習問題 2 (Instruction and Explanations) | | | | |
| 5 | TOEIC 練習問題 3 (Eating and Drinking) | | | | |
| 6 | TOEIC 練習問題 4 (Business Scene) | | | | |
| 7 | TOEIC 練習問題 5 (Communication) | | | | |
| 8 | TOEIC 練習問題 6 (Socialization) | | | | |
| 9 | TOEIC 練習問題 7 (Invitation) | | | | |
| 10 | TOEIC 練習問題 8 (Medical Treatment and Insurance) | | | | |
| 11 | TOEIC 練習問題 9 (Culture and Entertainment) | | | | |
| 12 | TOEIC 練習問題 10 (Shopping) | | | | |
| 13 | TOEIC 練習問題 11 (Sports and Exercise) | | | | |
| 14 | TOEIC 練習問題 12 (trouble and Claims) | | | | |
| 15 | TOEIC Post-test | | | 模擬試験 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書:北山長貴/Bill Benfield著「Start-up Course for the TOEIC Test TOEICテストへのファーストステップ」(成美堂) | | | 自習用のCDが付いていますので、授業の復習としてぜひ自宅でも聞いてください。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を行います。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末定期試験100% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、授業を妨げる行為等により減点することがあります。 | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|----|----------------------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | コミュニケーション演習Ⅱ (Communication Practice Ⅱ) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 内藤 徹 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| この授業では、インターネットで英語の情報を検索し、主に米国について学びます。コミュニケーションには4技能 (Listening, Speaking, Reading, Writing) が全て含まれます。多様な言語とメディアの時代を主体的に有意義に生きるために、世界の情報にアクセスし、世界のニュースを読んだり聞いたりし、メディアによる通信を意識しながら I C Tを利用して英語を学びます。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果 (身につけるべき力) は、「情報を表現 (発信) するための知識・技術」である。特に、Listening, Speaking, Reading, Writingの総合的な英語の能力を養っていきます。そして、多様な立場からコミュニケーションができる力をつけることを目指します。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | How to Communicate | | | 全授業、パソコンを使用します | |
| 2 | Verbal Communication and Non-verbal Communication | | | | |
| 3 | The Birthplace of Jazz | | | | |
| 4 | Comprehension Check and Drill | | | 理解度チェックと練習 | |
| 5 | The Amish Way of Life | | | | |
| 6 | Comprehension Check and Drill | | | 理解度チェックと練習 | |
| 7 | Gun Control | | | | |
| 8 | Comprehension Check and Drill | | | 理解度チェックと練習 | |
| 9 | Making a Living on the Internet | | | | |
| 10 | Comprehension Check and Drill | | | 理解度チェックと練習 | |
| 11 | The Cowboy Tradition | | | | |
| 12 | Comprehension Check and Drill | | | 理解度チェックと練習 | |
| 13 | Cocain Babies | | | | |
| 14 | Comprehension Check and Drill | | | 理解度チェックと練習 | |
| 15 | Presentation | | | まとめとしてのプレゼンテーションを行います。 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書: MORITA, Akira 著「Inside Stories U.S.A.」(成美堂2007) その他、配布する教材 | | | | 事前に単語などを調べてchapterの概要を掴んでおいて下さい。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を行う。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 授業中の発表活動(10%), レポート(20%), 定期試験(70%)により総合的に評価します。 | | | | |
| 備考 | 欠席・遅刻・早退、授業を妨げる行為により減点する場合があります。 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|------|----|-----|--|---------------------|-----------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | | |
| 科目名 (英語名) | データベース演習Ⅱ (Practice of Database SystemⅡ) | | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 | 情報処理士資格選択・ビジネス実務士資格選択 |
| 担当者名 | 麓谷 隆弘 | | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| <p>情報化社会では、パーソナルコンピュータやネットワークを活用することで、次々と発生する情報を効率よく分類・蓄積し、さらにその大量のデータの中から必要なものを検索することが可能である。これらはデータベースを中心とするシステムによって実現されている。この授業では、データベース設計およびデータ処理を通して、より実践的な業務システムの構築方法を学ぶ。</p> | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| <p>この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「情報を収集・整理・分析するための知識・技術」である。特に、Microsoft社のデータベースソフトウェアAccessを用いて、リレーショナルデータベースのリレーションシップや参照整合性、更新・削除・追加等のアクションクエリ、メイン・サブの関係があるフォーム・レポートなどについて理解し、処理が行えることを目指す。</p> | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 授業概要説明、作成するデータベースの概要 | | | | | 毎回：演習課題を行い提出 | |
| 2 | テーブルのフィールドプロパティ設定 | | | | | | |
| 3 | リレーションシップと参照整合性 | | | | | | |
| 4 | クエリの活用 | | | | | | |
| 5 | 関数の利用 | | | | | | |
| 6 | クエリーのフィールドプロパティ設定 | | | | | | |
| 7 | アクションクエリ (テーブル作成、削除クエリ) | | | | | | |
| 8 | アクションクエリ (追加・更新) | | | | | | |
| 9 | フォームの活用 | | | | | | |
| 10 | メイン・サブフォーム | | | | | | |
| 11 | メイン・サブレポート | | | | | | |
| 12 | 集計行のあるレポートの作成 | | | | | | |
| 13 | ハイパーリンク、PDF出力、条件付き書式、ExcelやWordへのエクスポート | | | | | | |
| 14 | 総合問題 1 | | | | | | |
| 15 | 総合問題 2 | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：『よくわかるMicrosoft Office Access 2010 応用』(FOM出版) | | | | | 多くの演習課題を通して、与えられるテーマの問題に、どのような処理・操作が必要かを理解できる能力を身につけてください。 | | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に実技試験を行う。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末の実技試験(100点満点)で評価するが、演習課題の未提出・不備に応じて減点する。 | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、居眠り、演習と無関係のPC操作や携帯電話の操作、その他授業を妨げる行為を減点の対象とする。 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|------|----|-----|--|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生活会計学Ⅱ (Basic AccountingⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 大西 新吾 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 「生活会計学演習Ⅱ」では、中級簿記を学習した。これは「商業（卸売業・小売業・サービス業）」と呼ばれる企業が行う経済活動を考察の対象にするものであった。しかし企業には「商業」以外にも「漁業」、「農業」、「製造業」などさまざまな種類があり、また、「資本金」、「従業員数」「売上高」といった規模による相違もある。その種類や規模に応じて簿記会計の取り扱いも異なってくる。ここでは、規模に注目し、中小企業の会計を「情報と活用」という視点から学習する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| この授業の学習成果（身につけるべき力）は、「情報を収集・整理・分析するための知識・技術」である。特に、中小企業の会計を学び、会計をビジネスに活用する方法を身につけることをめざす。 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 企業と会計の種類と規模、中小企業関連諸規定 | | | | | |
| 2 | 中小企業の会計一巡 | | | | | |
| 3 | 会社の作り方（会社法） | | | | | |
| 4 | 資金調達（1）一 間接金融 | | | | | |
| 5 | 資金調達（2）一 直接金融 | | | | | |
| 6 | 株と会計（1）一 株式投資に関する基礎 | | | | | |
| 7 | 株と会計（2）一 財務分析 | | | | | |
| 8 | マーケティングと会計（1）一 ビジネス戦略概要 | | | | | |
| 9 | マーケティングと会計（2）一 製品戦略 | | | | | |
| 10 | マーケティングと会計（3）一 価格戦略 | | | | | |
| 11 | 法と会計（1）一 民法（契約） | | | | | |
| 12 | 法と会計（2）一 税（所得税と法人税） | | | | | |
| 13 | 法と会計（3）一 税（消費税等） | | | | | |
| 14 | 中小企業の経営分析 | | | | | |
| 15 | まとめ | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 授業中に配布するプリント | | | | | 履修にあたっては、「生活会計学Ⅰ」、「生活会計学演習Ⅰ」、「生活会計学演習Ⅱ」を履修しておくことが望ましい。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を行う。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験80%、提出物20%で評価する。 | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および授業進行の妨げになる行為（私語、携帯電話など）は減点する。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|------|--|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生活会計学演習Ⅱ (BookkeepingⅡ) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 大西 新吾 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 「生活会計学Ⅰ」・「生活会計学演習Ⅰ」に続き、中級簿記として商業簿記(株式会社会計)を学習する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「情報を収集・整理・分析するための知識・技術」である。特に、中級簿記の学習を通して、株式会社の経済活動を理解することを目標とする。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 初級簿記の基礎確認 | | | | |
| 2 | 現金預金(1) 一銀行勘定調整表(その1) | | | テキスト第1章 | |
| 3 | 現金預金(2) 一銀行勘定調整表(その2) | | | " | |
| 4 | 手形(1) 一不渡手形、手形の更改 | | | テキスト第2章 | |
| 5 | 手形(2) 一自己受(宛)為替手形ほか | | | " | |
| 6 | 有価証券(1) 一取得と売却 | | | テキスト第3章 | |
| 7 | 有価証券(2) 一端数処理 | | | " | |
| 8 | テスト1および解説・確認 | | | | |
| 9 | 偶発債務その他 | | | テキスト第4章 | |
| 10 | 商品(1) 一期末棚卸の評価 | | | テキスト第5章 | |
| 11 | 商品(2) 一棚卸減耗損と商品評価損 | | | " | |
| 12 | 特殊商品売買(1) 一未着品売買、委託販売、受託販売 | | | テキスト第6章 | |
| 13 | 特殊商品売買(2) 一委託買付、受託買付、割賦販売、 | | | " | |
| 14 | 特殊商品売買(3) 一その他の販売 | | | " | |
| 15 | テスト2および解説・確認 | | | | |
| 16 | 固定資産(1) 一種類 | | | テキスト第7章 | |
| 17 | 固定資産(2) 一減価償却 | | | " | |
| 18 | 引当金(1) 一貸倒引当金等 | | | テキスト第8章 | |
| 19 | 引当金(2) 一退職給付引当金等 | | | " | |
| 20 | 社債(1) | | | テキスト第11章 | |
| 21 | 社債(2) | | | " | |
| 22 | テスト3および解説・確認 | | | | |
| 23 | 税金 | | | テキスト第9章 | |
| 24 | 株式会社会計(1) | | | テキスト第10章 | |
| 25 | 株式会社会計(2) | | | " | |
| 26 | 決算(1) | | | テキスト第12章 | |
| 27 | 決算(2) | | | " | |
| 28 | 本支店会計(1) | | | テキスト第13章 | |
| 29 | 本支店会計(2) | | | " | |
| 30 | テスト4および解説・確認 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：片山寛監修『中級商業簿記』(創成社)、渡部裕亘、片山寛、北村敬子編著『検定簿記ワークブック2級商業簿記』(中央経済社)、その他、授業中に配布するプリント | | | 履修にあたっては、「生活会計学Ⅰ」及び「生活会計学演習Ⅰ」を履修済みであり、その内容を十分に理解しておくことが望ましい。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、ワークブックを提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 合計4回のテスト80%および提出物20%で評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および授業進行の妨げになる行為(私語、携帯電話など)は減点する。 | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---------------------------------|------|----|-----|---|---|-----------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生活商品学 (Theory of Comodities) | | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 | 情報処理士資格選択・ビジネス実務士資格選択 |
| 担当者名 | 南保 勝 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| テキストをベースに、授業計画に沿って進める。各講義の終わりに当日の講義の復習も兼ねた演習に取り組む。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「組織的な活動での業務遂行に必要な分析力や計画性に関する知識・技術」である。具体的には、消費者行動論やマーケティング戦略論をベースに、それを生活者の立場から商品进行评估し「賢い消費者」になるための基礎となる力を身につけることをめざす。 | | | | | | | |
| 3・授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | ガイダンス、構造変化と消費行動 | | | | | 授業の進め方、取り組みに方について説明します。 | |
| 2 | 構造変化と消費行動 | | | | | 経済・社会の変化と消費行動について | |
| 3 | 商品の概念 | | | | | 商品とは何か | |
| 4 | 商品の品質と価格 | | | | | 商品の品質と価格の妥当性について | |
| 5 | 商品デザインとパッケージ | | | | | デザイン、派っ啓二の役割 | |
| 6 | 経済のサービス化と商品(その1) | | | | | 消費ニーズの変化について | |
| 7 | 経済のサービス化と商品(その2) | | | | | 経済のサービス化の中での商品とは | |
| 8 | 消費生活を取り巻く諸問題 | | | | | 消費生活の課題を考える | |
| 9 | ブランドの価値と役割(その1) | | | | | ブランドの役割について | |
| 10 | ブランドの価値と役割(その2) | | | | | ブランドの役割について | |
| 11 | 少子高齢化社会における商品(その1) | | | | | 少子高齢化社会で求められる商品とは | |
| 12 | 少子高齢化社会における商品(その2) | | | | | 少子高齢化社会で求められる商品とは | |
| 13 | 商品と社会(その1) | | | | | 社会的企業とは | |
| 14 | 商品と社会(その2) | | | | | 社会的企業の役割とは | |
| 15 | まとめ | | | | | 講義内容の復習 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 見目洋子、榊原理著『現代商品論(第2版)』白桃書房2010年 | | | | | | 質問がある場合は、電子メールで連絡してください。 nambo@fpu.ac.jp | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を行う。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末試験70%、各講義で実施する演習30% | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|----|---|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 国際理解 (International Understanding) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 野本 尚美 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| この授業では4つのアメリカ映画（『風と共に去りぬ』『若草物語』『オズの魔法使い』『アラバマ物語』）を視聴します。映画の中で使われている英語表現や時代ごとの社会的・文化的価値観について学びます。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果（身につけるべき力）は、「情報を表現（発信）するための知識・技術」です。特に、アメリカ文化についての理解を深めるとともに、基礎的な語彙力・聴解力を身につけることを目指します。 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | Introduction to International Understanding | | | 授業の進め方などについて説明します。 | |
| 2 | Gone with the Wind (Part 1) | | | | |
| 3 | Gone with the Wind (Part 2) | | | | |
| 4 | Gone with the Wind (Part 3) | | | | |
| 5 | Gone with the Wind (Part 4) | | | | |
| 6 | Little Women (Part 1) | | | | |
| 7 | Little Women (Part 2) | | | | |
| 8 | Little Women (Part 3) | | | | |
| 9 | The Wizard of Oz (Part 1) | | | | |
| 10 | The Wizard of Oz (Part 2) | | | | |
| 11 | The Wizard of Oz (Part 3) | | | | |
| 12 | The Wizard of Oz (Part 4) | | | | |
| 13 | To kill a Mockingbird (Part 1) | | | | |
| 14 | To kill a Mockingbird (Part 2) | | | | |
| 15 | To kill a Mockingbird (Part 3) | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書：石塚美佳他著「American Spirits in Movies 名作映画で学ぶアメリカの心」（成美堂） | | | | 自習用のDVDがついていますので、授業の予習・復習として自宅でもぜひ視聴してください。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を実施します。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末定期試験100% | | | | |
| 備考 | 欠席・遅刻・早退、授業の妨げになる行為等により減点することがあります。 | | | | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|------|----|-----|--|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 事務管理 (Office Work Management) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 松田 平男 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| ビジネスワーカーの基本としての事務・文書の管理と実務の習得を目指し、企業で役立つ総合的実学的な事務管理の授業を行う。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「組織的な活動での業務遂行に必要な分析力や計画性に関する知識・技術」である。特に、組織体(会社・役所・店)での①経営と事務、②仕事の仕方の管理、③事務の諸制度、④文書・帳票のあり方等を学習し、即、実社会で役立つ能力を備え、有為な職業人になることをねらいとする。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 経営と事務(事務と情報) | | | | | |
| 2 | 経営と事務(事務機能) | | | | | |
| 3 | 事務改善(業務改善と事務改善) | | | | | |
| 4 | 事務改善(事務改善技法、事務分析) | | | | | |
| 5 | 事務諸制度(規定管理、稟議制度) | | | | | |
| 6 | 事務諸制度(会議制度、報告制度) | | | | | |
| 7 | 事務管理(事務の進行管理) | | | | | |
| 8 | 事務管理(ガントチャート、Zチャート、カムアップ、パート) | | | | | |
| 9 | 事務管理(事務の管理方式) | | | | | |
| 10 | ビジネス文書と管理(文書主義の原則、内容と分類) | | | | | |
| 11 | ビジネス文書と管理(ビジネス文書の基本) | | | | | |
| 12 | ビジネス文書と管理(社外文書、社内文書、社交文書) | | | | | |
| 13 | ビジネス文書と管理(文書・資料・帳票の管理) | | | | | |
| 14 | OAと情報管理(オフィス作業とOA、情報管理) | | | | | |
| 15 | 資料のグラフ化(グラフの利点、グラフの種類及び特徴) | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書:高島 真編「事務管理論」建帛社。及び、資料・文書実務演習用プリントを配付する。 参考図書:室屋洋一編「情報化時代の事務・文書管理」嵯峨野書院外多数。 | | | | | 将来、事務職につかなくても、この、事務管理についての正しい知識と技能は、ほかの分野に携わる人々にとっても不可欠のものである。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 筆記試験75%、復習テスト25%。 | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻・早退、及び授業を妨げる行為は減点する。 | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|------|---|------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習Ⅱ (SeminarⅡ) | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 田中 洋一、大西 新吾、島田 貢明、内藤 徹、野本 尚美、平塚 絃一郎、澤崎 敏文 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| グループによるプロジェクト活動を通して、研究法やコミュニケーション方法を学ぶ。グループごとに課題を調査し、その課題に対して企画立案、企画実行し、自己評価・相互評価を経て、改善案を探り、報告書にまとめる。この授業での学習を卒業研究へとつなげていくことがねらいです。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「総合的な学習経験のもと、創造的に思考するための知識・技術を身につける」ことである。特に、課題発見、課題解決、研究法に関する知識・技能・態度を身につけることを目指している。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | ガイダンス | | | | |
| 2 | 研究テーマの検討 | | | | |
| 3 | 研究テーマとグループの決定 | | | | |
| 4 | 先行研究の調査(1) インターネット | | | | |
| 5 | 先行研究の調査(2) 書籍 | | | | |
| 6 | 先行研究の調査(3) 論文 | | | | |
| 7 | 研究の方法(1) アンケート | | | | |
| 8 | 研究の方法(2) インタビュー | | | | |
| 9 | 研究計画の作成 | | | | |
| 10 | データの収集 | | | | |
| 11 | データの分析 | | | | |
| 12 | データの考察 | | | | |
| 13 | 発表資料の作成 | | | | |
| 14 | 中間発表、相互評価 | | | | |
| 15 | 前期のまとめと後期研究計画 | | | | |
| 16 | 研究の振り返り | | | | |
| 17 | 調査研究(1) | | | | |
| 18 | 調査研究(2) | | | | |
| 19 | 調査研究(3) | | | | |
| 20 | 発表資料の作成 | | | | |
| 21 | 中間発表、相互評価 | | | | |
| 22 | 研究計画の修正 | | | | |
| 23 | プロジェクト活動Ⅰ | | | | |
| 24 | プロジェクト活動Ⅱ | | | | |
| 25 | 研究要旨の作成 | | | | |
| 26 | 発表資料作成 | | | | |
| 27 | 最終発表、相互評価 | | | | |
| 28 | 自己評価、改良 | | | | |
| 29 | 報告書作成(1) | | | | |
| 30 | 報告書作成(2) | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 参考図書や文献などを適宜指示します。 | | | 授業の取り組み方に関しては第1回目のガイダンスで説明します。質問等がある場合は、研究室前に掲示してあるオフィスアワー等を利用するか、電子メールで連絡してください。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、課題(レポート等)を提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 報告書40%、課題30%、発表内容30%で評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席・遅刻・早退、授業を妨げる行為により減点する。 | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|------|----|-----|----------------|---------------------|-------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 専門科目 | | | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 科目名 (英語名) | 卒業研究 (Graduation Research) | | | | | | |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 必修 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 | |
| 担当者名 | 島田 貢明 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| 卒業研究を通して、問題を発見し、発見した問題に対する探究の方法を学び、問題を解決していく総合的な知識・技術を学習する。 ※時間割の中には、授業を組まない。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「総合的な学習経験のもと、創造的に思考するための知識・技術を身につける」ことである。特定の主題について主体的に研究を行うことにより、専門的な知識・技術を修得することを目指す。 | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| | <p>【生活環境専攻】 生活環境系の調査などをする。 デザイン系のビジュアル、ファッション、環境、プロダクトなどの分野について各自関心のあるテーマについて研究制作をする。</p> <p>【生活情報専攻】 情報処理・会計学・ビジネス等の分野についての研究を行う。研究はグループごとに主題を定め、指導教員の指示に従い、主として演習形式で行うが、主題によっては異なった形式で行う場合もある。</p> <p>【食物栄養専攻】 「食や健康」にかかわる研究テーマについて、調査・実験・実習・文献検索等の手法を用いて研究および制作などを進める。</p> | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：卒業研究指導担当者の指示を受けること | | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 生活情報専攻は次の配分で評価する。卒業研究成果物：50%、卒業研究要旨・発表：50% | | | | | | |
| 備考 | 卒業研究は履修規程第15条の通り、卒業研究成果物(卒業論文、卒業作品等)の提出、卒業研究要旨の提出、卒業研究発表会での発表の3つすべてが修了したうえで評価を行う。 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|------|----|-----|--|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 ビジネス実務士等実務教育に関する科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | ビジネス実務総論 (An Introduction to Business) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 大西 新吾 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 企業を中心とする営利活動を念頭におき、ビジネス実務の基礎知識、基本的技術等を学ぶことを通して、組織システムを理解する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「組織的な活動での業務遂行に必要な分析力や計画性に関する知識・技術」である。特に、実践的なビジネス実務能力が発揮できるような考え方や技術を学ぶことをねらいとする。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | ビジネス実務とは | | | | | |
| 2 | 職業観と企業・社会 | | | | | |
| 3 | 企業組織と業務の流れ | | | | | |
| 4 | 業務遂行上の基本姿勢 | | | | | |
| 5 | 計画・スケジュールの立案と予算管理 | | | | | |
| 6 | 会議への参加と協力 | | | | | |
| 7 | 配慮の必要な社外文書(1) | | | | | |
| 8 | 配慮の必要な社外文書(2) | | | | | |
| 9 | 職場のよりよい人間関係 | | | | | |
| 10 | チームワーク | | | | | |
| 11 | 聴き上手になる | | | | | |
| 12 | 効果的な話し方 | | | | | |
| 13 | 場に応じたビジネス会話(1) | | | | | |
| 14 | 場に応じたビジネス会話(2) | | | | | |
| 15 | まとめ | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 授業中にプリントを配布する。参考図書として、 全国大学・短期大学実務教育協会『ビジネス実務総論』(紀伊国屋書店) 森脇道子編著『ビジネスシリーズ ビジネス実務総論』(実教出版) 福永弘之編著『ビジネス実務総論』(樹村房) 森貞俊二編著『基礎ビジネス教本』(嵯峨野書院) | | | | | この科目は「ビジネス実務士資格」必修科目。ただし卒業に要する単位には含まれない。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験90%、課題の提出10%で評価する。 | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および授業進行の妨げになる行為(私語、携帯電話など)は減点する。 | | | | | |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------|------|------|-------------|--|
| 科目区分 | 生活科学学科生活情報専攻 ビジネス実務士等実務教育に関する科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | ビジネス実務演習 (Seminar in Business) | | 開講時期 | 1年次後期・2年次前期 | |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 |
| 関連免許・資格等 | 情報処理士資格選択・ビジネス実務士資格必修 | | | | |
| 担当者名 | 澤崎 敏文 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| <p>社会人として必要なビジネススキル（コミュニケーション、情報処理、企画立案、プレゼン、企画実行能力）を、演習活動を通して学ぶ。事例用いて課題に対し具体的な解決策を見つけ出すケースメソッド型の演習を実施。前半は、ビジネスの基礎、ビジネス文書作成等のコミュニケーション技術を、後半は、課題解決、企画立案等の応用を中心に演習を行う。</p> | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| <p>組織的な活動での業務遂行に必要な分析力や計画性に関する知識・技術を身につける。 学習者が、ビジネスの現場において、業務の段取りを行うための知識・技能・態度を身につけることができる。 学習者が、様々なビジネスの場面にも的確に対応できる高い適応能力を身につけることができる。</p> | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 会社とは、ビジネスとは | | | | |
| 2 | ビジネス業務の基礎、文書作成 | | | | なぜ文書作成が重要かについて演習を実施 |
| 3 | 報告書、企画書等の作成演習 1 | | | | ビジネス文書の形式について学習 |
| 4 | 報告書、企画書等の作成演習 2 | | | | 議事録、報告書の演習 |
| 5 | プレゼンテーション（文書・基本的な考え方） | | | | 企画書、提案書の演習 |
| 6 | プレゼンテーション（基礎、演習） | | | | 企画書を作成して発表します。 |
| 7 | プレゼンテーション（演習） | | | | ネット、メールの活用など |
| 8 | 電話対応の実際 | | | | 実務における電話対応、メール利用 |
| 9 | 来客対応の実際 | | | | 実務における来客 |
| 10 | 会議の実際 | | | | 実務における会議準備、進め方について |
| 11 | ビジネス文書まとめ | | | | 文書作成の総合演習を実施 |
| 12 | 事例演習 1（事例に基づきグループ演習を実施） | | | | |
| 13 | 事例演習 1（事例に基づきグループ演習を実施） | | | | 企画、会議、文書作成の演習を実施 |
| 14 | 事例演習 1（事例に基づきグループ演習を実施） | | | | |
| 15 | 事例発表（ビジネスプレゼンテーション） | | | | 企画内容の発表 |
| 16 | ビジネス実務の基礎と実際 | | | | 前半のまとめ、企業等での実務について |
| 17 | ビジネスとインターネット 1 | | | | 実務におけるネット利用について |
| 18 | ビジネスとインターネット 2 | | | | |
| 19 | マーケティング基礎（ブレインストーミング、SWOT分析など） | | | | 企業分析 1 |
| 20 | 事例演習 2（事例に基づきグループ演習を実施） | | | | |
| 21 | 事例演習 2（発表、まとめ） | | | | |
| 22 | マーケティング基礎（3C、セグメンテーション等） | | | | 企業分析 2 |
| 23 | 事例演習 3（事例に基づきグループ演習を実施） | | | | |
| 24 | 事例演習 3（発表、まとめ） | | | | |
| 25 | マネジメント（職場の人間関係、指示と命令等） | | | | |
| 26 | マネジメント（職場の人間関係、指示と命令等） | | | | |
| 27 | マーケティング基礎（総合） | | | | 企業分析 3 |
| 28 | 事例演習 4（事例に基づきグループ演習を実施） | | | | |
| 29 | 事例演習 4（事例に基づきグループ演習を実施） | | | | |
| 30 | 事例発表（ビジネスプレゼンテーション） | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ |
| <p>教科書：「ビジネスのマナー・文書・実務の基礎知識」（ぎょうせい ISBN978-4-324-09452-5） また、適宜プリント等を配布する。</p> | | | | | <p>企業等の業種を問わず、様々な実務の場面で活用できる知識・技能の習得を目指して演習活動を実施していきます。 LMS (Moodle) を利用して課題の配布・提出が行われます。</p> |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 発表内容20%、レポート・課題の提出50%、グループ演習30% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|------|----|-----|---|--|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 (学科共通科目) | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 住生活論 (Theory of Living Arrangements) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 内山 秀樹 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 住まいは、人間にとって最も基本的な生活空間であり、一生のうち最も多くの時間をここで過ごしている。住まいの良し悪しは、心身の健康はもとより、子供の成長発達や家族生活の安定、高齢者の自立など、安心・安全な生活に大きく影響する。この講義では住まいに関する導入部の学習として「眠る」、「食べる」、「着る」、「入浴・排泄」などの生活行為と住まいの関係について学ぶ。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・人間にとって最も身近な環境である家族やすまい、地域コミュニティについての基本的理解を深める。 ・住宅の各部屋が生活行為の観点から求められる機能や空間のあり方についての基礎知識を習得する。 ・自宅の間取りチェックや住宅展示場の見学を通じて理想のすまいについて習得する。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 授業ガイダンス：住生活論とは？ | | | | | |
| 2 | 人と生活 | | | | | レポート①「わが家の間取りチェック」 ※後期の住まいの計画で使うので正確に |
| 3 | 眠る(1) 眠りのメカニズムと快適な睡眠環境 | | | | | |
| 4 | 眠る(2) 寝室とその環境のありかた | | | | | |
| 5 | 食べる(1) 食事様式と食事環境の変遷 | | | | | |
| 6 | 食べる(2) 食事空間、調理空間のありかた | | | | | |
| 7 | 着る 快適な着衣環境と衣服の収納計画 | | | | | レポート②「住まいに関するビデオをみて」 |
| 8 | 水回り空間(1) 入浴排泄の様式の変遷 | | | | | |
| 9 | 水回り空間(2) 入浴排泄空間の計画 | | | | | |
| 10 | つきあい空間(1) つきあい空間の歴史 | | | | | |
| 11 | つきあい空間(2) つきあい空間の計画 | | | | | |
| 12 | 子育てと住まい(1) 子どもの発達とすまい | | | | | |
| 13 | 子育てと住まい(2) 子ども部屋の計画(レポート3) | | | | | |
| 14 | お年寄りが暮らしやすい住まい | | | | | |
| 15 | 理想の住まい | | | | | レポート③「住宅展示場見学レポート」 |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 使用教科書：林 知子他『住まい方から住空間をデザインする一図説住まいの計画』(彰国社2010) 参考図書： 後藤 久監修『住居学入門』(実教出版社1999)、住田昌二編『現代の住まい 基礎住居学』(光生館1986)、岸本幸臣『図説テキスト 住居学』(彰国社1997)、小澤紀美子編『豊かな住生活を考える一住居学』(彰国社2002) | | | | | すまいのプランニングやインテリア関連分野を目指す方はもちろん、今後、生活者として不可欠の知識、理解を得ることができる基本的な内容であるため、必修の授業である。机上には、授業に関係ない、かばん等を置くことを禁ずる。私語が目立つ場合は座席指定とする。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を行う。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 期末試験60%、レポート40% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業の妨げになる行為(私語、携帯電話など)は減点対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|------|----|---|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 (学科共通科目) | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生活経営学 (Business Management) | | | 開講時期 | 2 年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 高田 洋子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| <p>私たちは、現在、自分以外の人を作ったモノ、あるいは人が提供してくれるサービスを消費することなくして生活することはできない。よりよい消費は生活の質を確保する 1 つの手段である。しかしながら、消費に関する問題は後をたたない。現代の消費の問題を把握するとともに、具体的な消費の問題を考えることを通じて、消費のトラブルを未然に防止する方法を学ぶ。</p> | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| <p>具体的な消費の問題を考えることが出来、トラブルの未然防止の力をつけるとともに、問題にあった時その処理の仕方について考えることが出来る。</p> | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 授業の儀容について、登録 | | | | |
| 2 | 消費者とは何か、消費者問題とは何か、近年の消費者問題 | | | | |
| 3 | 契約って何？、契約書をよんでみよう、書いてみよう | | | 課題 (契約書を書いてみよう) | |
| 4 | 特殊販売と問題商法、問題商法のいろいろ I | | | | |
| 5 | 問題商法のいろいろ II、クーリングオフを学ぶ | | | | |
| 6 | 日本の契約における課題、消費者契約法 | | | | |
| 7 | 契約の解約をしてみよう (クーリングオフ、消費者契約法) | | | 課題 (解約をしてみよう) | |
| 8 | 欠陥商品とは | | | | |
| 9 | PL 法 | | | 小テスト | |
| 10 | 住宅の欠陥 | | | | |
| 11 | 欠陥商品のまとめとテスト | | | | |
| 12 | 消費者行政について | | | | |
| 13 | 消費者信用 1 (販売信用) | | | | |
| 14 | 消費者信用 2 (消費者金融) | | | | |
| 15 | 生活とリスク管理 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| <p>教科書：使用しない。資料は教員が準備する。 参考図書：授業の中で紹介する。</p> | | | | <p>本講義は自分の生活に密着した事象を題材に講義を行うもので、受講生には新聞を読んだり、消費生活センターを訪ねたり積極的に自己学習をすることを期待している。</p> | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験に代わって、全講義終了後に、課題を提出させる。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 毎回授業後におこなうは感想 (28%) と提出物 (72%) によって評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席は減点する。 | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|------|----|--|--------------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 食品加工実習 (Exercise of Food Processing) | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 実習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 |
| 担当 者 名 | 三谷 勝己 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 身近な加工食品を製造して、その材料の特質や製造工程を学ぶ。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 自らの手で加工食品を製造して食品加工学の内容を総合的に理解する。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 農産加工品の製造 うどんの製造 | | | | 季節にあった材料を使用するので順不同で実施する。 |
| 2 | 中華めんの製造 | | | | |
| 3 | 豆腐の製造 | | | | |
| 4 | 味噌、甘酒の製造 | | | | |
| 5 | 漬物類の製造（白菜漬け、キムチ） | | | | |
| 6 | トマトケチャップの製造 | | | | |
| 7 | ジャム製造（イチゴジャム、ミックスジャム） | | | | |
| 8 | コンニャクの製造 | | | | |
| 9 | ソースの製造 | | | | |
| 10 | 畜産加工品の製造 チーズの製造 | | | | |
| 11 | 酸乳飲料の製造、牛乳の品質検査 | | | | |
| 12 | 肉加工品の製造 | | | | |
| 13 | 水産加工品の製造 | | | | |
| 14 | 菓子類の製造 キャラメルの製造 | | | | |
| 15 | 芋羊かんの製造 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 必要に応じて資料を配付する。 | | | | 5. 担当者からのメッセージ この授業は給食管理実習とペアなので、クラスをA、Bに分けて隔週実施となり通年で1単位である。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験を実施する。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 実習ノート30%、実技試験20%、試験期間中試験50%で評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および授業進行の妨げになる行為は減点する。 | | | | |

| | | | | | |
|--|-------------------------------|------|----|---------------------|--------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 臨床栄養学 (Clinical Nutrition) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 吉田 弘子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 病気の予防と重症化を防ぐために、栄養食事療法は重要である。講義では、疾患の定義や病因・病態、症状、診断、治療などを理解し、患者の個々に応じた栄養食事療法ができるための病態生理の基礎知識を習得する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 病気の要因及び病気になって起こる身体の変化、異常を正確に理解することで、適切な食事の調整ができる力を養う。また、将来管理栄養士として栄養管理ができるために小児期、高齢期も含んだ栄養管理に必要な基礎的な知識と応用力を習得する。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 臨床栄養学の意義と目的、今後の課題 | | | | |
| 2 | 代謝・内分泌疾患（肥満、るいそう、脂質異常症、高尿酸血症） | | | | |
| 3 | 代謝・内分泌疾患（糖尿病、甲状腺機能亢進症・低下症） | | | | |
| 4 | 循環器疾患 | | | | |
| 5 | 腎臓疾患 | | | | |
| 6 | 消化器疾患(胃・腸) | | | | |
| 7 | 消化器疾患(肝・胆・膵) | | | | |
| 8 | 呼吸器疾患 | | | | |
| 9 | 感染症 | | | | |
| 10 | 血液疾患、免疫・アレルギー疾患 | | | | |
| 11 | 骨・関節疾患、歯科疾患 | | | | |
| 12 | 低栄養、摂食障害 | | | | |
| 13 | 外科 | | | | |
| 14 | 小児疾患 | | | | |
| 15 | 高齢者疾患 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書：佐藤和人、本間健、小松龍史編「エッセンシャル臨床栄養学」 (医歯薬出版株式会社) 参考図書 必要に応じて講義の中で紹介する。 | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験60%、レポート40% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、授業を妨げる行為は減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|------|----|-----|----------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 臨床栄養学各論 (Particular Clinical Nutrition) | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 吉田 弘子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 個人を対象にして、疾病の予防及び治療に効果的な栄養管理を行うための、栄養評価法、栄養補給法、疾患別食事療法の実際を理解する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 効果的な健康、栄養教育により、栄養状態の改善、維持、継続が可能である。栄養士業務により生活習慣を改善し患者のQOLを向上できることを理解し、食事療法の知識と技術を身につける。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 医療制度の基本 | | | | | |
| 2 | 医療と臨床栄養 | | | | | |
| 3 | 福祉・介護と臨床栄養 | | | | | |
| 4 | 栄養法 食物と薬剤の相互作用 | | | | | |
| 5 | 栄養評価 栄養計画のプランニング 傷病者・要介護者への教育 | | | | | |
| 6 | 代謝・内分泌疾患 (肥満、るいそう、脂質異常症、高尿酸血症) | | | | | |
| 7 | 代謝・内分泌疾患 (糖尿病、甲状腺機能亢進症・低下症) | | | | | |
| 8 | 腎臓疾患 (慢性腎臓病、ネフローゼ症候群) | | | | | |
| 9 | 腎臓疾患 (腎盂腎炎、急性腎不全、透析、糖尿病性腎症) | | | | | |
| 10 | 消化器疾患(胃・腸) | | | | | |
| 11 | 骨・関節疾患 歯科疾患 栄養欠陥(栄養失調症・欠乏症と過剰症)心身症 | | | | | |
| 12 | 肝・胆・膵、呼吸器疾患・感染症 | | | | | |
| 13 | 血液疾患(貧血) 免疫・アレルギー疾患 | | | | | |
| 14 | 外科(術前術後)・小児疾患(先天性代謝異常症他) | | | | | |
| 15 | 高齢者疾患 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書：佐藤和人、本間健、小松龍史編「エッセンシャル臨床栄養学」(医歯薬出版株式会社) 参考図書 必要に応じて講義の中で紹介する。 | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験100% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、授業を妨げる行為は減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|------|----|-----|---|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 臨床栄養学実習 (Clinical Nutrition Practice) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 実習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 桑野 洋子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 各疾病に対する予防と重症化を防ぎ、栄養状態の把握と食事療法の意義を理解し実践できる実習力を育てる。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 概要に基づき、多様化した食生活の中で医学管理に基づいた治療食を理解し、作ることができる栄養士を目指す。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 臨床栄養学実習の概要 | | | | | 講義 |
| 2 | 流動食・軟菜食の内容と献立展開 | | | | | 演習 |
| 3 | 軟菜食（3分粥 5分粥 7分粥 全粥食 軟食）食事例 | | | | | 実習 |
| 4 | 「糖尿病食事療法のための食品交換表」による献立内容と献立作成 | | | | | 演習 |
| 5 | エネルギーコントロール食 | | | | | 実習 |
| 6 | 「腎臓病食品交換表」による献立内容と献立作成 | | | | | 演習 糖尿病食品交換表より小テスト |
| 7 | たんぱく質コントロール食 | | | | | 実習 |
| 8 | 脂質異常症 栄養アセスメント 24時間思い出し法 | | | | | 演習 |
| 9 | 脂質コントロール食（脂質異常症・肥満症・糖尿病） | | | | | 実習 グループ作成の献立より |
| 10 | 塩分制限食（心疾患・高血圧・腎疾患・肝疾患）の基本方針と食事例 | | | | | 実習 グループ作成の献立より |
| 11 | 生活習慣病の食事 | | | | | 演習 |
| 12 | 貧血食（鉄欠乏性貧血）の食事例 | | | | | 実習 |
| 13 | 肝臓病の治療食の基本方針と食事例 | | | | | 実習 |
| 14 | 自主献立 「糖尿病食事療法のための食品交換表」による献立作成 栄養計算・発注・・・グループ別に作成 | | | | | 演習 |
| 15 | 自主献立 調理実習と評価（14 15回は）グループ別制作献立の実習 | | | | | 実習 |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書：玉川和子 口羽章子著「臨床調理」（医歯薬出版） 教科書：第7版「糖尿病食事療法のための食品交換表」（文光堂） 参考図書：「月刊 臨床栄養」（医歯薬出版） 参考図書：「腎臓病食品交換表」（医歯薬出版） 教材：必要時はプリントを配布する。 | | | | | 臨床栄養学等により、疾病を理解していると臨床栄養学実習が理解しやすい。 毎回提出物あり、期日厳守のこと。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を行う。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験50%レポートなど30%実習の取り組みおよび発表内容を20%の割合で評価する。 | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および授業進行の妨げになる行為は減点する。 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|------|----|-----|---|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 調理学実習Ⅱ (CookingⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 実習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 岸松 静代 | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 調理学実習Ⅰで基礎を学んだのをうけて、さらに高度な技術を必要とし、季節性のある食材を使用する献立を実習する。行事食、郷土料理、世界の料理などのテーマに適した献立にも対応できる能力を養う。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 喫食者の民族、年代、嗜好、季節に対応した献立で、食事の目的にあった演出がほどこされた食卓を作ることができる。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 献立構成の講義とお菓子(シュークリーム、マドレーヌ) | | | | | |
| 2 | 春の日本料理(筍料理) | | | | | |
| 3 | 西洋料理(肉ソテー、アスパラガス料理、ババロア) | | | | | |
| 4 | 端午の節句(デコレーション寿司、刺身、柏もち) | | | | | |
| 5 | 春の中国料理(青豆蝦仁、焼売) | | | | | |
| 6 | 応用日本料理(巻きすし、いなりすし、草もち) | | | | | |
| 7 | 西洋料理(鶏の解体、マリネ) | | | | | 実習ノート提出 |
| 8 | 松花堂弁当 | | | | | |
| 9 | 応用西洋料理(ハヤシライス、サラダ) | | | | | |
| 10 | 応用西洋料理(フルコース料理) | | | | | |
| 11 | 応用西洋料理(テーブルマナー) | | | | | |
| 12 | 寒天とゼラチンの実験 | | | | | |
| 13 | 夏の中国料理(茄子料理、炒醬麵) | | | | | |
| 14 | 夏の日本料理(そうめん、くず桜) | | | | | 実習ノート提出 |
| 15 | 指定材料を用いた自主献立 | | | | | 前期期末試験期間中に筆記試験を実施する |
| 16 | 秋の中国料理(栗と鶏の煮込、月餅) | | | | | |
| 17 | 秋の日本料理(おはぎ、おろし和え、いり鶏) | | | | | |
| 18 | 秋の西洋料理(ロールキャベツ、りんごパイ) | | | | | |
| 19 | 世界の料理(インド、ベトナム、韓国) | | | | | |
| 20 | 世界の料理(イタリア、スペイン、ドイツ) | | | | | |
| 21 | 冬の日本料理(おでん、茶飯) | | | | | 実習ノート提出 |
| 22 | 真空調理(フリカッセ、コンポート) | | | | | |
| 23 | 応用中国料理(前菜盛り合わせ、肉包子、豆沙包子) | | | | | |
| 24 | 年中行事食と食卓の演出 | | | | | |
| 25 | おせち料理 | | | | | |
| 26 | クリスマス料理(ローストチキン、ロールケーキ) | | | | | 実習ノート提出 |
| 27 | 冬の中国料理(火鍋子、干焼蝦仁) | | | | | |
| 28 | 上巳の節句 | | | | | |
| 29 | お菓子バイキング | | | | | |
| 30 | 指定材料による自主献立 | | | | | 実習ノート提出 |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 調理学実習Ⅰに準じる | | | | | 応用調理学実習である。献立数を多くするので、各自家で復習してみることが大切である。 | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 自主献立20%、小テスト10%、実習ノート20%、試験期間中の試験50% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|------|----|-----|----------------------|------------------------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 公衆衛生学 (General Public Health) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 必修 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 栄養士免許必修・フードスペシャリスト資格必修 |
| 担当者名 | 出口 洋二 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 公衆衛生学の基本概念を構成する50の重要語句(キーワード)を簡潔に説明する課題に取り組むことにより、公衆衛生活動の意義と特徴の理解を深めるとともに栄養士としての自己表現力の向上をめざす。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 人々の疾病を予防し、健康の保持・増進を図るためには、地域住民の健康教育と健康管理が組織化されて達成可能であり、栄養士は重要な責務を担っていることを認識でき、現在行われている重要な公衆衛生対策について自分の言葉で説明できるようになる。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 公衆衛生活動の特徴と進め方 | | | | 第1回目の講義日に50語のキーワード表を | |
| 2 | 公衆衛生学の歴史と予防医学の考え方 | | | | 配布するので、教科書でキーワードはどの | |
| 3 | 衛生行政と保健医療福祉制度 | | | | ように説明されているか確認をしておくこと | |
| 4 | 保健統計の意義と種類 | | | | | |
| 5 | 集団の健康指標 1. 死亡指標 | | | | | |
| 6 | 集団の健康指標 2. 疾病指標 | | | | | |
| 7 | 疫学の考え方 1. 記述疫学と保健統計 | | | | | |
| 8 | 疫学の考え方 2. 分析疫学 | | | | | |
| 9 | 母子保健 1. 母性の保健対策 | | | | | |
| 10 | 母子保健 2. 小児の保健対策 | | | | | |
| 11 | 学校保健 | | | | | |
| 12 | 産業保健 | | | | | |
| 13 | 成人・老人保健 | | | | | |
| 14 | 環境保健 1. 食品衛生 | | | | | |
| 15 | 環境保健 2. 廃棄物対策 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書：久道茂・鈴木庄亮監修『シンプル衛生公衆衛生学』(南江堂2014) | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | キーワードの説明文を完成する筆記試験 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験×課題(キーワードの説明文)提出率 | | | | | |
| 備考 | 50語のキーワードの説明文の提出日を予告するので、授業終了後、復習を確実にすること。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|--|----------------------------------|--------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科・食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 公衆衛生学各論 (Particular Public Health) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 出口 洋二 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 物理的・化学的・生物的・人工的・社会的環境要因と保健対策について、グループを編成し事前調査した内容をPowerPointを使って口頭発表し、論文形式のレポートにまとめる共同作業を通じて、将来栄養士として保健指導するための表現力を高める。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 対人保健・環境保健両面にわたる公衆衛生活動の現状と課題をグループで調査し、課題の解決に向けて栄養士はどのような役割を担えるか学生自らが考えられるようになる。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 学生が深く学びたいと思う環境要因を全員で列挙し、6つのテーマを選び学習グループを編成する。 | | | 第1回目の講義日に班編成をするので履修希望者は必ず出席すること。 | |
| 2～11 | <p>選定した環境要因に対する保健対策の現状と課題を調査し、栄養士としてできることは何か考察し、5回に分けて発表する(各班各回20分)。</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>発表後教員の助言(各班10分)を受けて調査・発表を繰り返し、毎回他班の学生全員から発表に対する評価(10点満点)と質問を記載した質問票を受け付ける。</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>発表担当班は受けた質問内容を10点満点で評価し、回答を記載した質問票を教員に提出する。</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>発表に対する評価は説明の仕方・配布資料の適切さ・調査内容・時間配分・協力体制の5項目(10点満点)について他班の学生全員から個別に評価を受ける。</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>教員は発表担当班長から質問票を受け取り、質問者の個別質問得点(発表内容の理解度5点+質問の意義5点)・発表得点および返答内容が適切かチェックし発表担当班から質問票を提出した学生に返却する。</p> | | | | |
| 12 | 教員からレポート作成上の注意点について指示を受け原稿の作成を開始。(各班A4判12ページ程度) | | | | |
| 13 | レポート原稿提出 | | | | |
| 14 | 教員の指示のもとにレポート原稿を修正して全員に印刷・配布 | | | | |
| 15 | 他班のレポートの達成度を評価する | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 教科書：久道茂・鈴木庄亮監修『シンプル衛生公衆衛生学』(南江堂, 2014) 参考書：厚生統計協会編『国民衛生の動向』(2014/15年) | | | 5. 担当者からのメッセージ 欠席が4回以下でも質問評価点や班員寄与率が低いと単位認定は不可となるので注意 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験はない | | | | |
| 評価の配点比率 | 評価点 = {質問評価点40点 + 班得点(発表30点 + レポート30点 × 寄与率(班長100%))} × 出席率 | | | | |
| 備考 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|----|-----|----------------------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 栄養指導論Ⅱ (Instruction of NutritionⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 牧野 みゆき | | | | | |
| Ⅰ. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 栄養指導論Ⅰの基礎をふまえて、栄養指導論Ⅱではそれぞれの対象に見合った栄養教育や個人指導のあり方を説明する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 対象別特性をつかみ、栄養指導のあり方を理解する。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 栄養教育・栄養指導の目的 | | | | | |
| 2 | 妊娠期・授乳期の栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 3 | 幼児期の栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 4 | 学童期の栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 5 | 思春期の栄養教育・栄養指導 | | | | | レポート提出① |
| 6 | 成人期の栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 7 | 壮年期の栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 8 | 実年期の栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 9 | 高齢期の栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 10 | 単身者に対する栄養教育・栄養指導 | | | | | レポート提出② |
| 11 | スポーツ選手に対する栄養教育・栄養指導 | | | | | |
| 12 | 病態別栄養指導 糖尿病 | | | | | |
| 13 | 病態別栄養指導 高血圧 | | | | | |
| 14 | 病態別栄養指導 脂質異常症 | | | | | |
| 15 | まとめ | | | | | |
| 期末試験 | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| 教科書：笠原賀子編『栄養科学シリーズNEXT栄養教育論』講談社サイエンティフィク（栄養指導論Ⅰに同じ） | | | | | 栄養指導論Ⅰの理解が前提となるので、復習をしておく。 | |
| Ⅱ. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験80%、レポート20%の割合で評価する。 | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|------|----|-----|--|---------------------|---------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 科目名 (英語名) | 栄養指導実習 (Practice Instruction of Nutrition) | | | | 開講時期 | 2年次後期 | |
| 授業形態 | 実習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 | 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 牧野 みゆき | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| 栄養指導の対象は、特性を持ったある集団であったり、個性豊かな個人である。栄養指導実習ではそれぞれに見合った栄養教育や個人指導のあり方を事例を通して検討する。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| 栄養指導に必要な情報の収集を行い、学生が自発的にグループごとに栄養指導の様々な課題を設定し、パネルディスカッション等により対象者と指導者の役割や問題点が認識できるようになることを目標とする。 | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 栄養情報収集の方法 | | | | | | |
| 2 | 栄養指導媒体の作成 | | | | | | |
| 3 | 栄養指導媒体の作成 | | | | | | |
| 4 | 学生による話題提供（3分間スピーチ） | | | | | | |
| 5 | 学生による話題提供（3分間スピーチ） | | | | | | |
| 6 | 学生による話題提供（3分間スピーチ） | | | | | | |
| 7 | 栄養教育・栄養指導の実際①グループ別に設定した課題実習 | | | | | | |
| 8 | 栄養教育・栄養指導の実際② | | | | | 事前にはリハーサルをする | |
| 9 | 栄養教育・栄養指導の実際③ | | | | | 事前にはリハーサルをする | |
| 10 | 栄養教育・栄養指導の実際④ | | | | | 事前にはリハーサルをする | |
| 11 | 栄養教育・栄養指導の実際⑤ | | | | | 事前にはリハーサルをする | |
| 12 | 栄養教育・栄養指導の実際⑥ | | | | | 事前にはリハーサルをする | |
| 13 | 栄養教育・栄養指導の実際⑦ | | | | | 事前にはリハーサルをする | |
| 14 | 栄養教育・栄養指導の実際⑧ | | | | | 事前にはリハーサルをする | |
| 15 | 栄養教育・栄養指導の応用 | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 準備物：7回から14回のグループ別実習においては、学生が作成する指導用媒体を用いる。 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ グループ別演習では、事前に計画的に準備すること。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験50%、発表内容50%の割合で評価する。 | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|------|----|--|---------------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 給食管理実習 (Practice Food Service Management) | | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 実習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 牧野 みゆき | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 給食管理実習はグループ編成により役割を分担して行う。校内集団給食実習を通して、給食を教材とした食教育のあり方を考察する。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 給食運営における基本的作業を身につける。さらに、給食を教材とした教育媒体の作成やアンケート調査等の実践力を養う。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 栄養指導実習の要領説明 (前半学生) | | | | | |
| 2 | 学内給食実習の要領説明 (後半学生) | | | | | |
| 3 | 厨房機器説明 衛生管理 (前半学生) | | | | 課題献立1の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 4 | 厨房機器説明 衛生管理 (後半学生) | | | | 課題献立2の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 5 | 課題献立1の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立3の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 6 | 課題献立2の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立4の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 7 | 課題献立3の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立5の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 8 | 課題献立4の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立6の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 9 | 課題献立5の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立7の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 10 | 課題献立6の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立8の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 11 | 課題献立7の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立9の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 12 | 課題献立8の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立10の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 13 | 課題献立9の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立11の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 14 | 課題献立10の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立12の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 15 | 課題献立11の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立13の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 16 | 課題献立12の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立14の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 17 | 課題献立13の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立15の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 18 | 課題献立14の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立16の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 19 | 課題献立15の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立17の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 20 | 課題献立16の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立18の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 21 | 課題献立17の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立19の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 22 | 課題献立18の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立20の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 23 | 課題献立19の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立21の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 24 | 課題献立20の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立22の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 25 | 課題献立21の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立23の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 26 | 課題献立22の実習と教育媒体の作成 | | | | 課題献立24の試作、帳票類の作成、発注 | |
| 27 | 課題献立23の実習と教育媒体の作成 | | | | | |
| 28 | 課題献立24の実習と教育媒体の作成 | | | | | |
| 29 | 実習のまとめ (前半学生) | | | | 実習アンケートの集計 | |
| 30 | 実習のまとめ (後半学生) | | | | 実習アンケートの集計 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 殿塚美子他「大量調理」(学建書院) | | | | 5. 担当者からのメッセージ 食品加工実習とペア授業で、隔週で履修する科目である。集団給食実習室では、実習衣、帽子、マスクを着用し、衛生面に留意すること。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験60%、実習記録ノート20%、実習の取り組み状況20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退、見学を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|------|----|---|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 給食管理臨地実習 (Field Practice Food Service Management) | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 実習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 牧野 みゆき | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| <p>栄養士養成施設は法令等に基づき、学外特定給食施設での実習が必修となっている。 本学においては、病院、福祉施設、学校給食施設より、学生が卒業後の進路を踏まえ、希望する施設で90時間以上の栄養士実務教育を受ける。</p> | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| <p>管理栄養士を中心に施設スタッフからの指導を受け、各施設での特色ある業務を理解し、給食管理に必要な知識や実践方法についての技能を習得する。</p> | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | オリエンテーション：学外実習の説明、実習先の決定 | | | | |
| 2 | 実習施設訪問：実習挨拶、指導者との打ち合わせ | | | | |
| 3 | 学外実習：主に厨房内業務 | | | | |
| 4 | 学外実習：主に厨房内業務 | | | | |
| 5 | 学外実習：主に厨房内業務 | | | | |
| 6 | 学外実習：主に厨房内業務 | | | | |
| 7 | 学外実習：主に厨房内業務 | | | | |
| 8 | 学外実習：主に厨房内業務 | | | | |
| 9 | 実習施設の管理栄養士による講義「栄養士の任務と実習心得」 | | | | 研究課題のテーマを決めておく |
| 10 | 実習先の決定、実習ノートの記録方法、研究課題の準備 | | | | |
| 11 | 実習施設訪問：実習挨拶、指導者との打ち合わせ | | | | |
| 12 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 13 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 14 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 15 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 16 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 17 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 18 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 19 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 20 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 21 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 22 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 23 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 24 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 25 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 26 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 27 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 28 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 29 | 学外実習：栄養士業務全般 | | | | |
| 30 | 総まとめ：実習ノートの提出、研究課題の報告 | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 教科書：井上明美他編「給食経営管理実習」(柿みらい) 学外実習ノート：担当者作成 | | | | 5. 担当者からのメッセージ 学外実習を通して、勤労の精神や責任感の体得を望む。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 実習先指導者の評価40%、学外実習ノート40%、研究課題20% | | | | |
| 備考 | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|--|---------------------|--------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 解剖生理学実験 (Experiment of Anatomy and Physiology) | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 実験 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 池田 涼子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| <p>栄養学は食物成分と生体との相互関係を解明し、ヒトの健康の保持・増進、疾病の予防と治療に寄与することを目的としている。解剖生理学は人体の構造と機能を理解する学問であり、栄養学の専門基礎分野として非常に重要な位置にある。本実験では、生体の形態と機能を把握するための組織の観察、生体成分の性質や機能の理解を通して人体に関する知識をより深く確かなものとする。</p> | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| <p>前半においては解剖学の要素を重要視し、人体を構成する各臓器の組織形態と機能の関係性を理解することを目標とする。後半においては、栄養生理学の要素に重点を置き、人体の形態把握、外分泌および内分泌の機能について、実験データの解析と考察を通して栄養学の実践に不可欠な生理学的知識・実験理論とその手法・洞察力を身につけることを目標とする。</p> | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | ガイダンス・組織の観察-1(卵巣・精巣) | | | スケッチおよび課題を提出する | |
| 2 | 組織の観察-2(肝臓・腎臓) | | | スケッチおよび課題を提出する | |
| 3 | 組織の観察-3(顎下腺・膵臓) | | | スケッチおよび課題を提出する | |
| 4 | 組織の観察-4(胃・十二指腸) | | | スケッチおよび課題を提出する | |
| 5 | 血球の分類・血液型の判定 | | | レポートを提出する | |
| 6 | 血球数の測定(赤血球・白血球) | | | レポートを提出する | |
| 7 | 血液の凝固と線溶 | | | レポートを提出する | |
| 8 | 身体測定 | | | レポートを提出する | |
| 9 | 呼吸と循環 | | | レポートを提出する | |
| 10 | 唾液腺の種類と消化能力 | | | レポートを提出する | |
| 11 | 食品の種類とアミラーゼ活性 | | | レポートを提出する | |
| 12 | 耐糖能試験-1(血糖下降曲線とインスリン分泌) | | | レポートを提出する | |
| 13 | 耐糖能試験-2(食品の種類と血糖値) | | | レポートを提出する | |
| 14 | 耐糖能試験-3(グラフ作成・考察) | | | レポートを提出する | |
| 15 | 耐糖能試験-4(発表会) | | | グループ発表 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| <p>教科書：イラスト解剖生理学実験 (東京教学社) 参考書：ネッター解剖生理学アトラス</p> <p>実験室に入室する際は必ず白衣・上履きを着用すること</p> | | | <p>実験にふさわしい身支度を整えて臨むこと。 事故防止の為、実験室使用に関するルールに従い授業中の指示をよく聴くこと。 欠席については後日、改めて再実験をおこなう。 提出物の期限は厳守すること。</p> | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に60分の筆記試験を実施する。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 筆記試験60%、レポート40% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および望ましくない授業態度については減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|------|----|--|---------------------|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生化学 I (Biochemistry I) | | | | 開講時期 | 2 年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 岩田 章子 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 生化学は普遍的な生命現象のしくみを化学物質の変化として捉えて理解する学問である。生化学 I では、栄養学総論で習得した栄養素の基本的構造と性質を知り、体内でどのように変化していくかという代謝を理解する為の基礎知識となる。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| 栄養素の化学構造を知り、化学的性質を理解する。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 人体の構造：人体構成の元素、細胞の構造と機能 | | | | | |
| 2 | 細胞の有機成分 1：たんぱく質の構造・アミノ酸の化学 | | | | | |
| 3 | 細胞の有機成分 2：たんぱく質の種類と機能 | | | | | |
| 4 | 細胞の有機成分 3：糖質単糖類の種類と化学的性質 | | | | | |
| 5 | 細胞の有機成分 4：オリゴ糖・複合糖質・糖鎖 | | | | | |
| 6 | 細胞の有機成分 5：脂質の構造と種類一脂肪酸の種類と構造 | | | | | |
| 7 | 細胞の有機成分 6：複合脂質の体内の役割 | | | | | |
| 8 | 復習とまとめ（講義 1 回から 7 回まで） | | | | テスト 50 分、解説と復習 30 分 | |
| 9 | ビタミンと補酵素 | | | | | |
| 10 | 酵素と代謝：酵素の役割・酵素反応 | | | | | |
| 11 | 生体エネルギーと代謝 1：生体内自由エネルギーと ATP | | | | | |
| 12 | 生体内エネルギー代謝 2：クエン酸回路と電子伝達系反応 | | | | | |
| 13 | 水分とミネラル：補酵素としての役割、血液の緩衝作用、浸透圧調節 | | | | | |
| 14 | ヌクレオチドと核酸：構造とはたらき | | | | | |
| 15 | 遺伝子情報の発現と栄養：遺伝子と染色体・病気と遺伝子 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：エキスパート管理栄養士養成シリーズ「生化学」村松陽治編、(化学同人) 参考図書：山科郁男監修「レーニンジャー生化学上」(広川書店) 「最新 栄養学」谷政八編(中央法規) | | | | 高校までの化学の復習が必要である。高校で履修した際使用したテキストなどを参考に、化学構造を理解できるようにしておく。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 復習テスト1回×40点、試験期間中テスト60点。復習テストには再試験は実施しない。 | | | | | |
| 備考 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|------|----|-----|--|-------------------------|---------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生化学Ⅱ (BiochemistryⅡ) | | | | 開講時期 | 2年次後期 | |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 | 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 谷 政八 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| 生物体を構成している物質の化学的性質を明らかにし、これらの物質が生体内でどのような化学的変化を受けているかを視聴覚資料を観察し摂取された後どのような経路を経てからだの維持に役立つかを学ぶ。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・栄養素の代謝、エネルギー代謝の機構、調節相互関係（血液や尿など）等を生体側に立って理解できる。 ・からだの仕組みと生体成分の異化作用、同化作用が学べる。 ・生きているということの物質代謝がほどよく滞りなく行われることが習得できる。 | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 食物成分の生体への取りとこみとゆくえ（1）細胞の構造と役割(DVD教材) | | | | | 細胞小器官、DNA（生命現象と調節）:レポート | |
| 2 | 食物成分の生体への取りとこみとゆくえ（2）胃・腸の消化吸収の妙(DVD教材) | | | | | 消化器官、消化酵素、消化と吸収:レポート | |
| 3 | 食物成分の生体への取りとこみとゆくえ（3）肝臓の化学反応の模様(DVD教材) | | | | | 肝臓の働き（合成・分解・排泄）:レポート | |
| 4 | 生体内におけるタンパク質、糖質、脂質の相互交換 | | | | | 三大栄養素の機能と相互作用 | |
| 5 | エネルギーはどのように産生され利用されているのか | | | | | エネルギーの変換と利用 | |
| 6 | タンパク質は生体内でどのように代謝されているのか | | | | | タンパク質の体内動態、アミノ酸代謝 | |
| 7 | 糖質は生体内でどのように代謝されているのか（1） | | | | | 解糖系、クエン酸経路 | |
| 8 | 糖質は生体内でどのように代謝されているのか（2） | | | | | グルコースの代謝、グリコーゲンの働き | |
| 9 | 脂質は生体内でどのように代謝されているのか | | | | | 脂質の生合成と分解、コレステロール代謝 | |
| 10 | 物質代謝の調節は何か | | | | | 食物繊維、ビタミン、ミネラル、ホルモン | |
| 11 | 恒常性と調節 | | | | | 水分の代謝 | |
| 12 | 血液の組成、血液の働きと一般的性質 | | | | | 血液の機能 | |
| 13 | 尿とはどのようなものか | | | | | 正常・異常成分 | |
| 14 | 尿とはどのようにして作られるのか | | | | | 尿素サイクル、ケトン体の生成 | |
| 15 | 免疫とはどのようなことか | | | | | 自己と非自己の識別（抗体、抗原） | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書： 奥恒行・山田和彦編集 谷 政八共著 「基礎から学ぶ生化学」（改訂第2版）南江堂（2014） 参考図書： 中野昭一編 「図説 からだの仕組みと働き、ヒトのからだ」 医歯薬出版（2010） | | | | | 栄養・食品・からだに関する興味ある単行本を読む習慣をつける。感想文を2回分の課題提出とするのでA4用紙1枚で書くことを心掛ける。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を実施する。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験70%、レポート・その他の課題など30% | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退及び授業を妨げる行為は減点の対象とする。 | | | | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|--|---------------------|-------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 生化学実験 (Experiment of Biochemistry) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 実験 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 |
| 担当 者 名 | 岩田 章子 | | 関連免許・資格等 | 栄養士免許必修 | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| <p>栄養の評価法として、呼吸分析による基礎代謝の実測、生活時間調査によるエネルギー消費量の算出、糖質の実験（血糖値の測定）、脂質の実験（脂質の定性検出および血液中コレステロールの定量）、たんぱく質の定性実験およびたんぱく質代謝結果としての尿中尿素の定量、消化実験（たんぱく質・脂質）、生体防御としての糖鎖の検出実験をおこなう。</p> | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| <p>生化学の講義と平行して、生体成分（栄養素）の検出や、消化過程などを実験的に確認する。生体内の化学的変化を、試験管内に見立てて変化した結果を目で観察できる形で検出する。</p> | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | ガイダンス：講義方針と実験を行う姿勢とレポートの書き方を説明する | | | | |
| 2 | 栄養の評価法1：生活時間調査、身体計測から身体活動レベルの判定をおこなう | | | | |
| 3 | 栄養の評価法2：基礎代謝量の計測 | | | | |
| 4 | 血液成分1：血糖値の測定 | | | | |
| 5 | 血液成分2：血清コレステロールの測定 | | | | |
| 6 | 栄養素の代謝1：尿中尿素窒素の測定 | | | 各自の尿を検体とする | |
| 7 | 栄養素の代謝2：単糖類の化学的性質 | | | | |
| 8 | 栄養素の代謝3：唾液に含まれる糖鎖を測定 | | | 各自の唾液を検体とする | |
| 9 | 栄養素の体内への取り込み1：たんぱく質の定量 | | | | |
| 10 | 栄養素の体内への取り込み2：トリプシン消化実験とアミノ酸の定量 | | | | |
| 11 | 栄養素の体内への取り込み3：脂肪の消化実験 | | | | |
| 12 | 栄養素の体内への取り込み4：脂質消化物の検出 | | | | |
| 13 | 核酸の抽出 | | | | |
| 14 | 実験ノートの整理と考察 | | | | |
| 15 | まとめと復習 | | | 復習テスト60分、解説と復習75分 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| <p>参考図書：「生理・生化学実験第4版」谷政八編(地人書館) 実験ノート補助プリントを配布予定</p> | | | <p>実験によっては、各自が被験者として検体を提出するものもある。実験は危険が伴う場合がある。白衣着用・髪はゴムでまとめる。指示によっては防護メガネ・マスク・グローブを着用する場合がある。</p> | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施 | | | | |
| 評価の配点比率 | 提出実験レポート40%、復習テスト20%、期末試験40%として評価する。 | | | | |
| 備考 | グループでの実験作業である。積極的に参加しない行動は減点対象とする | | | | |

| | | | | | |
|---|---|------|----|--|---------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 運動生理学 (Exercise and sports physiology) | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 出村 友寛 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 運動生理学は「運動によってからだにどのような変化が生じるか、その現象としくみを研究する学問」である。運動時にからだの中で起こる変化について理解を深め、また、運動による生活習慣病の予防に関する知識の習得を目指す。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 健康の維持・増進における運動の重要性を理解する。 安静時のからだの仕組みと機能を理解し、運動時にその機能がどのように変化するかを理解する。 運動前、運動中、運動後の栄養の摂取方法を学ぶ。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について |
| 1 | 運動と健康 | | | | |
| 2 | 運動と筋肉① (骨格筋の構造) | | | | |
| 3 | 運動と筋肉② (骨格筋の機能) | | | | |
| 4 | 運動と呼吸、循環 | | | | |
| 5 | 運動と内分泌 | | | | |
| 6 | 運動とエネルギー | | | | |
| 7 | 運動と食事、栄養① (運動と栄養素) | | | | |
| 8 | 運動と食事、栄養② (運動前、中、後の食事) | | | | |
| 9 | 運動と疲労 | | | | |
| 10 | 運動と環境 | | | | |
| 11 | 運動と発達・発育 | | | | |
| 12 | 運動処方① (健康維持・増進のための運動) | | | | |
| 13 | 運動処方② (運動処方のための指針) | | | | |
| 14 | 運動処方③ (疾患時の運動) | | | | |
| 15 | まとめ | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | |
| <ul style="list-style-type: none"> 教科書：岸恭一・上田伸男・塚原丘美編『NEXT 運動生理学 人体の構造と機能 第2版』(講談社サイエンティフィック 2011) 教材：必要に応じてプリントを配布する。 | | | | 運動に関する理解を深め、日常生活の中で運動や健康をより意識するきっかけとなれば幸いです。 | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施する。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験期間中の試験70%、レポート30% | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退およびその他授業進行の妨げになる行為を減点の対象とする。 | | | | |

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|------|----|-----|---|---|---------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 社会福祉 (Social Welfare) | | | | | 開講時期 | 2年次後期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 | 栄養士免許必修 |
| 担当者名 | 近藤 俊英 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| 日本の人口動向が、私達の生活に与える影響と課題を理解する。社会福祉が歴史の中でどのような道を歩んできたかを振り返り、今日の社会福祉の基本的な考え方と今後の方向を理解する。福祉実践における社会福祉の制度と実施体系を理解する。福祉現場の課題としての対人援助技術や利用者の権利擁護制度についての理解とを進める。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| 1. 社会福祉が発展してきた歴史と今後の課題を理解する。2. 社会福祉をシステムとして理解し、利用者及び法律について説明できるようになる。3. 社会福祉援助技術の役割を理解する。4. 社会福祉サービスの利用における権利擁護システムを説明できるようになる。5. 社会福祉の基本理念の理解を進める。 | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 社会福祉の理解 | | | | | | |
| 2 | 社会福祉の概念と理念 | | | | | | |
| 3 | 社会福祉の歴史の変遷 | | | | | | |
| 4 | 社会福祉と児童家庭福祉 | | | | | | |
| 5 | 社会福祉の制度と法体系 | | | | | | |
| 6 | 社会福祉行財政と実施機関 | | | | | | |
| 7 | 社会福祉施設等 社会福祉の専門職 | | | | | | |
| 8 | 社会保障及び関連制度 | | | | | | |
| 9 | 相談援助の概要 | | | | | | |
| 10 | 相談援助の具体的展開 | | | | | | |
| 11 | 事例分析 1 | | | | | | |
| 12 | 事例分析 2 | | | | | | |
| 13 | 社会福祉における利用者の保護に関わる仕組み | | | | | | |
| 14 | 社会福祉の動向と課題 | | | | | | |
| 15 | まとめ | | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 教科書：新 保育士講座 第4巻 社会福祉（全社協） 教材：必要により印刷物を配布します。 | | | | | | 5. 担当者からのメッセージ 保育や介護、障害者福祉等、身の回りの福祉制度について 関心を持って下さい | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を行う | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験60点、レポート20点、授業態度（欠席、遅刻、早退等）20点 | | | | | | |
| 備考 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|------|----|-----|-------------------|---------------------|------------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | | |
| 科目名 (英語名) | 食料経済 (Food Economics) | | | | 開講時期 | 2年次集中講義 | |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 | 栄養士免許選択・フードスペシャリスト資格必修 |
| 担当者名 | 加藤 辰夫 | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | |
| 食料の流通の仕組みや現状を述べ、社会科学的な分析手法を学ぶ。日本の食生活の変貌、市場流通の仕組みと課題、青果物や水産物、米など品目ごとの流通の仕組み、食品加工業の発展と課題、食品の需要と供給などについて講述する。 | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | |
| 基本的な経済学的概念を学び、流通の基本的な仕組みを理解し、それらの専門用語を説明できること。そのうえで、食料の生産・流通・消費がどのように変化しているのか、なぜ変化しているのかを理解し説明できること。また食生活の経済的な分析手法を理解し、計算もできるように学んでほしい。 | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 食生活の変化1 経済成長にともなう需要と供給の変化 | | | | | | |
| 2 | 食生活の変化2 自給率と弾力性 | | | | | | |
| 3 | 食生活の変化3 日本型食生活 | | | | | | |
| 4 | 食料の生産構造 国内生産物の高級化と貿易の拡大 | | | | | | |
| 5 | 生鮮食料品の市場流通1 卸売市場の仕組みと現実 | | | | | | |
| 6 | 食料食料品の市場流通2 卸売市場の機能と課題 | | | | | | |
| 7 | 米の流通と消費 | | | | | 復習と小テストを実施 | |
| 8 | 水産物の流通と消費 | | | | | | |
| 9 | 食品加工業の発展と課題 | | | | | | |
| 10 | 食品の安全性1 食品表示制度と認証制度 | | | | | | |
| 11 | 食品の安全性2 HACCPとトレーサビリティ | | | | | | |
| 12 | 食料の需要と消費 所得弾力性、価格弾力性、エンゲル係数 | | | | | | |
| 13 | 外食産業の発達と消費 外食、中食、コンビニ | | | | | | |
| 14 | 豊かな食 食育、スローフード、地域ブランド | | | | | | |
| 15 | 資源循環型社会 地域資源、地産地消 | | | | | 復習と小テストを実施 | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：小林哲朗編「食料経済」中央法規2003 参考図書：日本フードスペシャリスト協会「食品の流通と消費」建ぺく社 | | | | | 生活に密着した話題をとりあげます。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 講義中に小テストを実施する。試験期間中の筆記試験は実施しない。 | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 小テスト2回60%、レポート2回40% | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。事前に連絡があった場合にはその限りではない。 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|----|-----|----------------|---------------------|----------------|----------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | 開講時期 | 2年次前期 | |
| 科目名 (英語名) | 栄養情報処理 (Nutrision Data Processing) | | | | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 | フードスペシャリスト資格必修 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 1 | 関連免許・資格等 | フードスペシャリスト資格必修 | |
| 担当者名 | 牧野 みゆき | | | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | | | |
| <p>フードスペシャリスト資格取得のための「食品の官能検査・鑑別論」の関連科目として授業を展開する。フードスペシャリストに必要な知識や技能は多岐にわたるが、食品・栄養についての深い知識と、それらの品質を見極める技能が基本となり、集められた情報を適切に処理することが重要である。業務に必要な食品の官能評価と統計調査法、食事・栄養摂取による調査・診断について学ぶ。</p> | | | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | | | |
| 食品の官能評価、表計算ソフト、栄養計算ソフトの使い方を覚え、データを分かりやすくまとめる。 | | | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | | |
| 1 | 統計調査法の計画① 食品の官能評価について | | | | | | | |
| 2 | 統計調査法の計画② 表計算ソフトによる計算 | | | | | | | |
| 3 | 統計調査法の計画③ 表計算ソフトによるグラフ作成 | | | | | 課題提出① | | |
| 4 | 調査データの統計解析の方法① 度数分布表によるデータのまとめ方 | | | | | | | |
| 5 | 調査データの統計解析の方法② 平均値と標準偏差 | | | | | | | |
| 6 | 調査データの統計解析の方法③ 基本統計量 | | | | | 課題提出② | | |
| 7 | 調査データの統計解析の方法④ 散布図、相関係数 | | | | | | | |
| 8 | 調査データの統計解析の方法⑤ 回帰直線 | | | | | | | |
| 9 | 調査データの統計解析の方法⑥ クロス集計表 オッズ比 | | | | | 課題提出③ | | |
| 10 | 調査データの統計解析の方法⑦ クロス集計表 独立性の検定 | | | | | | | |
| 11 | 調査データの統計解析の方法⑧ 対応のある差の検定 | | | | | | | |
| 12 | 調査データの統計解析の方法⑨ 時系列データのまとめ方 | | | | | 課題提出④ | | |
| 13 | 食事・栄養摂取による調査・診断① 栄養計算ソフトの使い方 | | | | | | | |
| 14 | 食事・栄養摂取による調査・診断③ 栄養計算ソフトによる栄養診断 | | | | | | | |
| 15 | 食事・栄養摂取による調査・診断③ 栄養計算ソフトによる栄養診断 | | | | | 課題提出⑤ | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | | |
| 参考図書：『よくわかる統計学』東京図書 | | | | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中の試験は実施しない。 | | | | | | | |
| 評価の配点比率 | 授業中に作成する課題100%で評価する。 | | | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|------|----|--|---------------------|----------------------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | | |
| 科目名 (英語名) | フードコーディネート論 (Theses of Food Coordination) | | | | 開講時期 | 2年次前期 |
| 授業形態 | 講義 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 | 関連免許・資格等 フードスペシャリスト資格必修 |
| 担当者名 | 岸松 静代 | | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | | |
| 食のコーディネートを行う力をつけるため、料理形態や食事文化、献立構成、食卓の演出、食空間の設計、フードマネージメント、食環境などについて学んでいく。 | | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | | |
| フードスペシャリストの資格に必須の科目であることから、安全で健康に良い、おいしくて価格も手ごろで喫食者のニーズに合った食事を快適な食空間で提供出来るようにする。食の企画の立案、実行ができる。 | | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | フードコーディネートの基本理念 | | | | | |
| 2 | 日本の食の歴史 | | | | | |
| 3 | 特別な日の食事 | | | | 行事食について調べておく(予習) | |
| 4 | 外国の食事文化 | | | | | |
| 5 | テーブルウェア | | | | | |
| 6 | 日本料理の様式、テーブルセッティング | | | | 日本料理の献立とセッティング(復習) | |
| 7 | 西洋料理の様式、テーブルセッティング | | | | 西洋料理の献立とセッティング(復習) | |
| 8 | 中国料理の様式、テーブルセッティング | | | | 中国料理の献立とセッティング(復習) | |
| 9 | 食卓の演出 | | | | | |
| 10 | 食事作法 | | | | 箸の使い方のレポート提出 | |
| 11 | 食事のサービス | | | | | |
| 12 | 食空間のレイアウトとインテリア | | | | | |
| 13 | キッチンと食事空間 | | | | | |
| 14 | フードサービスビジネス | | | | | |
| 15 | 食企画の実践法 | | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書:「フードコーディネート論」(建帛社、2012) | | | | フードスペシャリスト協会指定の教科書を使用するフードスペシャリスト資格の必修科目である。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に筆記試験を実施する。 | | | | | |
| 評価の配点比率 | 試験80%、レポート20% | | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退を減点の対象とする。 | | | | | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|------|--|---------------------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 演習 I (Seminar I) | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 選択 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 牧野 みゆき 三谷 勝己 岩田 章子 岸松 静代 桑野 洋子 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 1年次に学んだ食品、栄養、健康、衛生などの分野で特に興味のある内容について深く追求していくことを目的とした食物科学演習である。授業の中で取り上げられなかった専門知識や最新の研究情報についても解説する。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| 本科目で得られた知識を卒業研究に応用できる力を養う。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| 1 | 実験科学の考え方 | | | 演習 I は卒業研究の進行により授業内容が前後することがある。 | |
| 2 | 仮説設定のための発想法 | | | | |
| 3 | 発想の方法 | | | | |
| 4 | 文献調査の目的、方法 | | | | |
| 5 | 文献調査① (文献の流れ) | | | | |
| 6 | 文献調査② (文献速報の利用) | | | | |
| 7 | 文献調査③ (学会誌講読 栄養と食糧) | | | | |
| 8 | 文献調査④ (学会誌講読 栄養改善学会) | | | | |
| 9 | 文献調査⑤ (学会誌講読 食品衛生学会) | | | | |
| 10 | 実験方法の組み立て① (試料採取法、前処理など) | | | | |
| 11 | 実験方法の組み立て② (分析法の選択など) | | | | |
| 12 | 使用実験器具の説明 (ガラス器具の取り扱い方法など) | | | | |
| 13 | 使用機器の説明 | | | | |
| 14 | 実験試薬の説明① (試薬の性質など) | | | | |
| 15 | 実験試薬の説明② (秤量法、調製法など) | | | | |
| 16 | 予備試験① (精度、操作) | | | | |
| 17 | 予備試験② (不備の改良) | | | | |
| 18 | 中間報告 | | | | |
| 19 | 実験結果のまとめ① (データ入力) | | | | |
| 20 | 実験結果のまとめ② (集計) | | | | |
| 21 | 実験結果のまとめ③ (統計処理) | | | | |
| 22 | 実験結果のまとめ④ (結果評価) | | | | |
| 23 | 実験結果のまとめ⑤ (不足の追加) | | | | |
| 24 | 論文作成① (緒言、方法) | | | | |
| 25 | 論文作成② (結果、考察) | | | | |
| 26 | 論文作成③ (要旨作成) | | | | |
| 27 | プレゼンテーションの手法 | | | | |
| 28 | 図表の作成 | | | | |
| 29 | 発表の方法① (説明の具体性) | | | | |
| 30 | 発表の方法② (質問の対処) | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 必要に応じて資料を配付する。 | | | 5. 担当者からのメッセージ 本科目の中で学習する内容は卒業研究に応用できるものなので、演習 I を履修する学生は卒業研究と同じ担当者に登録する。 | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | レポート100%で評価する。 | | | | |
| 備考 | 欠席、遅刻、早退および授業の進行を妨げる行為は減点する。 | | | | |

| | | | | | |
|--|---|------|----------------|---------------------|------------|
| 科目区分 | 生活科学学科食物栄養専攻 専門科目 | | | | |
| 科目名 (英語名) | 卒業研究 (Graduation Research) | | | 開講時期 | 2年次通年 |
| 授業形態 | 演習 | 履修形態 | 必修 | 単位数 | 2 関連免許・資格等 |
| 担当者名 | 島田 貢明 | | | | |
| I. 授業の内容 | | | | | |
| 1. 授業の概要 | | | | | |
| 卒業研究を通して、問題を発見し、発見した問題に対する探究の方法を学び、問題を解決していく総合的な知識・技術を学習する。 ※時間割の中には、授業を組まない。 | | | | | |
| 2. 授業の到達目標 | | | | | |
| この授業の学習成果(身につけるべき力)は、「総合的な学習経験のもと、創造的に思考するための知識・技術を身につける」ことである。特定の主題について主体的に研究を行うことにより、専門的な知識・技術を修得することを目指す。 | | | | | |
| 3. 授業の計画 | | | | | |
| 回数 | 授業内容 | | | 補足説明、事前・事後の自主学習について | |
| | <p>【生活環境専攻】 生活環境系の調査などをする。 デザイン系のビジュアル、ファッション、環境、プロダクトなどの分野について各自関心のあるテーマについて研究制作をする。</p> <p>【生活情報専攻】 情報処理・会計学・ビジネス等の分野についての研究を行う。研究はグループごとに主題を定め、指導教員の指示に従い、主として演習形式で行うが、主題によっては異なった形式で行う場合もある。</p> <p>【食物栄養専攻】 「食や健康」にかかわる研究テーマについて、調査・実験・実習・文献検索等の手法を用いて研究および制作などを進める。</p> | | | | |
| 4. 教科書、参考図書、教材、準備物等 | | | 5. 担当者からのメッセージ | | |
| 教科書：卒業研究指導担当者の指示を受けること | | | | | |
| II. 評価の方法 | | | | | |
| 期末定期試験 | 試験期間中に試験を実施しない。 | | | | |
| 評価の配点比率 | 食物栄養専攻は次の配分で評価する。卒業研究成果物：50%、卒業研究要旨・発表：50% | | | | |
| 備考 | 卒業研究は履修規程第15条の通り、卒業研究成果物(卒業論文、卒業作品等)の提出、卒業研究要旨の提出、卒業研究発表会での発表の3つすべてが修了したうえで評価を行う。 | | | | |